



Γ. Στύλιος: «Ένα καλό νέο για την Άρτα! Η Άρτα καθιερώνεται σε κέντρο απονομής δικαιοσύνης για την ευρύτερη περιοχή!»



ΤΕΤΑΡΤΗ 08 ΜΑΪΟΥ 2024 - ΦΥΛΛΟ 160 - 4ο ΕΤΟΣ -ΤΙΜΗ 1 ΕΥΡΩ

ISSN: 2732-9771

ΑΠΟΨΗ.
press

www.apopsi-press.gr



M.E.T. 230465

ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ: ΚΤ ΑΠΟΨΗ ΙΚΕ ΕΚΔΟΤΗΣ - ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΥΛΗΣ: ΠΑΝΝΗΣ ΚΑΪΝΤΑΣΗΣ ΑΡΤΑ: ΠΟΡΦΥΡΙΟΥ ΜΗΤ.14 ΤΗΛ: 2681306860

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΗΣ ΑΡΤΑΣ



Οι μικροί ήρωες της τοπικής εστίασης

Ναζαίοι, Κρυονέρι, Ροδουγή Πιστιανά, Γρίμποβο (το διάσημο πλέον εστιατόριο ΦΟΙΒΟΣ) ... είναι μέρη που γίνονται προορισμοί από τέτοιου είδους δραστηριότητες και ...επενδύσεις. Και ιδίως σήμερα, που ο κλάδος της εστίασης αντιμετωπίζει την περίοδο των ισχνών αγελάδων - κυρίως λόγω έλλειψης προσωπικού στην περιοχή μας, είναι κατανοητό πόσο μεγάλη αξία έχει το έργο των ανθρώπων αυτών ...

ΤΗΝ ΑΡΤΑ ΕΠΙΣΚΕΠΤΟΝΤΑΙ Ο ΣΤΕΦΑΝΟΣ ΚΑΣΕΛΑΚΗΣ ΚΑΙ Ο ΚΥΡΙΑΚΟΣ ΜΗΤΣΟΤΑΚΗΣ ΣΗΜΕΡΑ ΚΑΙ ΑΥΡΙΟ

ΕΒΔΟΜΑΔΑ ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΑΡΧΗΓΩΝ



Ένα χρόνο ακριβώς μετά την τελευταία του επίσκεψη στην Άρτα, ο πρωθυπουργός Κυριάκος Μητσοτάκης επισκέπτεται την περιοχή, αύριο Πέμπτη 9 Μαΐου στα πλαίσια των πολιτικών εξορμήσεων για τις Ευρωεκλογές της 9ης Ιουνίου. Στο ίδιο πλαίσιο και ο πρόεδρος του ΣΥΡΙΖΑ ΠΣ θα επισκεφθεί σήμερα την Άρτα, για πρώτη φορά και θα έχει την ευκαιρία να συναντηθεί με φορείς της περιοχής και να συζητήσει με τους πολίτες της Άρτας.



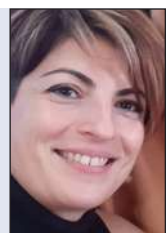
ΜΠΑΜΠΗΣ ΠΕΣΛΗΣ



Έφυγε ένας από τους τελευταίους αντάρτες της Αριστεράς



ΑΝΤΩΝΗΣ ΚΟΛΙΑΤΣΟΣ
ΠΟΛΥΝΟΜΙΑ, ΓΡΑΦΕΙΟΚΡΑΤΙΑ, ΔΙΑΦΘΟΡΑ, -ΑΝΘΡΩΠΟ ΤΟΝ ΔΗΜΟΣΙΟ ΚΗΠΟ ΤΟΥ ΚΑΚΟΥ



ΣΟΦΙΑ ΤΡΑΜΠΑ
Περιμένοντας την Ανάσταση της τοπικής μας κοινωνίας...



ΙΩΑΝΝΗΣ ΣΠ. ΕΞΑΡΧΟΣ
Άλλα 50 χρόνια από τη μεταπολίτευση 1974-2024



ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΜΠΟΝΟΣ
SUCCESS STORY: ΣΕ ΛΙΓΟ ΘΑ ΜΑΣ ΠΕΡΑΣΕΙ ΚΑΙ Η ΒΟΥΛΓΑΡΙΑ



ΑΡΘΡΟ ΤΟΥ ΠΡΩΗΝ ΔΗΜΑΡΧΟΥ ΔΗΜΗΤΡΗ ΠΟΛΥΖΟΥ ΓΙΑ ΤΟ ΣΧΟΛΙ ΜΕΝΙΔΙΟΥ



Παρουσίαση του θεατρικού βιβλίου της Βανέσσας Βαϊτση «Ειρήνη»

Ο σύλλογος «Οι Φίλοι του Βιβλίου» Άρτας και οι εκδόσεις «Βακχικών» παρουσιάζουν το θεατρικό βιβλίο της Βανέσσας Βαϊτση «Ειρήνη», στο Avli at Piccadilly House (Σκουφά 122, Άρτα) την Πέμπτη 9 Μαΐου 2024 στις 8.30 μ.μ. Για το βιβλίο θα μιλήσει η συγγραφέας και η Σοφία Εξάρχου, ενώ αποσπάσματα θα αναγνώσει η Όλγα Τσιάφη.

Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο

ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΡΙΖΟΥ
Υποψήφια Ευρωβουλευτής ΠΑΣΟΚ

*Συνέπεια
Ανανέωση
Προοπτική*

PES
SOCIALISTS & DEMOCRATS

ΠΑΣΟΚ
Κίνημα Αλλαγής

Αδιακρισίες... Αβρότητες... Ακρότητες... Αποκαλύψεις...

με Α... κεφαλαίο



Γράφει ο Γιάννης Καϊντάσης

Οι μικροί ήρωες της τοπικής εστίασης

- Χριστός Ανέστη
- Μικρό το σημείωμα σήμερα, ελέω των εξελίξεων, που περιόρισαν τον χώρο της στήλης μας, αλλά θέλουμε να μείνουμε στα σημαντικά.
- Δεν θα αναφερθούμε καθόλου στην επίσκεψη των πολιτικών αρχηγών, έχουμε μια επίγνωση ότι γίνεται για λόγους προεκλογικής εκστρατείας, καθώς οι Ευρωεκλογές για τα μεγάλα κόμματά μας, είναι λίγο... δείγμα ναρκισσισμού παρά ουσίας.
- Θα μείνουμε σε αυτά που έχουμε μπροστά μας...
- Είδαμε ότι στην Άρτα άνοιξαν κάποια μαγαζιά εστίασης, γίνονται αλλαγές και σε μεγάλο βαθμό όλα αυτά βοηθάνε και την ψυχολογία. Γιατί όπου ανοίγουν νέα μαγαζιά και οι επαγγελματίες βάζουν το κεφάλι τους στον τορβά της οικονομικής κρίσης, έχεις κι εσύ μια ελπίδα ότι μπορούν τα πράγματα να αλλάξουν.
- Εμείς επισκεφθήκαμε τον «ΓΡΑΔΟ» στην Γ. Μάτσου και πραγματικά μείναμε ικανοποιημένοι από τις τιμές και την ανταπόκριση. Είναι κρίμα γιατί μετά το Πάσχα, θα αρχίσουν εργασίες σε αυτήν την οδό για το OPEN MALL και πρόκειται μια καλή περίοδο να μείνει εκτός αγοράς ένα καινούργιο και ποιητικό μαγαζί, αλλά και όλα τα υπόλοιπα στο συγκεκριμένο χώρο, που στήριξαν το σημείο και το έκαναν ένα πολυσύχναστο στέκι, που τόσο ανάγκη έχει ο τόπος μας.
- Περαιτέρω, ο φίλος Γιώργος Μαυρογιώργος, τρίτης γενιάς εστιατορικός, άνοιξε εστιατόριο - ταβέρνα στην Ροδαυγή και μαθαίνουμε ότι ξεκίνησε πολύ καλά. Ωραίος προορισμός η Ροδαυγή, είναι και κοντά και συν τοις άλλοις, μπορεί κάποιος και να το συνδυάσει και με άλλες δραστηριότητες που γίνονται εκεί κοντά, π.χ. στην Σκούπα και τα Πιστιανά...
- Ναζαίοι, Κρυονέρι, Ροδαυγή Πιστιανά, Γρίμποβο (το διάσημο πλέον εστιατόριο ΦΟΙΒΟΣ) ... είναι μέρη που γίνονται προορισμοί από τέτοιου είδους δραστηριότητες και ...επενδύσεις. Και ιδίως σήμερα, που ο κλάδος της εστίασης αντιμετωπίζει την περίοδο των ισχνών αγελάδων - κυρίως λόγω έλλειψης προσωπικού στην περιοχή μας, είναι κατανοητό πόσο μεγάλη αξία έχει το έργο των ανθρώπων αυτών για τον τόπο μας...
- Γιατί αυτοί είναι εκείνοι που κρατάνε ζωντανά τα μέρη μας ή για την ακρίβεια... τα ζωντάνεψαν!
- Πιστεύω ότι η Αντιδήμαρχος Αρταίων κ. Μαίρη Λιγούρα, καλό θα ήταν να έρθει σε επαφή μαζί τους, προκειμένου να συζητήσουν πως μπορούν να συνεργαστούν, προκειμένου να βελτιστοποιήσουν την λειτουργία τους, αλλά και οι ίδιοι να προσφέρουν το καλύτερο δυνατόν για τον τόπο.
- Ιδέες καλές έχουν όλοι... Σημασία έχει να μπορούν να υλοποιηθούν.

η Αντιδήμαρχος Αρταίων κ. Μαίρη Λιγούρα, καλό θα ήταν να έρθει σε επαφή μαζί τους, προκειμένου να συνεργαστούν...

Είναι μπροστά ο Δήμος!



Στο Everest Basecamp, σε υψόμετρο 5.364 μ. στα Ιμαλάια, ξεδίπλωσε ειδικός σύμβουλος του δημάρχου Βορείων Τζουμέρκων σε θέματα τουρισμού Χρήστος Τασούλας το πανό του Γραφείου Τουρισμού Δήμου Βορείων Τζουμέρκων, που δημιουργήθηκε με στόχο να χρησιμοποιηθεί για την τουριστική προβολή του Δήμου και της περιοχής των Τζουμέρκων γενικότερα, σε διάφορες εκδηλώσεις στην Ελλάδα και στο εξωτερικό, όπως τουριστικές εκθέσεις, ταξίδια κ.ά. Ο Χρήστος Τασούλας είναι συν-αρχηγός της 17μελούς αποστολής της Hellas Nature, που, μετά από 8 ημέρες πεζοπορία, έφτασε στο Basecamp του Everest, εκεί απ' όπου ξεκινούν οι αποστολές για την κορυφή του κόσμου. Την Τρίτη τα ξημερώματα η ομάδα ξεκίνησε την ανάβαση στην κορυφή Kala Phattar στα 5545μ. και ύστερα θα ξεκινήσει η πεζοπορική επιστροφή. Μια ακόμη ομάδα θα επιχειρήσει τις επόμενες ημέρες την ανάβαση την κορυφή Lobuche στα 6.119 μ. Ο Δήμος Βορείων Τζουμέρκων, έκανε μια σοβαρή επένδυση, προσλαμβάνοντας τον συγκεκριμένο ειδικό συνεργάτη, για μια υπόθεση την οποία φαίνεται ότι λαμβάνει πολύ σοβαρά και για τον λόγο αυτόν, η Πράμαντα - έδρα του Δήμου- τυγχάνει της απόλυτης αναγνωρισιμότητας και πόλο έλξης χιλιάδων επισκεπτών κάθε χρόνο. Το ζήτημα είναι ότι η νέα δημοτική αρχή, στα θέματα αυτά, σκέφτεται και λίγο out of the box και μπορεί να έχει προσλαμβάνουσες πολύ πιο μπροστά από την εποχή της. Το ίδιο προχωρημένοι είναι και οι κάτοικοι των Βορείων Τζουμέρκων, οι οποίοι έμαθαν γρήγορα το νόημα της τουριστικής προβολής και του οικονομικού οφέλους που μπορεί να έχει...

ΜΗΤΣΟΣ ΠΕΣΛΗΣ: Έφυγε ένας εκπρόσωπος της γενιάς της Αντίστασης και της Αριστεράς



Σε ηλικία 96 χρόνων έφυγε από την ζωή, ο Μήτσος Πεσλής, αντάρτης του ΕΛΑΣ και παλαίμαχος αγωνιστής της Αριστεράς, μια εμβληματική μορφή της ιστορίας της Άρτας και ο τελευταίος μιας γενιάς ασυμβίβαστων προσωπικοτήτων. Ο Μήτσος Πεσλής από το Πέτα, σε μικρή ηλικία εντάχθηκε στον ΕΛΑΣ και μετά τον πόλεμο ανέπτυξε έντονη πολιτική δράση στην περιοχή της Άρτας, με αποτέλεσμα να είναι μόνιμα στοχοποιημένος από τις πολιτικές και αστυνομικές αρχές. Να σημειωθεί ότι όταν έγινε το πραξικόπημα του 1967, και η Χούντα επανέφερε την εξορία στην Γυάρο, ήταν ο πρώτος που συνελήφθη στην Άρτα και εστάλη στο λεγόμενο «θανατόνισο»...

Με την μεταπολίτευση, ο Μήτσος δεν εξαργύρωσε τίποτε από την αντιστασιακή του δράση (όπως έκαναν πολλοί που είχαν υποστηρίξει και το καθεστώς), αλλά αντιθέτως έμεινε ένας ρομαντικός της Αριστεράς, με μόνο κίνητρο την αγάπη για τον συνάνθρωπο και την στήριξη των φτωχών. Ασχολήθηκε με την Αυτοδιοίκηση και εκλέχθηκε για πολλά χρόνια Κοινοτάρχη στο αγαπημένο του Πέτα, πριν αυτό μετατραπεί σε Δήμο. Διακρίθηκε επίσης για την εργατικότητά του και την επιχειρηματική του δραστηριότητα ως πτηνοτρόφος. Παρά το προχωρημένο της ηλικίας του, ήταν πάντοτε δραστήριος και μαχητικός. Ευγενής με τη νέα γενιά, επικριτικός με την εξουσία, αλλά και αυστηρός

σε όποιον δεν αντιδρούσε στην αδικία. Το πνεύμα του νεαρού αντάρτη, δεν έσβησε ποτέ από μέσα του και ήταν από τους λίγους, που κάθε χρόνο ανέβαιναν στην Μεσοούντα για να καταθέσουν λίγα λουλούδια στην μνήμη του Άρη Βελουχιώτη. Πιστός στις αξίες και τις αρχές του, ο γιός του Μπάμπης Πεσλής, ο οποίος συνέχισε την πορεία της Αριστεράς, με αξιοπρέπεια και σεβασμό στο όνομά του. Συλλυπούμαστε την εν ζωή σύντροφο του Μηλιά, τα παιδιά του Μαρία και Μπάμπη, τους συγγενείς και όλους τους φίλους του εκλιπόντος. Η εξόδιος ακολουθία θα λάβει χώρα την Τετάρτη 11 πμ στον Ι.Ν. Αγ. Γεωργίου Πέτα

Μ.Ε.Τ. 230465 Η ταυτότητα της εφημερίδας **ΑΠΟΨΗ:.** ISSN:2732-9771

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ: ΠΟΡΦΥΡΙΟΥ ΜΗΤ.14, ΑΡΤΑ ΤΚ 47132 ΤΗΛΕΦΩΝΟ: 2681306860 - 6946560440 email Σύνταξης: apopsipressgr@gmail.com Ιστοσελίδα: www.apopsi-press.gr	ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ: ΚΤ ΑΠΟΨΗ ΙΔΙΩΤΙΚΗ ΚΕΦΑΛΑΙΟΥΧΙΚΗ ΕΤΑΙΡΙΑ (κάτοχος ποσοστού άνω του 50% Ιωάννης Καϊντάσης) ΚΑΤΑΣΤ.ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΤΗΣ: Π.ΠΑΠΑΘΑΝΑΣΙΟΥ ΕΚΔΟΤΗΣ-Δ/ΝΤΗΣ -ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΟΣ ΕΘΗΣΙΕΣ ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ ΣΕ ΕΥΡΩ ΓΙΑΝΝΗΣ ΚΑΪΝΤΑΣΗΣ (μέλοςΕΙΕΤ) Δ/ΝΤΗΣ ΣΥΝΤΑΞΗΣ-ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΟΣ ΣΟΦΙΑ ΤΡΑΜΠΑ (μέλοςΕΔΠΤ)	ΑΡ. ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΥ GR0901724000005400102664040 (ΤΡΑΠΕΖΑ ΠΕΙΡΑΙΩΣ) ΕΤΗΣΙΕΣ ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ ΣΕ ΕΥΡΩ Α. ΔΗΜΩΝ ΟΡΓΑΝΙΣΜΩΝ ΚΑΙ ΝΟΜ. ΠΡΟΣΩΠΩΝ: 150,00 Β. ΙΔΙΩΤΕΣ: 60,00 Γ. ΑΠΟΡΟΙ - ΦΟΙΤΗΤΕΣ ΣΥΝΤ/ΧΟΙ ΜΕ	ΕΤΗΣΙΟ ΕΙΔΟΔΗΜΑ ΕΩΣ 6000 ΕΥΡΩ: 30,00 ΔΙΑΦΗΜΙΣΕΙΣ: Οι καταχωρίσεις θα χρεώνονται κατόπιν συμφωνίας. Χειρόγραφα και φωτοτυπίες δημοσιευμένα ή μη, δεν επιστρέφονται. Οι απόψεις των συντακτών δεν εκφράζουν απαραίτητα και την άποψη της εφημερίδας.
---	--	--	--

Περιμένοντας την Ανάσταση της τοπικής μας κοινωνίας...

Γράφει η ΣΟΦΙΑ ΤΡΑΜΠΑ

Πρωτόγνωρες αυτές οι εορτές του Πάσχα, γεμάτες από συλλογισμό γι'αυτά που περάσαμε, αλλά και άγχος για εκείνα που έρχονται. Μια ατελείωτη αγωνία από όλους όσους συναντήσαμε, οι οποίοι δεν είχαν να πουν μια καλή κουβέντα για την καθημερινότητά μας, για το μέλλον της πόλης αυτής και των παιδιών μας.



Τα πράγματα και βέβαια δεν είναι τόσο τραγικά όσο θέλουμε όλοι να δείχνουμε. Η ελπίδα και η αισιοδοξία δεν μπορεί να εξαφανιστούν εν μία νυκτί από την ελληνική κοινωνία. Αλλά ειδικά στην Άρτα, μια σειρά από γεγονότα συνέβαλαν στο να δημιουργηθεί μια αίσθηση ασφυξίας και ανασφάλειας. Καταρχήν να σημειώσουμε ότι η αγορά συνοδεύτηκε από μια

αλλοφροσύνη, που οφειλόταν στην διασύνδεση των ταμειακών μηχανών και των μηχανημάτων POS. Πραγματικά, με τα μάτια μας είδαμε να κόβονται οι συνδέσεις και οι έμποροι να παθαίνουν μικρά εγκεφαλικά έχοντας να αντιμετωπίσουν και τους ανυπόμονους πελάτες τους. Λογιστές και εταιρίες δεν μπορούσαν να δώσουν λύση. Η απόγνωση μεταφέρθηκε στους πελάτες, που κλήθηκαν να πληρώσουν σε μετρητά. Ουρές στα ATM, αγανάκτηση και άγχος για τα πασαχαλινά ψώνια και πέρα απ'όλα αυτά, να γίνονται εργασίες για το Open Mall στο φόρτε της κίνησης, να χάνει η μάνα το παιδί και το παιδί τη μάνα και να έχουν όλοι νεύρα για την ακρίβεια...

Υπομονή, είναι η λέξη κλειδί. Λένε ότι αμέσως μετά την πιο σκοτεινή μέρα, έρχεται το πρώτο φως και η αλήθεια είναι ότι μπορούν τα πράγματα να γίνουν καλύτερα, όταν υπάρξει μια κανονικότητα στην καθημερινότητά μας. Ο τόπος μας, δεν «έχει τελειώσει», όπως λένε, δεν «έχει προαίρεση και υπομονή, μπορούμε να περιμένουμε για το καλύτερο, για μια τοπική Ανάσταση, την οποία όλοι επιθυμούμε διακαώς...

* Η ΣΟΦΙΑ ΤΡΑΜΠΑ είναι Δικηγόρος LL.Mc. Msc ΕΓΚΛΗΜΑΤΟΛΟΓΙΑ μέλος της Ένωσης Δημοσιογράφων Ιδιοκτητών Περιφερειακού Τύπου

ΔΕΥΑ Πρέβεζας: Όπως φαίνεται «λεφτά υπάρχουν»!!



Γράφει ο ΒΑΣΙΛΗΣ ΙΩΑΝΝΟΥ

Κα ξεκινήσω το σημερινό σημείωμα με κάποια δεδομένα που αφορούν τη Δημοτική Επιχείρηση Ύδρευσης Αποχέτευσης Πρέβεζας και τα οποία δεν επιδέχονται αμφισβήτησης.

Η ΔΕΥΑ είναι κοινωφελής επιχείρηση ανταποδοτικού χαρακτήρα, που σημαίνει ότι για τη λειτουργία της χρηματοδοτείται κυρίως από τους ωφελομένους δημότες.

Η εταιρεία τα τελευταία χρόνια αντιμετωπίζει τεράστια έλλειψη σε προσωπικό και μέσα, με αποτέλεσμα να αδυνατεί να ανταποκριθεί με επάρκεια στις ανάγκες και τα προβλήματα που προκύπτουν τόσο στα δίκτυα ύδρευσης και αποχέτευσης όσο και στις μονάδες βιολογικών καθαρισμών.

Ιδιαίτερα μετά την καθυστερημένη επέκταση της ΔΕΥΑ στα όρια του Δήμου,

τα προβλήματα οξύνθηκαν σε σημείο που οδήγησε τους αρμόδιους να παραχωρήσουν μέρος των δραστηριοτήτων της σε ιδιώτες.

Η ΔΕΥΑ αντιμετωπίζει επίσης σοβαρά οικονομικά προβλήματα και βρίσκεται σε αδυναμία ακόμη και εκτέλεσης των προϋπολογισμών της.

Δεν ήταν λίγες οι περιπτώσεις, που από τους αρμόδιους υπαλλήλους εκφράστηκε η αγωνία ότι "δεν υπήρχε δυνατότητα προμήθειας ακόμη και αναγκαίων αναλωσίμων υλικών και ανταλλακτικών".

Επιπλέον υπάρχουν οικονομικές εκκρεμότητες και απαιτήσεις από δικαστικές αποφάσεις, όπως και μεγάλες οφειλές προς τη ΔΕΗ.

Από την άλλη, υπάρχουν μεγάλες οφειλές από ανεξόφλητους λογαριασμούς των καταναλωτών, για τις οποίες μέχρι και σήμερα οι εκάστοτε διοικήσεις δεν έχουν καταφέρει ή δεν έχουν προσπαθήσει όσο θα έπρεπε, για την είσπραξή τους.

Σύμφωνα με τον ιδρυτικό νόμο των ΔΕΥΑ, στον πρόεδρο του ΔΣ μπορεί να χορηγείται αποζημίωση μέχρι και το 50% της αντιμισθίας του οικείου Δημάρχου, ενώ προβλέπεται επίσης ότι ένα μέλος του ΔΣ μπορεί να οριστεί

αποκλειστικής απασχόλησης, με αμοιβή ανάλογη των προσόντων του.

Μέχρι τώρα η αποζημίωση του Προέδρου είχε καθοριστεί στο ποσό των 870 μετκά, περίπου 520 € καθαρά, ενώ δεν είχε οριστεί κάποιο μέλος του ΔΣ ως αποκλειστικής απασχόλησης.

Τώρα τα πράγματα αλλάζουν και με πρόσφατη απόφαση του το Δ.Σ. της ΔΕΥΑ Πρέβεζας διαφοροποίησε την πρακτική που αφορά τις αποζημιώσεις και αποφάσισε κατά πλειοψηφία τα εξής:

Η αποζημίωση του Προέδρου του Δ.Σ. κ. Γιάννη Δαρδαμάνη, θα ανέλθει στα 1710 € το μήνα (αύξηση περίπου 100%)

Ο αντιπρόεδρος του ΔΣ κ. Παύλος Σαραμασίνας, να εργάζεται με αποκλειστική απασχόληση, ως εργοδηγός και με αποζημίωση 855 € το μήνα.

Η αποζημίωση των μελών του Δ.Σ. για τη συμμετοχή σε κάθε συνεδρίαση να ανέρχεται στα 50 ευρώ.

Η παραπάνω απόφαση, η οποία μάλιστα λαμβάνεται στον απόηχο των έντονων διεργασιών για ενοποίηση των ΔΕΥΑ σε επίπεδο περιφέρειας, λογικό ήταν να προκαλέσει σοβαρά ερωτήματα, τα οποία διακινούνται από στόμα σε στόμα και αφορούν

τα μέλη του ΔΣ που την ψήφισαν:

Μήπως αυτή η προκλητική απόφαση αποτελεί ένα ακόμη προεκλογικό γραμμάτιο, που έπρεπε να εξοφληθεί; Με δεδομένο ότι η ΔΕΥΑ αντιμετωπίζει έντονα οικονομικά προβλήματα, είναι λογικό να λαμβάνονται παρόμοιες αποφάσεις, που θα την επιβαρύνουν με δεκάδες χιλιάδες € ετησίως;

Με τις γνωστές ελλείψεις σε προσωπικό, μήπως η διοίκηση αντί "να ευλογεί τα γένη της", μ' αυτά τα χρήματα θα μπορούσε να προσλάβει κάποιους εργαζόμενους που είναι αναγκαίοι;

Η συγκεκριμένη απόφαση έχει τη σύμφωνη γνώμη της οικονομικής υπηρεσίας και έχουν προβλεφτεί στον προϋπολογισμό αυτές οι επιπλέον δαπάνες;

Και τέλος, επειδή τα χρήματα που εισρέουν στα ταμεία της ΔΕΥΑ είναι από το υστέρημα των δημοτών, δε θα έπρεπε το ΔΣ να τα διαχειρίζεται με ιδιαίτερη ευαισθησία;

ΥΓ 1.Θυμίζω στα μέλη του ΔΣ της ΔΕΥΑ το γνωστό και χιλιοειπωμένο: "Το νόμιμο δεν είναι πάντα και ηθικό"

ΥΓ 2. Γιατί ο εκπρόσωπος του ΤΕΕ και επί σειρά ετών στο ΔΣ της ΔΕΥΑ, σε όλα τα παραπάνω ψήφισε «παρών», αποφεύγοντας στην ουσία να... πάρει ξεκάθαρη θέση;

Success story Μητσοτάκη: Σε λίγο θα μας περάσει η Βουλγαρία...

Εμείς οι περιέργοι αντιφρονούντες, θυμόμαστε καλά τα πολιτικά κλισέ των περασμένων δεκαετιών. Τότε που η είσοδος στην ευρωζώνη παρουσιαζόταν ως η νέα «Μεγάλη Ιδέα» του έθνους. Πυλώνας αυτή της «Μεγάλης Ιδέας» ήταν η λεγόμενη «σύγκλιση με την Ευρώπη». Αυτό σήμαινε ότι μέσω της συμμετοχής στην ευρωζώνη όχι μόνο το ελληνικό ΑΕΠ θα πλησίαζε το ΑΕΠ των αναπτυγμένων χωρών της Δυτικής Ευρώπης, αλλά και το βιοτικό επίπεδο των εργαζομένων θα ανέβαινε στο επίπεδο των δυτικοευρωπαίων συναδέλφων τους. Για αρκετά χρόνια δεν υπήρξε ομιλία στελέχους κόμματος εξουσίας που να μην αναφερθεί στο στόχο της «πραγματικής σύγκλισης». Τη συνέχεια την ξέρουμε. Η νέα «Μεγάλη Ιδέα» δεν κατέληξε στη σύγκλιση με τη Δυτική Ευρώπη, αλλά στη χρεοκοπία, το Μνημόνιο, τη βίαιη πτώση του βιοτικού επιπέδου, την απόκλιση από τις ανεπτυγμένες ευρωπαϊκές χώρες. Μια άνευ προηγου-



μένου καταστροφή για την οικονομία κι ένα ανεπούλωτο τραύμα για την ελληνική κοινωνία.

Ανάπτυξη για ποιους; Το Μνημόνιο τελείωσε (αν και οι μνημονιακοί νόμοι παραμένουν σε ισχύ), κατά την πανδημία η δημοσιονομική πολιτική της ευρωζώνης χα-

λάρωσε όσο ποτέ στο παρελθόν, ο αναπτυξιακός ρυθμός της Ελλάδας είναι μεγαλύτερος από τον μέσο όρο της ευρωζώνης, μια κυβέρνηση που κάνει όλα τα χατίρια των επενδυτών και της αγοράς, βρίσκεται στην εξουσία. Κι όμως... Το κενό που δημιουργήθηκε στα χρόνια του Μνημονίου δεν καλύπτεται.

Η Ελλάδα παραμένει πολύ πίσω από την υπόλοιπη ευρωζώνη. Το δε εισόδημα των εργαζομένων είναι ακόμα κατηλωμένο.

Πριν ένα χρόνο αναφερόμενοι σε σχετική μελέτη, γράφαμε ότι τα πραγματικά εισοδήματα των εργαζομένων βρίσκονταν στο 69% του 2009. Το πολυσυζητημένο άρθρο των Financial Times που δημοσιεύτηκε πριν λίγες μέρες, έδειξε ότι (η πολύ κακή) εικόνα δεν έχει αλλάξει.

Η Ελλάδα είναι η φτωχότερη χώρα της ευρωζώνης.

Είναι επίσης η δεύτερη φτωχότερη χώρα της ΕΕ, με μόνη χειρότερη τη Βουλγαρία. Όμως η Βουλγαρία κλείνει την ψαλίδα και είναι πιθανό σύντομα να περάσει αυτή στη δεύτερη θέση. Η ελληνική οικονομία είναι κατά 19% μικρότερη από το 2007 όταν η οικονομία της ΕΕ έχει αυξηθεί κατά 17%. Οι πραγματικοί μισθοί είναι κατά 30% πιο χαμηλοί από την περίοδο πριν την κρίση.

Τι φταίει;

Τα στοιχεία που παρουσιάζει το άρθρο των Financial Times, καταρρίπτουν το αφήγημα της Κυβέρνησης Μητσοτάκη. Παρά τη βελτίωση των οικονομικών δεικτών, η Ελλάδα δεν αποτελεί success story. Η ανάπτυξη που σημειώνεται, δεν είναι αρκετή για να βγάλει τα (πολλά) σπασμένα της χρεοκοπίας και του Μνημονίου. Κι αυτό γιατί:

Το Μνημόνιο απλώς συρρίκνωσε δραματικά την ελληνική οικονομία χωρίς να δημιουργήσει τις βάσεις μιας γρήγορης επανόδου της.

Η κυβέρνηση Μητσοτάκη εγκλωβισμένη σε νεοφιλελεύθερα ιδεολογήματα, υποτίμησε τόσο την ανάγκη της ενεργούς συμβολής του Δημοσίου στην ανάπτυξη όσο και τις αντικειμενικές δυσκολίες που έχει η προσέλευση ιδιωτικών επενδύσεων σε μια χώρα όπως η Ελλάδα.

Στο ίδιο μήκος κύματος, δεν υπήρξε καμία πρόνοια για να μοιραστούν με στοιχειωδώς δίκαιο τρόπο τα κέρδη της ανάπτυξης.

Επιπλέον, η κυβέρνηση σπατάλησε τη μεγάλη ευκαιρία που της δόθηκε με τη δημο-

σιονομική χαλάρωση της ευρωζώνης κατά τη διάρκεια της πανδημίας, μοιράζοντας χρήματα στους πολιτικούς φίλους και τα εκλογικά κοινά της, χωρίς μακροπρόθεσμη αναπτυξιακή λογική.

Τέλος, η κυβέρνηση ακολουθεί την πεπατημένη δεκαετιών, υπηρετώντας ένα αναπτυξιακό μοντέλο που στηρίζεται στην υπερτροφία του τουρισμού και τους χαμηλούς μισθούς. Πρόκειται για ένα μοντέλο με σαθρά θεμέλια που ακόμα και όταν η διεθνής συγκυρία είναι θετική, δεν διασφαλίζει την ευημερία των πολλών.

Τα δεδομένα που παρουσίασαν οι Financial Times δείχνουν τα δομικά προβλήματα της οικονομίας και τη δύσκολη θέση στην οποία παραμένει η κοινωνία. Η πραγματικότητα απέχει πολύ από την προπαγανδιστική εικόνα που δημιουργεί η κυβέρνηση. Πίσω από το success story κρύβεται η φτώχεια και η έλλειψη προοπτικής. Σύντομα ενδέχεται να μας περάσει και η Βουλγαρία...

03-05-2024

Δημήτρης Μπονος

Υπαινικτική εκκίνηση... για..

Το Σχέδιο Χωρικής και Οικιστικής Οργάνωσης Ανοικτής Πόλης (ΣΧΟΟΑΠ) της Δημοτικής ενότητας Μενιδίου του Δήμου Αμφιλοχίας (τέως Δήμος Μενιδίου) βρίσκεται στη Διεύθυνση Περιβάλλοντος της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Δυτικής Ελλάδος για τελικό έλεγχο και έγκριση, ώστε να αποσταλεί στο Εθνικό Τυπογραφείο και να λάβει ΦΕΚ. Μετά την έκδοση ΦΕΚ θα άρχιζε η εφαρμογή του - και γράφω ότι θα άρχιζε, επειδή δεν είναι βέβαιο ότι δύναται να εφαρμοστεί στο πλαίσιο του ενιαίου Δήμου, καθώς ο τελευταίος δεν διαθέτει ΣΧΟΟΑΠ για τις άλλες δύο δημοτικές ενότητες, αλλά ούτε και ενιαίο.

Η ιδέα εκπόνησης του ΣΧΟΟΑΠ Μενιδίου (δημοτικής ενότητας) γεννήθηκε προ της εφαρμογής της μεταρρύθμισης Καλλικράτης και αφορά σαφώς μόνο τη συγκεκριμένη περιοχή. Είναι αξιοσημείωτο πως για λόγους που δεν έχουν καταστεί σαφείς οι δημοτικές ενότητες Ινάχου και Αμφιλοχίας δεν κίνησαν ποτέ τις διαδικασίες εκπόνησης αντίστοιχων σχεδίων.

Η εκπόνηση του ΣΧΟΟΑΠ της δημοτικής ενότητας Μενιδίου τέθηκε και θεωρήθηκε - εσφαλμένα - ως προϋπόθεση για την ολοκλήρωση της ένταξης μιας περιοχής στο σχέδιο πόλης και δεν εκπονήθηκε από τη βαθύτατη ανάγκη ύπαρξης ενός ολοκληρωμένου σχεδίου για τον τότε Δήμο, ως δηλαδή μια πυξίδα για το μέλλον. Το ΣΧΟΟΑΠ αυτό δεν συζητήθηκε διεξοδικά στον Δήμο και μοιραία εκφυλίστηκε σε μια ενδοπηρεσιακή διαδικασία, χωρίς ποτέ οι κάτοικοι να δείξουν αξιοσημείωτο ενδιαφέρον. Σήμερα, σύμφωνα με πληροφορίες που έχω λάβει, ξεκινάει δευτέρα μια προσπάθεια από τον Δήμο η το υπουργείο για εκπόνηση ΣΧΟΟΑΠ, γεγονός που συνιστά ευχής έργον, έστω και με μεγάλη καθυστέρηση. Ο νόμος - ΜΗΤΡΑ της ανάγκης ύπαρξης ΣΧΟΟΑΠ είναι ο νόμος Ν 1337/83, γνωστός ως νόμος Τρίτης.

Κατά την άποψη των περισσότερων επιστημόνων (πολεοδόμων, χωροτακτών, αρχιτεκτόνων, πολιτικών μηχανικών, τοπογράφων και κοινωνιολόγων), ο νόμος αυτός θεωρείται ως ο πιο «σοφός» στον τομέα του, μετά το Ν.Δ. 17.7.1923 περί κωμών και πόλεων. Ο νόμος αυτός ήθελε και θέλει να βάλει τέλος στην αταξία και στο



χάος, να βάλει τέλος στους τοπικισμούς, στον χειροτεχνισμό, στην περιστασιακή διαχείριση, χωρίς στοχεύσεις, και να συμπήξει ΑΡΜΟΝΙΑ και ΤΑΞΗ, δηλαδή να θεμελιώσει την ΠΟΛΙΝ. Εάν πράγματι έχουν κινηθεί διαδικασίες για εκπόνηση ΣΧΟΟΑΠ του δήμου Αμφιλοχίας, τότε πρέπει να δούμε και τον δρόμο - όχι σύντομο - που πρέπει να ακολουθήσει μέχρι την επιτυχή κατάληξή του. Μια σοβαρή ομάδα μελέτης στην οποία θα ανατεθεί το έργο θα προβεί:

α.) στην απογραφή του πληθυσμού
β.) στην καταγραφή του τρόπου παραγωγής και του τρόπου ζωής των δημοτών
γ.) στην καταγραφή της ιστορίας και των ιστορικών μνημείων
δ.) στην αποτύπωση της γεωλογικής μορφής των εδαφών του
ε.) στην καταγραφή του όποιου αιολικού δυναμικού διαθέτει ο Δήμος
στ.) στην έρευνα εντοπισμού πηγών ύδρευσης (επιφανειακών και υπογείων)
ζ.) στη λεπτομερή καταγραφή του οδικού δικτύου για ταξινόμηση και ιεράρχηση η.) στην καταγραφή εθίμων των κατοίκων
θ.) στον εντοπισμό της υπάρχουσας βιοποικιλότητας
ι.) στην ταξινόμηση της οργάνωσης (πολεοδομικής) των οικισμών και των ορίων τους
κ.) στον εντοπισμό ιαματικών πηγών και πόρων και
λ.) στη βαθύτερη ανάγνωση του Αμβρακικού κόλπου, ίσως του μεγαλύτερου υδροβιότοπου της Ευρώπης.

Αφού γίνει λεπτομερής καταγραφή των προαναφερθέντων δεδομένων - παρουσία του Δήμου - θα γίνει επιστημονική έρευνα αξιοποίησής τους με ταυτόχρονη συστηματική ενημέρωση των δημοτών, ώστε να φτάσουμε σε ένα σχέδιο - πυξίδα και έναν καταστατικό χάρτη στον οποίο θα αποτυπώνεται:

1. ένα στρατηγικό σχέδιο
2. η οικιστική χωροθέτηση των οικισμών, καθώς και η μελλοντική πολεοδομική τους
3. χάρτης με το οδικό δίκτυο με τις προτεραιότητές του
4. χάρτης με τις πηγές ύδρευσης
5. οι ζώνες χρήσης γης
6. χάρτης με τα ιστορικά μνημεία
7. κατάλογος με τις υφιστάμενες υποδομές
8. χάρτης με περιοχές διατή-

ρησης της βιοποικιλότητας
9. χάρτης με χώρους αιολικού δυναμικού για αξιοποίησή του

10. χώρος ιαματικών πηγών και πόρων
11. χάρτης με πιθανούς χώρους επεξεργασίας λυμάτων (αστικών και ζωικών). Όταν ο Δήμος θα έχει στη διάθεσή του αυτό το σχέδιο - μέσα στο Δημαρχείο - θα έχει ανά πάσα στιγμή άμεση αντίληψη για τα δεδομένα και τις ανάγκες του. Ένα τέτοιο σχέδιο - πυξίδα εξοντώνει την απλοϊκή διαχείριση και προσφέρει ΟΡΑΜΑ, προσδίδοντας στον Δήμο ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ή συμβάλλοντας ετσι στην αξιοπιστία του.

Γιατί, όμως, αφού πέρασαν τόσα χρόνια δεν έγιναν ποτέ κινήσεις για να δομηθεί ένα τέτοιο ολοκληρωμένο σχέδιο; Στο σημείο αυτό είναι

χρήσιμο να σημειώσουμε πως από την χρονική περίοδο που το ανεξάρτητο ελληνικό κράτος άρχισε την ιστορική του πορεία τόσο σε ολόκληρη τη χώρα όσο και στις κατά τόπους κοινωνίες είχαν επικρατήσει ο τοπικισμός και οι δεσμοί αίματος, τα οποία στη συνέχεια έδωσαν τη σκυτάλη στην κακώς εννοούμενη κομματοκρατία.

Αναμφίβολα, ο τοπικισμός που βλέπει την τοπική κοινωνία ως το κέντρο του κόσμου, αλλά και οι άλλες παθογένειες των κομματικών μηχανισμών δεν επιτρέπουν σε πολλούς να αντιληφθούν τις επερχόμενες κοσμογονικές αλλαγές. Οι δήμοι ζούσαν και ζουν ακόμη με τον χειροτεχνισμό, με την απλοϊκή διαχείριση και με κάποιες προσωπικές ιδέες, χωρίς συνέχεια, οι οποίες χά-

νονται στο παρελθόν χωρίς να αφήνουν ίχνη.

Στο πολιτικό επίπεδο διαμορφώνονταν και διαμορφώνονται συνδυασμοί χωρίς προγραμματική βάση, αλλά στη βάση της οποίας εμβέλεια και προσωπικότητας του αρχηγού. Οι συνδυασμοί αυτοί, χωρίς συνεκτικό πρόγραμμα, αλλά με συρραφή υποσχέσεων, αυτοδιαλύονται μετά τη διανομή ρόλων και θέσεων ή συντηρούνται στη βάση ισορροπίας τρόμου και υποβοσκουσας αλληλεξόντωσης. Οι δήμοι παραμένουν ασύνδετοι, χωρίς ψυχική ενότητα, χωρίς ενιαίο όραμα, βαθιά διασπασμένοι. Με άλλα λόγια Δήμοι χωρίς ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ. Κι όμως ζούμε σε μια εποχή στην οποία χρειάζεται η ταυτότητα. Ταυτότητα ανθρώπων μέσα στις πολυπληθείς κοινωνίες, ταυτότητα προϊόντων (Π.Ο.Π.), ταυτότητα κτιρίων, ακόμη και ταυτότητα οικοπέδων και γηπέδων.

Τί γίνεται, βέβαια, με την ταυτότητα των Δήμων; Άραγε, πιστεύει ο καθένας μας ότι ήρθε η ώρα να κάνουμε μια προσεκτική ρήξη με το παρελθόν μας; Να κρατήσουμε τα πολλά, αναμφισβήτητα καλά και να σπάσουμε τις παθογένειες; Εάν πιστεύουμε στην αλλαγή των δεδομένων, στη δημιουργία αρμονίας και τάξης μέσα από την αταξία και το χάος, δηλαδή στη «γέννεση» της ΠΟΛΕΩΣ, τότε...ας προχωρήσουμε στη δημιουργία μιας ΤΡΑΠΕΖΑΣ ΙΔΕΩΝ ΚΑΙ ΠΡΟΤΑΣΕΩΝ για το μέλλον του Δήμου μας. Όλοι μαζί! Ο Δήμος, οι φορείς, οι εθελοντές... Μιας πρωτοβουλίας, η οποία θα συνδράμει στη δημιουργία ενιαίου ΣΧΟΟΑΠ.

**Με φιλικούς χαιρετισμούς,
Δημήτριος Πολύζος
πολ.μηχ.
email.polisarta@gmail.com**

ΑΡΤΑ: ΑΝΤΑΠΟΚΡΙΣΗ ΑΠΕΡΓΙΑΣ ΠΡΩΤΟΜΑΓΙΑΣ



Παρα την προσπάθεια κυβέρνησης και εργοδοσίας να επικρατήσει σιγή ιχθύος, η Εργατική Πρωτομαγιάτικη συγκέντρωση του Εργατικού Κέντρου Άρτας στέφθηκε με επιτυχία.

Από το πρωί κλιμάκια του Εργατικού Κέντρου και του Συνδικάτου Οικοδόμων βρέθηκαν στα εργοτάξια του κέντρου της πόλης για την υπεράσπιση της απεργίας. Το Εργατικό Κέντρο Άρτας από νωρίς ετοιμάστηκε για να υποδεχτεί τους απεργούς εργατές. Σημαίες και πανό του Εργατικού Κέντρου στόλισαν τον προαύλιο χώρο κα-

θώς και έκθεση αφιερωμένη στην Εργατική Πρωτομαγιά. Η συγκέντρωση ξεκίνησε, όπως και σε όλη την Ελλάδα, με ανάγνωση γράμματος των εργατών της ΛΑΡΚΟ για τη συνέχιση του αγώνα τους. Όλη η συγκέντρωση έδωσε τον καλύτερο της εαυτό ως ένδειξη αλληλεγγύης σε αυτό τον αγώνα που αφορά όλη την εργατική τάξη.

Η κεντρική ομιλία πραγματοποιήθηκε από τον Γιάννη Γάλλιο πρόεδρο του Εργατικού Κέντρου Άρτας. Ακολούθησε δυναμική πορεία στους κεντρικούς δρόμους της πόλης.

Final 8 - Πανελλήνιο Πρωτάθλημα Μπάσκετ Εφήβων (τελική φάση)

Μια ακόμη μεγάλη αθλητική διοργάνωση στην Άρτα

Ένα ακόμη μεγάλο αθλητικό γεγονός, ετοιμάζεται να υποδεχθεί η πόλη μας η οποία αναμένεται να φιλοξενήσει από την Τρίτη 7 έως και την Κυριακή 12 Μαΐου 2024, το final 8 του Πανελληνίου Πρωταθλήματος Μπάσκετ Εφήβων (τελική φάση). Οι αγώνες θα διεξαχθούν στο Τ9 στους Κωστακίους και στο ΔΑΚ Άρτας.

Πρόκειται για μία σημαντική διοργάνωση που θα φέρει πολλούς επισκέπτες και θα δώσει μια ξεχωριστή αίσθηση στην Άρτα. Οι ομάδες από διάφορες περιοχές της χώρας που θα φιλοξενηθούν, θα προσφέρουν ένα ζωντανό και ενθουσιώδες περιβάλλον για τους αθλητές και τους θεατές. Ανυπομονούμε να υποδεχθούμε τους επισκέπτες και να ζήσουμε μαζί τους αυτήν την αξέχαστη αθλητική εμπειρία!

Το πρόγραμμα των αγώνων έχει ως εξής:

EUROPEAN CHAMPIONS

MEN

1987, 2005

MEN U20

2002, 2009, 2017

MEN U18

2008, 2015

MEN U16

1989, 1993

WORLD CHAMPIONS

MEN U18

1995

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΕΛΙΚΗΣ ΦΑΣΗΣ 51^ο ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΥ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑΤΟΣ ΕΦΗΒΩΝ 2023 - 2024

Α' ΟΜΙΛΟΣ ΣΩΜΑΤΕΙΑ

1. ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ ΣΦΠ
2. ΑΣΠ ΠΡΟΜΗΘΕΑΣ
3. ΠΑΝΑΘΗΝΑΙΚΟΣ ΑΟ
4. ΑΣ ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ

Β' ΟΜΙΛΟΣ ΣΩΜΑΤΕΙΑ

1. ΓΣ ΠΕΡΙΣΤΕΡΙΟΥ
2. ΔΕΚΑ
3. ΗΡΑΚΛΕΙΟ ΟΑΑ
4. ΑΕ ΣΕΡΡΕΣ

ΗΜ/ΝΙΕΣ	ΓΗΠΕΔΟ	ΩΡΕΣ	ΣΥΝΑΝΤΗΣΕΙΣ
ΤΡΙΤΗ 07/05/24	Τ9 ΚΩΣΤΑΚΙΩΝ	17.00 19.30	ΑΣ ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ - ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ ΣΦΠ ΠΑΝΑΘΗΝΑΙΚΟΣ ΑΟ - ΑΣΠ ΠΡΟΜΗΘΕΑΣ
	ΑΡΤΑΣ	17.00 19.30	ΔΕΚΑ - ΓΣ ΠΕΡΙΣΤΕΡΙΟΥ ΑΕ ΣΕΡΡΕΣ - ΗΡΑΚΛΕΙΟ ΟΑΑ
ΤΕΤΑΡΤΗ 08/05/24	Τ9 ΚΩΣΤΑΚΙΩΝ	17.00 19.30	ΗΡΑΚΛΕΙΟ ΟΑΑ - ΔΕΚΑ ΓΣ ΠΕΡΙΣΤΕΡΙΟΥ - ΑΕ ΣΕΡΡΕΣ
	ΑΡΤΑΣ	17.00 19.30	ΑΣΠ ΠΡΟΜΗΘΕΑΣ - ΑΣ ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ ΣΦΠ - ΠΑΝΑΘΗΝΑΙΚΟΣ ΑΟ
ΠΕΜΠΤΗ 09/05/24	Τ9 ΚΩΣΤΑΚΙΩΝ	17.00 19.30	ΑΣ ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ - ΠΑΝΑΘΗΝΑΙΚΟΣ ΑΟ ΑΣΠ ΠΡΟΜΗΘΕΑΣ - ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ ΣΦΠ
	ΑΡΤΑΣ	17.00 19.30	ΔΕΚΑ - ΑΕ ΣΕΡΡΕΣ ΗΡΑΚΛΕΙΟ ΟΑΑ - ΓΣ ΠΕΡΙΣΤΕΡΙΟΥ
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 10/05/24	Τ9 ΚΩΣΤΑΚΙΩΝ	15.00 17.30	3 ^{ος} Α' ΟΜΙΛΟΥ - 4 ^{ος} Β' ΟΜΙΛΟΥ (Γ3) 4 ^{ος} Α' ΟΜΙΛΟΥ - 3 ^{ος} Β' ΟΜΙΛΟΥ (Γ4)
	ΑΡΤΑΣ	11.00 13.30	ΗΤΤΗΜΕΝΟΣ Γ3 - ΗΤΤΗΜΕΝΟΣ Γ4 (7 ^η & 8 ^η θέση) ΝΙΚΗΤΗΣ Γ3 - ΝΙΚΗΤΗΣ Γ4 (5 ^η & 6 ^η θέση)
ΣΑΒΒΑΤΟ 11/05/24	Τ9 ΚΩΣΤΑΚΙΩΝ	16.00 18.30	1 ^{ος} Α' ΟΜΙΛΟΥ - 2 ^{ος} Β' ΟΜΙΛΟΥ (Γ1) 2 ^{ος} Α' ΟΜΙΛΟΥ - 1 ^{ος} Β' ΟΜΙΛΟΥ (Γ2)
	ΑΡΤΑΣ	13.00 15.30	ΗΤΤΗΜΕΝΟΣ Γ1 - ΗΤΤΗΜΕΝΟΣ Γ2 (3 ^η & 4 ^η θέση) ΝΙΚΗΤΗΣ Γ1 - ΝΙΚΗΤΗΣ Γ2 (1 ^η & 2 ^η θέση)

Πασχαλινό μήνυμα του Δημάρχου Ζηρού



Στο μήνυμά του για τις Ημέρες του Πάσχα, ο Δήμαρχος Ζηρού Γιώργος Ζυγούρης αναφέρει:

Η Ανάσταση του Θεανθρώπου είναι ένας φάρος ελπίδας και αισιοδοξίας. Είναι ένα μήνυμα αλληλεγγύης, ανιδιοτέλειας και αγάπης προς το συνάνθρωπο. Με υπομονή και θάρρος, μπορούμε να πάμε μπροστά και να αντιμετωπίσουμε τις δυσκολίες που ορθώνονται.

Εύχομαι ολόψυχα σε όλες τις συμπολίτισσες και όλους τους συμπολίτες, στους απόδημους μας και στους επισκέπτες στο Δήμο Ζηρού, αλλά και σε όλο τον κόσμο Καλή Ανάσταση και Καλό Πάσχα!

Με επιτυχία ολοκληρώθηκε το 9ο Πανελλήνιο Πρωτάθλημα Αισθητικής Γυμναστικής στην Άρτα



Με μεγάλη επιτυχία ολοκληρώθηκε στις 28 Απριλίου 2024, το 9ο Πανελλήνιο Πρωτάθλημα Αισθητικής Ομαδικής Γυμναστικής το οποίο τελούσε υπό την αιγίδα της Ελληνικής Ομοσπονδίας Αισθητικής Ομαδικής Γυμναστικής και που συνδιοργάνωσε ο Δήμος Αρταίων, η Περιφερειακή Ενότητα Άρτας και ο Αθλητικός Σύλλογος Άρτας «ΠΥΡΡΟΣ». Το πρωτάθλημα διεξήχθη στο Κλειστό Γυμναστήριο Τ9 Κωστακίων από 26 έως και 28 Απριλίου και το παρακολούθησαν εκατοντάδες συμπολίτες μας. Συμμετείχαν 23 σόλλογοι με 72 ομάδες και 470 αθλητές.

Οι διακρίσεις

Η πόλη της Άρτας συμμετείχε με δύο Συλλόγους, τον Α.Σ. «ΠΥΡΡΟΣ» και «ΡΑΚΟΥΝ». Ο Α.Σ. «ΠΥΡΡΟΣ» ΑΡΤΑΣ συμμετείχε με πέντε ομάδες και μετά από μια εξαιρετική εμφάνιση κατέλαβε τις παρακάτω θέσεις:

- 1η θέση και Χρυσό Μετάλλιο στην κατηγορία 6-8 ετών long program
- 1η θέση και Χρυσό Μετάλλιο στην κατηγορία 8-10 ετών long program
- 1η θέση και Χρυσό Μετάλλιο στην κατηγορία 10-12 ετών long program
- 1η θέση και Χρυσό Μετάλλιο στην κατηγορία 12-14 ετών short program
- 1η θέση και Χρυσό Μετάλλιο στην κατηγορία 14-16 ετών short program
- 3η θέση και Χάλκινο Μετάλλιο στο σύνθετο ομάδων

Οι εθελοντές

Ο Δήμος Αρταίων εκφράζει τις ειλικρινείς του ευχαριστίες και την απεριόριστη εκτίμηση προς τους αφοσιωμένους εθελοντές που συνέβαλαν στην επιτυχή

ολοκλήρωση του σημαντικού αθλητικού γεγονότος. Η αμειώτη υποστήριξή τους σε κάθε αθλητική εκδήλωση, αναδεικνύει το πνεύμα αλληλεγγύης που χαρακτηρίζει τέτοιου είδους διοργανώσεις.

Οι επισκέπτες

Το 9ο Πανελλήνιο Πρωτάθλημα Αισθητικής Ομαδικής Γυμναστικής αποτέλεσε μια μοναδική ευκαιρία για την πόλη μας να υποδεχθεί εκατοντάδες επισκέπτες, οι οποίοι είχαν την ευκαιρία να εξερευνήσουν τις ομορφιές του τόπου μας, να γνωρίσουν τον πολιτισμό μας και να απολαύσουν τη φιλοξενία μας. Η παρουσία τους στην πόλη μας αποτελεί ένα σημαντικό βήμα για την προβολή και την ανάδειξη του Δήμου. Στηρίζουμε και επενδύουμε στον αθλητισμό, διότι οδηγεί σε μια πιο ενεργή, συνδεδεμένη και εξωστρεφή πόλη, που επωφελείται τόσο σε κοινωνικό, όσο και σε οικονομικό επίπεδο.

Οι μαθητές της νεανικής ορχήστρας ΝΤΟ-ΡΕ-ΜΙ έδωσαν συναυλία στην Παρηγορήτισσα



Μια ιδιαίτερη συναυλία παρακολούθησε το κοινό που βρέθηκε στο βυζαντινό ναό της Παναγίας Παρηγορήτισσας, το μεσημέρι της Μεγάλης Δευτέρας 29 Απριλίου 2024. Οι μαθητές της Νεανικής Ορχήστρας ΝΤΟ-ΡΕ-ΜΙ του Δημοτικού Ωδείου Ιωαννίνων, υπό τη διεύθυνση του κ. Γεράσιμου Λώλη, ερμήνευσαν μουσικά κομμάτια του κλασικού και σύγχρονου ρεπερτορίου αλλά και ύμνους που αναφέρονται στο Θείο Πάθος, δημιουργώντας μια ιδιαίτερα συγκινητική ατμόσφαιρα.

Η εκδήλωση διοργανώθηκε σε συνεργασία της Εφορείας Αρχαιοτήτων Άρτας, του Δήμου Αρταίων και του Δημοτικού Ωδείου Ιωαννίνων, και εντάχθηκε στο πρόγραμμα εκδηλώσεων του Δήμου Αρ-

ταίων «Βυζαντινή Εβδομάδα».

Μετά το πέρας της εκδήλωσης και καθώς η αποστολή της Ορχήστρας ήταν κατεξοχήν παιδαγωγική, οι μουσικοί επισκέφθηκαν το Μικρό Θέατρο της Αμβρακίας, καθώς και τη νέα φωτογραφική περιοδική έκθεση της Εφορείας Αρχαιοτήτων Άρτας, με τίτλο «Απαλείφοντας τη φθορά του χρόνου», η οποία φιλοξενείται στον πρόσφατα ανακαινισμένο χώρο στην εσωτερική ακρόπολη του Κάστρου Άρτας.

Ευχαριστούμε θερμά τους φορείς για την καλή συνεργασία, καθώς επίσης τους νεαρούς μουσικούς του Δημοτικού Ωδείου Ιωαννίνων για την όμορφη εμπειρία που μας χάρισαν.

Σε ετοιμότητα οι υπηρεσίες του Δήμου Αρταίων για την αντιμετώπιση κινδύνων λόγω δασικών πυρκαγιών

Συγκλήθηκε την Τρίτη 30 Απριλίου 2024, στην αίθουσα του Δημοτικού Συμβουλίου, το Τοπικό Επιχειρησιακό Συντονιστικό Όργανο Πολιτικής Προστασίας (ΤΕΣΟΠΠ) Δήμου Αρταίων, με θέμα τον Σχεδιασμό και τις δράσεις για την αντιμετώπιση κινδύνων λόγω δασικών πυρκαγιών της αντιπυρικής περιόδου 2024.

Στην σύσκεψη παραβρέθηκε ο Δήμαρχος Αρταίων κ. Χριστόφορος Σιαφάκας, ο Αντιδήμαρχος Πολιτικής Προστασίας κ. Μιχάλης Κοτσαρίνης, ο Προϊστάμενος του Αυτοτελούς Τμήματος Πολιτικής Προστασίας του Δήμου κ. Θεόδωρος Τζουβάρας καθώς και όλοι οι εμπλεκόμενοι φορείς οι οποίοι υλοποιούν τις δράσεις της Πολιτικής Προστασίας.

Στη συνεδρίαση των Φορέων συζητήθηκαν θέματα σχετικά με την εκτέλεση προγραμμάτων προληπτικού καθαρισμού βλάστησης για τη μείωση του κινδύνου, σε περιοχές ιδιαίτερης προστασίας (άλση, πάρκα, κατασκηνώσεις, κλπ) αρμοδιότητάς τους, την απομάκρυνση των υπολειμμάτων καθαρισμού της βλάστησης που ενεργείται από ιδιοκτήτες οικοπεδικών και λοιπών ακάλυπτων χώρων, εντός εγκεκριμένων ρυμοτομικών σχεδίων και οικισμών, προς αποτροπή κινδύνου πρόκλησης πυρκαγιάς, την εκτέλεση έργων και εργασιών προληπτικού καθαρισμού της βλάστησης από τους Δήμους καθ' ύποδειξη και συνεργασία με τις κατά τόπους αρμόδιες Δασικές Υπηρεσίες κυρίως στη ζώνη μίξης δασών - πόλεων και οικισμών για λόγους αντιπυρικής προστασίας των πολεοδομικών τους συγκροτημάτων, την ετοιμότητα του δυναμικού και μέσων για διάθεση προς υποβοήθηση του έργου του Πυροσβεστικού Σώματος στην καταστολή δασικών πυρκαγιών,

Επιπροσθέτως, συζητήθηκαν θέματα που αφορούν στη διασφάλιση της επικοινωνίας μεταξύ όλων των εμπλεκόμενων υπηρεσιών, φορέων και οργάνων σε επίπεδο Δήμου για την απρόσκοπτη ροή πληροφοριών το συντονισμό σε τοπικό επίπεδο της αντιμετώπισης εκτάκτων αναγκών και διαχείρισης των συνεπειών που προκαλούνται από τις δασικές πυρκαγιές, στα πλαίσια εφαρμογής του Γενικού Σχεδίου Αντιμετώπισης Εκτάκτων Αναγκών Εξαιτίας Δασικών Πυρκαγιών «ΙΟΛΑΟΣ» και την αξιοποίηση των Εθελοντικών Οργανώσεων Πολιτικής Προστασίας που δραστηριοποιούνται σε επίπεδο Δήμου σε δράσεις επιτήρησης δασών.

Συζητήθηκε ενδελεχώς η προετοιμασία, αλλά και ο βαθμός ετοιμότητας των φορέων για



Σύγκλιση του Τοπικού Επιχειρησιακού Συντονιστικού Οργάνου Πολιτικής Προστασίας (ΤΕΣΟΠΠ)

πρόληψη και αντιμετώπιση ενδεχόμενου κινδύνου από πυρκαγιές, η ενίσχυση της ασφάλειας και η συνεργασία στα πλαίσια της προστασίας των πολιτών.

Το λόγο πήραν οι φορείς, που με τη σειρά τους, αναφέρθηκαν και ενημέρωσαν για το βαθμό ετοιμότητας στον οποίο βρίσκονται, καταθέτοντας ταυτόχρονα και τις παρατηρήσεις τους, που

αφορούν στη βελτίωση της ενίσχυσης Ασφαλείας σε περίπτωση έκτακτης ανάγκης, λόγω πυρκαγιών.

Από την πλευρά της η Δημοτική Αρχή ενημέρωσε ότι έχουν

γίνει τα κάτωθι:

- 1) Καθαρισμός Δημοτικών οικοπέδων με ίδια μέσα.
- 2) Έχουν σταλεί επιστολές σε ιδιώτες για καθαρισμούς των χώρων τους.
- 3) Έχουν καταρτιστεί μη-

τρώα μηχανημάτων Δήμου και ιδιωτών για υποστήριξη πυροσβεστικού έργου.

4) Έχουν ξεκινήσει καθαρισμοί αντιπυρικών ζωνών και οδών δασοπυρόσβεσης με ίδια μέσα.

5) Έχουν προγραμματισθεί νέες διανοίξεις ζωνών και οδών με ιδιώτες εργολήπτες.

6) Έχει προγραμματισθεί η μίσθωση υπηρεσιών εναέριας επιτήρησης - πυροπροστασίας (drones με θερμικούς ανιχνευτές).

7) Έχουν συντηρηθεί και είναι σε επιχειρησιακή ετοιμότητα τα μέσα του Δήμου.

8) Έχει ολοκληρωθεί η επικαιροποίηση του Σχεδίου Οργανωμένης Προληπτικής Απομάκρυνσης λόγω εκδήλωσης δασικής πυρκαγιάς.

Δέσμευσή της, να επικαιροποιηθούν τάχιστα τα σχέδια αντιμετώπισης κινδύνων, σύμφωνα με τα οριζόμενα από το Υπουργείο Κλιματικής Κρίσης και Πολιτικής Προστασίας.

Η σύγκλιση αυτή της πολιτικής προστασίας ενισχύει τη συνοχή και την ανταλλαγή καλών πρακτικών, προωθώντας ένα περιβάλλον ασφαλέστερο και προστατευμένο για τους πολίτες.

Ο Δήμος Αρταίων φώτισε «μπλε» το Δημαρχείο για την Παγκόσμια Ημέρα Ευχής



Με μεγάλη χαρά, ο Δήμος μας ανταποκρίθηκε στο αισιόδοξο και εορταστικό κάλεσμα του Make-A-Wish (Κάνε-Μια-Ευχή Ελλάδα), συμμετέχοντας στον εορτασμό για την Παγκόσμια Ημέρα Ευχής. Έτσι, το βράδυ της 29ης Απριλίου, το Δημαρχείο «φωτίστηκε» στις μπλε αποχρώσεις του Make-A-Wish, συμβάλλοντας στη διάδοση του οράματος του οργανισμού: να φτάσει σε ΟΛΑ τα παιδιά που νοσούν από μία σοβαρή ασθένεια και έχουν ανάγκη από την εκπλήρωση της ευχής τους.

Τη φετινή Παγκόσμια Ημέρα Ευχής γιορτάσανε με «μπλε» φωταγωγήσεις περισσότεροι από 80 Δήμοι σε όλη την Ελλάδα, ενώ για πρώτη φορά, συγχρονισμένοι, βραδινό περίπατο πραγματοποιήθηκαν στην Αθήνα, τη Θεσσαλονίκη και ακόμη 13 πόλεις, με πρω-

τοστάτες τα ίδια τα παιδιά και τις οικογένειες ευχής. Φωταγωγήσεις και περίπατοι «φωτίσαν» ολόκληρο τον ουρανό της 29ης Απριλίου στα μπλε χρώματα του οργανισμού, τιμώντας όλα τα παιδιά που πάλεψαν με μία σοβαρή ασθένεια και έγιναν καλά, ή που εξακολουθούν να παλεύουν, αλλά και τη μνήμη εκείνων που φώτισαν τον δρόμο μας.

Η 29η Απριλίου έχει καθιερωθεί ως η Παγκόσμια Ημέρα Ευχής. Πρόκειται για την 44η επέτειο από την εκπλήρωση της πρώτης ευχής παιδιού με σοβαρή ασθένεια, του μικρού Chris, στο Φοίνιζ της Αριζόνα, το 1980. Η ημέρα αυτή γιορτάζεται σε 50 χώρες σε όλον τον κόσμο με διάφορες δράσεις, φωταγωγώντας σημαντικά μνημεία σε μπλε αποχρώσεις και διαδίδοντας το όραμα του οργανισμού.

Ενημέρωση από τον ΕΛΓΑ για την υποβολή δηλώσεων ζημίας από τους παραγωγούς ακτινιδίων

Ενημέρωση από τον ΕΛΓΑ πραγματοποιήθηκε την Παρασκευή 26 Απριλίου 2024, σε δημοτικούς υπαλλήλους - ανταποκριτές του Οργανισμού - και σε προέδρους Δημοτικών Κοινοτήτων του Δήμου Αρταίων, για τον συντονισμό της διαδικασίας υποβολής δηλώσεων ζημίας από τους παραγωγούς ακτινιδίων, με ζημιόγONO αίτιο την ανεμοθύελλα που συνέβη στις 21 Απριλίου.

Η ενημέρωση πραγματοποιήθηκε στην αίθουσα του Δημοτικού Συμβουλίου παρουσία του αρμοδίου Αντιδημάρχου κ. Δημήτρη Τζιομάκη και του εντεταλμένου Συμβούλου Αγροτικών Θεμάτων του Δήμου Αρταίων κ. Μιχάλη Κο-



τσαρίνη, από τον προϊστάμενο του ΕΛΓΑ κ. Γιάννη Παπαγιάννη, τον τμηματάρχη εκτιμήσεων και τους επόπτες Άρτας και Πρέβεζας, ενώ είχε προηγηθεί ενημερωτική συνάντηση του κ. Παπαγιάννη με το Δήμαρχο Αρταίων κ. Χριστόφορο Σιαφάκα.

Οι αναγγελίες ζημίας - οι οποίες προέκυψαν από τις λεπτομερείς επισημάνσεις του ΕΛΓΑ - αφορούν συγκεκριμένες Δημοτικές Κοινότητες και αυτές είναι οι: Βίγλα, Πολύδροσο, Ανέζα, Καλογερίκο, Ψαθοτόπι, Γαβριά, Κωστακιοί.

Τα μέλη της ΕΝΩΤΙΚΗΣ ΠΡΩΤΟΒΟΥΛΙΑΣ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ Ηπείρου-Λευκάδας για τις εξελίξεις αναφορικά με το OPEN MALL

Τον τελευταίο καιρό αναπτύχθηκε στην πόλη της Άρτας ένας δημόσιος διάλογος, με αφορμή τον προβληματισμό πλήθους συμπολιτών μας και τοπικών φορέων για το αισθητικό αποτέλεσμα, το χρονοδιάγραμμα περαίωσης, την ανάπτυξη του εργοταξίου, τα υλικά κατασκευής, τη χωροθέτηση επιμέρους στοιχείων του έργου και την εν γένει λειτουργικότητα, σκοπιμότητα και εξέλιξη της κατασκευής του «Open Mall».

Μιας τεχνικής παρέμβασης στον δημόσιο ανοικτό χώρο, αποτέλεσμα μιας καινοτόμας, για την Ελλάδα, δράσης συνεργασίας του Δήμου Αρταίων και του Εμπορικού Συλλόγου Άρτας. Η οποία αποσκοπούσε να αναβαθμίσει τον κεντρικό πεζόδρομο, να ενισχύσει και να τονώσει την οικονομική δραστηριότητα, να προσδώσει μια ιδιαίτερη, ελκυστική ταυτότητα και μια αυξημένη επισκεψιμότητα και κινητικότητα στο ιστορικό κέντρο του αστικού ιστού του μητροπολιτικού Δήμου.

Ένας από τους ρόλους του Τεχνικού Επιμελητηρίου είναι να «νημερώνει την κοινή γνώμη με ανακοινώσεις, δημοσιεύσεις, εκδόσεις ή με άλλο πρόσφορο τρόπο, για οποιοδήποτε θέμα της αρμοδιότητάς του, εκλαϊκεύοντας και βοηθώντας στην ευρύτερη κατανόηση των σχετικών θεμάτων και προβλημάτων».

Με γνώμονα τα παραπάνω, θα επιδιώξουμε να καλύψουμε -ως παράταξη του Τεχνικού Επιμελητηρίου Ηπείρου- το κενό που δημιούργησε η απουσία δημοσιοποιημένης θέσης για το συγκεκριμένο τεχνικό έργο, τόσο από την πλευρά της διοίκησης του υδροκέφαλου -συνδιοικούμενου την τρέχουσα 4ετή θητεία από τις παρατάξεις της ΝΔ και του ΠΑΣΟΚ- Τεχνικού Επιμελητηρίου Ηπείρου (ΤΕΕ/ΤΗ), όσο και από την πλευρά της «Μονοπρόσωπης» Νομαρχιακής Επιτροπής Άρτας του ΤΕΕ/ΤΗ.

Έτσι, με αίσθημα ευθύνης απέναντι στους συμπολίτες μας, στους τοπικούς φορείς και στους συναδέλφους μας, με στόχο την υπεράσπιση του ρό-



λου του ΤΕΕ ως Τεχνικού Συμβούλου της Πολιτείας και της Κοινωνίας, τα μέλη της ΕΝΩΤΙΚΗΣ ΠΡΩΤΟΒΟΥΛΙΑΣ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΗΠΕΙΡΟΥ-ΛΕΥΚΑΔΑΣ, Διπλωματούχοι Μηχανικοί, που ζούμε και δραστηριοποιούμαστε στην Άρτα, αποφασίσαμε να εκφράσουμε -κωδικοποιημένα- κάποια θέματα που άπτονται της επιστημονικής γνώσης και επαγγελματικής μας εμπειρίας και αφορούν τη διαδικασία της παραγωγής των δημοσίων έργων, όπως είναι και το εν λόγω έργο. Εκτιμώντας πως μ' αυτόν τον τρόπο θα αποσαφηνιστούν ορισμένα από τα ζητήματα που απασχολούν τον δημόσιο διάλογο και θα τεθεί μια βάση εγκυρότητας στη διαμόρφωση άποψης και ένα πλαίσιο ρεαλισμού στον οδικό χάρτη για την οποία διεκδίκηση μεταβολής/βελτίωσης στοιχείων του έργου.

Θα ξεκινήσουμε, αναπόφευκτα, με κάποιους όρους κατανόησης των διαδικασιών και των εμπλεκόμενων φορέων στην παραγωγή δημοσίων έργων:

1. Τα Δημόσια έργα, γενικά, είναι έργα υποδομής, που καλύπτουν βασικές ανάγκες του κοινωνικού συνόλου, συμβάλουν στην ανάπτυξη των παραγωγικών δυνατοτήτων, στην αύξηση του εθνικού προϊόντος και γενικά αποσκοπούν στη βελτίωση της ποιότητας ζωής

του λαού. Ως τέτοια, εξυπηρετούν το δημόσιο συμφέρον και η επιτυχής εκτέλεσή τους, αυτονόητα, αφορά όλους μας.

2. Τα Δημόσια έργα εκτελούνται στη βάση ενός πλήρους νομοθετικού καθεστώτος, που διέπει την ανάθεση και εκτέλεση Δημοσίων Συμβάσεων, με συμβαλλόμενα μέρη τον εκάστοτε δημόσιο φορέα, που χαρακτηρίζεται ως Κύριος του Έργου (εν προκειμένω ο Δήμος Αρταίων) και την εκάστοτε εργοληπτική επιχείρηση, που χαρακτηρίζεται ως Ανάδοχος κατασκευής (εν προκειμένω η εταιρεία Κατασκευαστική ΙΛΙΣΟΣ Α.Τ.Ε.).

3. Η Σύμβαση, πέρα από τη γραπτή συμφωνία μεταξύ Κυρίου του Έργου και Αναδόχου, περιλαμβάνει -ως αναπόσπαστο τμήμα- και τα σχέδια, 'τα τεύχη και τις προδιαγραφές της συγκεκριμένης κατασκευής. Οι όροι της είναι συγκεκριμένοι και δεσμευτικοί για τα δύο αντισυμβαλλόμενα μέρη, με καθορισμένα τα δικαιώματα και τις υποχρεώσεις του Δήμου και της εργοληπτικής επιχείρησης που απορρέουν από αυτή, τόσο για την υλοποίηση της Σύμβασης, όσο και για την ενδεχόμενη λύση της.

4. Η κατασκευή του Δημόσιου έργου -και ιδίως ζητήματα που αφορούν τους όρους της Σύμβασης κατασκευής- εποπτεύονται από την Προισταμένη Αρχή (εν προκειμένω την Οικονομική Επιτροπή ή το Δημοτικό Συμβούλιο του Δήμου Αρταίων), ενώ η τεχνική υπηρεσία του Κυρίου του Έργου, που χαρακτηρίζεται ως Διευθύνουσα Υπηρεσία (εν προκειμένω η Δ/νση Τεχνικών Υπηρεσιών του Δήμου Αρταίων) έχει ως αρμοδιότητα την επίβλεψη (παρακολούθηση, έλεγχο και διοίκηση) των συμβασιολογημένων εργασιών κατασκευής.

5. Η τεχνική λύση που υλοποιείται σήμερα στο κέντρο της πόλης προέκυψε μετά από τη διεξαγωγή Αρχιτεκτονικού Διαγωνισμού Προσχεδίων από

τον Δήμο Αρταίων και την επιλογή της Δημοτικής Αρχής να συνάψει σύμβαση ανάθεσης της πλήρους μελέτης του έργου με το τεχνικό γραφείο της βραβευθείσας αρχιτεκτονικής πρότασης. Έτσι, πέραν της Οικονομικής Επιτροπής ή του Δημοτικού Συμβουλίου και της Δ/νσης Τεχνικών Υπηρεσιών του Δήμου, συμμετοχή αποφασιστικού χαρακτήρα στην εποπτεία κατασκευής του έργου και στις όποιες τροποποιήσεις/μεταβολές υλοποίησης της μελέτης του, έχει και ο βραβευμένος αρχιτέκτονας μελετητής.

6. Το εν λόγω έργο μελετήθηκε συνολικά και υλοποιείται τμηματικά, επιμερισμένο σε δύο ξεχωριστές εργολαβίες με διαφορετικούς φορείς χρηματοδότησης. Το έργο «Ανοικτό Κέντρο Εμπορίου», το οποίο έχει σχεδόν ολοκληρωθεί, κατασκευάζεται κυρίως με κονδύλια του ΕΤΠΑ και το έργο «Ανάπλαση και ανάδειξη του κεντρικού ιστού της πόλης της Άρτας» κατασκευάζεται κυρίως με κονδύλια του ΠΔΕ του Ταμείου Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας.

Η ένταξη των δύο έργων στα συγκεκριμένα προγράμματα χρηματοδότησης έχει δεσμευτικό χαρακτήρα, τόσο όσον αφορά την υλοποίηση των στοιχείων των μελετών, όσο και το είδος και το ύψος των δαπανών, όπως αυτά αποτυπώνονταν στις υποβληθείσες από τον Δήμο Αρταίων προτάσεις ένταξης. Έτσι, οποιαδήποτε μεταβολή στοιχείων, χαρακτηριστικών ή/και ποσοτήτων των δύο συγχρηματοδοτούμενων εν εξελίξει έργων (λ.χ. παράταιροι όγκοι, χωροθέτηση επιμέρους στοιχείων του έργου, υλικά κατασκευής κ.ο.κ.) υπόκειται στην αξιολόγηση και υποχρεωτική συναίνεση των Διαχειριστικών Αρχών των προγραμμάτων χρηματοδότησης.

7. Το τμήμα του συνολικού έργου που αφορά στην τροποποίηση των όψεων των επιχειρήσεων που επέλεξαν να ενταχθούν στο Open Mall δεν

εμπεριέχεται στις εν εξελίξει εργολαβίες. Επίκειται διαγωνισμός ανάδειξης αναδόχου, που θα υλοποιήσει τις εν λόγω παρεμβάσεις.

8. Η θετική ή αρνητική αξιολόγηση της αισθητικής μιας κατασκευής δεν συνιστά μετρήσιμο τεχνικό θέμα.

9. Εκτεταμένη και ουσιαστική διαβούλευση για το συγκεκριμένο έργο δεν πραγματοποιήθηκε. Αυτό συνιστά πολύ σοβαρό έλλειμμα για την παραγωγή έργου τέτοιας σημασίας, που επηρεάζει και μεταβάλλει την εικόνα και τα λειτουργικά χαρακτηριστικά σε μια πολύ μεγάλη έκταση στο ιστορικό κέντρο της πόλης, το οποίο φιλοξενεί μικτές χρήσεις. Έτσι, το εν λόγω έργο πέρα από τη λειτουργική αναβάθμιση και την αισθητική του δημόσιου χώρου αφορά και την επαγγελματική λειτουργία των επιχειρηματιών και την κοινωνική καθημερινότητα των κατοίκων. Ο χωρικός σχεδιασμός για τέτοιου είδους έργα οφείλει να είναι συμμετοχικός και η διαβούλευση εξαντλητική, ούτως ώστε να προλαμβάνονται καταστάσεις όπως οι σημερινές, όπου εκ των υστέρων διατυπώνονται διαφωνίες, γειρύνονται αντιδράσεις και οι επιπτώσεις κρίνονται με βάση τα «δείγματα γραφής» του ήδη κατασκευασμένου τμήματος του έργου.

10. Η αναγκαιότητα ανακατασκευής του παλαιωμένου φθαρμένου πεζοδρόμου του αστικού κέντρου ήταν δεδομένη. Ομοίως και η αντικατάσταση φθαρμένων τμημάτων των υποκείμενων δικτύων ύδρευσης και αποχέτευσης ομβρίων. Όπως δεδομένη είναι και η αίτηση που προκαλείται στον περιπατητή για κατασκευές εκτός κλίμακας με μονομερή -ως προς τον κεντρικό άξονα του πεζοδρόμου- και πυκνή χωροθέτηση τσιμεντένιων όγκων (ο προβληματισμός αφορά τις κατασκευές που θα χρησιμοποιούνται ως ζαρτινιέρες, παγκάκια και κάδοι απορριμμάτων). Αντίστοιχο προβλημα-

τισμό προκαλεί η επιλογή της θέσης όδευσης τυφλών εκατέρωθεν της κεντρικής ράγας υποδοχής ομβρίων υδάτων, η οπτική μείωση παρουσίας πρασίνου (με την φύτευση αιωνόβιων δένδρων μέσα σε ζαρτινιέρες αντί του εδάφους) και η έλλειψη φωτιστικών σωμάτων στην πρόταση ανάπλασης.

11. Το Δημόσιο Έργο ασφαλώς δεν κατασκευάζεται με στόχο απλά να κατασκευαστεί και να απορροφήσει τα διαθέσιμα κατά περίπτωση κονδύλια. Πρέπει να αποτελεί τμήμα υλοποίησης ενός ολοκληρωμένου αναπτυξιακού σχεδιασμού του δημόσιου φορέα, να εξυπηρετεί τη βελτίωση των υποδομών και την κάλυψη των κοινωνικών αναγκών. Σε αντιδιαστολή με το Ιδιωτικό, το Δημόσιο έργο χρησιμοποιείται από το κοινωνικό σύνολο και στοχεύει να έχει ως ωφελούμενους όλους τους χρήστες του. Από τη στιγμή που υπάρχει έντονη αρνητική κριτική από μεγάλο αριθμό χρηστών του έργου, ο Κύριος του Έργου οφείλει να σταθμίσει την κριτική τους, κι αν την αξιολογήσει ως εύλογη, να επανεξετάσει τους σχεδιασμούς του και να διερευνήσει τις δυνατότητες θεραπείας.

12. Μεταβολή/τροποποίηση του φυσικού αντικείμενου των έργων σήμερα είναι επιβεβλημένη, δίχως να υπάρχουν από την πλευρά του Κυρίου του Έργου οι απόλυτοι βαθμοί ελευθερίας, καθώς τα έργα είναι συμβασιολογημένα και συγχρηματοδοτούμενα, οι εργολαβίες τους είναι σε εξέλιξη και οι μελέτες τους αποτελούν προϊόντα σύμβασης του Δήμου με το βραβευθέν αρχιτεκτονικό γραφείο. Έτσι, οι όποιες αλλαγές προϋποθέτουν τη σύμφωνη γνώμη του Δήμου Αρταίων, του βραβευμένου μελετητή και των αντίστοιχων Διαχειριστικών Αρχών, με τις ανάλογες επιβαρύνσεις -φυσικά- σε χρόνο και χρήμα.

Τα μέλη της ΕΝΩΤΙΚΗΣ ΠΡΩΤΟΒΟΥΛΙΑΣ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ Ηπείρου-Λευκάδας

Κλεισάρη Βάσια, Πολιτικός Μηχανικός

Κορδούλας Στάθης, Πολιτικός Μηχανικός

Μπαλαούρας Γιώργος, Πολιτικός Μηχανικός

Πάνου Τάνια, Πολιτικός Μηχανικός

Παπανομούσου Ανίτα, Αγρονόμος-Τοπογράφος Μηχανικός

Παππάς Βαγγέλης, Πολιτικός Μηχανικός

Παππάς Γιώργος, Χημικός Μηχανικός

Σμύρης Αλέξης, Πολιτικός Μηχανικός

Τριανταφυλλάκης Νίκος, Πολιτικός Μηχανικός

Χασκίς Πάνος, Μηχανικός Περιβάλλοντος

SOLAR CARE SOLUTIONS
ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΦΩΤΟΒΟΛΤΑΪΚΩΝ
 Προστατεύστε την επένδυσή σας στα οικιακά, αγροτικά και επαγγελματικά φωτοβολταϊκά συστήματα
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΟΔΟΣ 45- ΑΡΤΑ - 6986668241

ΚΚΕ Αρτας προς κατοίκους Κυψέλης: αυτοί ψήφισαν για το υδροηλεκτρικό!

Προς τους κατοίκους και τους φίλους της Κυψέλης Αρτας

Αγαπητή φίλη και φίλε, Σίγουρα είσαι ενήμερη και ενήμερος για το ότι το ΚΚΕ εξαντλώντας όλα τα «εργαλεία» του στο κοινοβούλιο έχει θέσει το ζήτημα που έχει προκύψει στο χωριό με τη σχεδιαζόμενη κατασκευή του λεγόμενου «μικρού υδροηλεκτρικού έργου».

Συγκεκριμένα στις 31 Γενάρη 2024 κατέθεσε Αναφορά των Βουλευτών του ΚΚΕ: Νίκου Έξαρχου και Νίκου Παπαναστάση, ενώ επανήλθε και στις 12 Φλεβάρη 2024 με Ερώτηση των Βουλευτών του ΚΚΕ: Νίκου Έξαρχου, Διαμάντως Μανωλάκου και Γιώργου Μαρίνου.

Το ΚΚΕ ανέδειξε με αυτές του τις παρεμβάσεις τους σοβαρούς λόγους, περιβαλλοντικούς και άλλους, για τους οποίους σύσσωμο το χωριό είναι αντίθετο στο συγκεκριμένο έργο, που πάει να προχωρήσει με μελέτες «άρπα κόλλα» και για να εξυπηρετηθούν τα κέρδη καπιταλιστικών εταιριών.

Εκείνο, που ίσως δεν ξέρουν οι κάτοικοι της Κυψέλης, είναι πως ο αρμόδιος υπουργός Περιβάλλοντος και Ενέργειας, έδωσε (κοινή) απάντηση στην Αναφορά και στην Ερώτηση των βουλευτών του ΚΚΕ. Τι λέει σε αυτήν την απάντηση;

Γράφει, λοιπόν, ο Υπουργός (Θ. Σκυλακάκης): «...σας γνωστοποιούμε ότι, σύμφωνα με την κοινοτική νομοθεσία και ειδικότερα τον Κανονισμό του Συμβουλίου 2022/591 final, τα έργα Ανανεώσιμων Πηγών Ενέργειας ορίζονται ως υπέρτερου δημοσίου συμφέροντος». Ακολουθούν στη συνέχεια και άλλες γραφειοκρατικές τυποποιημένες φράσεις για τις περιβόητες διαβουλεύσεις και τις διαδικασίες αδειοδότησης.

Η πολιτική ουσία, όμως, βρίσκεται στις παραπάνω πρώτες παράδες της απάντησης. Κι αυτή η ουσία είναι πως η κυβέρνηση «θωρακίζει» τη συγκεκριμένη προώθηση του αντιλαϊκού έργου πίσω από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΕ), τη λεγόμενη «κοινοτική νομοθεσία», τις αποφάσεις που λαμβάνουν για τις «πράσινες μπίζνες». Αυτή η πολιτική της ΕΕ έχει ήδη οδηγήσει σε ακριβό ρεύμα για την εργατική τάξη, για τους αγρότες, για τις λαϊκές δυνάμεις, ενώ έχει εντείνει τα περιβαλλοντικά προβλήματα, ιδιαίτερα από τα πάρα κα ανεμογεννητριών και έχει οδηγήσει σε δέσμευση παραγωγικών γεωργικών εδαφών με συνεπεία εκτός των άλλων και μείωση καλλιεργούμενων γεωργικών εκτάσεων.

Εάν συνεχιστεί αυτή η δουλιάρη οι «πράσινες μπίζνες» σε λίγο δεν θα αφήσουν ραχούλα για ραχούλα χωρίς ανεμογεννητρία και ρέμα για ρέμα χωρίς υδροηλεκτρικό.

Για να το ξεκαθαρίσουμε το ΚΚΕ δεν είναι αντίθετο στην τεχνολογική πρόοδο και σε κάθε είδους έργα, αλλά το ΚΚΕ ξεκινά από την ικανοποίηση των αναγκών και την εξασφάλιση των δικαιωμάτων του λαού και όχι για έργα που γίνονται για τα κέρδη των εταιριών, που στηρίζει η ΕΕ, μαζί με όλα τα κόμματα που «πίνουν νερό στο όνομά της» (ΝΔ, ΣΥΡΙΖΑ, ΠΑΣΟΚ, Νέα Αριστερά, Βελόπουλος και βάλε...).

Το ΚΚΕ αναδεικνύει πως το συγκεκριμένο έργο, όπως και άλλα αντίστοιχα που γίνονται αυτήν την



περίοδο προωθούνται με κριτήριο, που έχει βάλει ΕΕ των μονοπωλίων, για την υλοποίηση της λεγόμενης «πράσινης μετάβασης». Μιλάμε για έργα που δεν γίνονται όπως θα έπρεπε στο πλαίσιο της συνολικής και ολοκληρωμένης διαχείρισης των υδάτων της ευρύτερης περιοχής

κατά υδρολογική λεκάνη, που θα αντιμετώπιζε συνολικά το ζήτημα και με κριτήριο το σύνολο των λαϊκών αναγκών (άρδευσης, ύδρευσης, ενίσχυσης του υδροφόρου ορίζοντα, βελτίωση της ποσότητας και ποιότητας των υδάτων, αντιπλημμυρική προστασία, αξιοποίηση για αντιπι-

ρική προστασία), και ταυτόχρονα την προστασία του περιβάλλοντος και της λαϊκής περιουσίας. Το ΚΚΕ αγωνίζεται να διαμορφωθούν οι συνθήκες ώστε τα όποια ανάλογα έργα να γίνονται με ουσιαστικό, επιστημονικό σχέδιο, με γνώμονα τι συμφέρει το λαό, κι όχι για

έργα με «μελέτες καρμπόν», για τα συμφέροντα του κεφαλαίου.

Φίλε και φίλη από την Κυψέλη, Η 9η Ιούνη 2024, η μέρα των ευρωεκλογών, πλησιάζει!

Είναι ευκαιρία να δείξεις την αντίθεσή σου σε αυτήν την απαράδεκτη κατάσταση!

Είναι ευκαιρία να στείλεις μήνυμα στην ΕΕ και σε όλα τα άλλα κόμματα που την στηρίζουν και τα οποία υποκλίνονται στα συμφέροντα των λίγων που καταστρέφουν το περιβάλλον και αγνοούν τις λαϊκές ανάγκες και διαθέσεις.

Δυνάμωσε κι άλλο το ΚΚΕ στην κάλπη και στην ευρωβουλή!

Για να βρεθούν περισσότεροι ευρωβουλευτές του ΚΚΕ, που θα αντιπαλέψουν τις αντιλαϊκές πολιτικές, για να δυναμώσει κι άλλο το Κόμμα, που είναι το «αποκορύφιο» κάθε δικαίου αγώνα! Και του δικού σου!

Με το ψηφοδέλτιο του ΚΚΕ «κοκκίνισε» τις κάλπες στην Κυψέλη ή παντού όπου ψηφίζεις ως ετεροδημότης!

Επιστολή Στέφανου Ζούμπα στον Περιφερειάρχη για το Ταμείο Ανάκαμψης

Στις 30/4/2024 έγινε στο Περιφερειακό συμβούλιο Ηπείρου η δεύτερη λογοδοσία της περιφερειακής αρχής.

Η παράταξη Ήπειρος Όλον - Τόπος να Ζεις εισηγήθηκε ένα από τα πέντε θέματα της διαδικασίας που είναι το παρακάτω; Ταμείο ανάκαμψης - Ενέργειες περιφερειάρχη Ηπείρου - περιφερειακού συμβουλίου

1. Το Ταμείο Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας αποτελεί ένα πολύ σημαντικό χρηματοδοτικό εργαλείο με στόχο, εκτός των άλλων, την επίτευξη για τη χώρα μόνιμης και ανθεκτικής ανάπτυξης.

2. Το Ταμείο Ανάκαμψης αθροίζει 35,9 δις ευρώ, εκ των οποίων τα 18,2 δις είναι δημόσιες επιχορηγήσεις, σχεδόν ισόποσο ενός Προγράμματος ΕΣΠΑ. Μπορεί να διαδραματίσει σημαντικό ρόλο στην περιφερειακή ανάπτυξη, στην προώθηση της οικονομικής και κοινωνικής συνοχής μεταξύ των Περιφερειών της Ελλάδας και ιδιαίτερα της Ηπείρου, που υπολείπεται κατά πολύ των δεικτών σε ανάπτυξη, παραγωγή, απασχόληση και ευημερία.

3. Μετά όμως την αναθεώρηση του Ταμείου, αλλά και την απένταξη μεγάλων και σημαντικών έργων στην Ήπειρο, όπως είναι το Πάρκο Καινοτομίας στα Γιάννενα και η ύδρευση Άρτας, Πρέβεζας-Λευκάδας π/υ 140 εκατ. €, δημιουργούνται σοβαρές ανησυχίες ότι εν τέλει η Ήπειρος θα μείνει για μια ακόμη φορά εκτός των σημαντικών πόρων και του Ταμείου Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας.

Κατόπιν αυτών των αρνητικών εξελίξεων για την Ήπειρο, θα θέλαμε να μας ενημερώσετε:

1. Για το σύνολο των έργων που έχει εντάξει η Περιφέρεια Ηπείρου στο εν λόγω χρηματοδοτικό εργα-



λείο, τον προϋπολογισμό και τις νομικές δεσμεύσεις-συμβάσεις των έργων αυτών.

2. Για τη χρηματοδότηση και υλοποίηση άλλων έργων που υλοποιούνται στην Ήπειρο από άλλους φορείς -πλην της Περιφέρειας Ηπείρου. Ίσως τυπικά να μην είναι θέμα της αρμοδιότητάς σας, αλλά είναι απαραίτητο και προαπαιτούμενο ένας Φορέας, όπως η Περιφέρεια, που έχει τη συνολική ευθύνη του περιφερειακού αναπτυξιακού σχεδιασμού, να έχει την απόλυτη γνώση σημαντικών έργων που εκτελούνται στα χωρικά της όρια. Σε διαφορετική περίπτωση, αναιρεί το ρόλο της και δια της παραλείψεως ή της πολιτικής απρονοησίας και

αγνοιάς της υπονομεύει τις προοπτικές της Ηπείρου.

3. Μια στοιχειώδης / δίκαιη κατανομή των πόρων - επιχορηγήσεων του Ταμείου Ανάκαμψης, που θα λάμβανε υπόψη την ανάγκη της περιφερειακής διάστασης, θα έπρεπε να εξασφαλίζει πόρους τουλάχιστον 350€ για έργα που θα υλοποιούνταν στην Ήπειρο είτε από την Περιφέρεια Ηπείρου είτε από άλλους Φορείς. Επειδή το σύνολο των δημόσια ανακοινωθέντων έργων που χρηματοδοτούνται από το Ταμείο Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας υπολείπονται κατά πολύ, όχι μόνο των αναγκών της Ηπείρου, αλλά και των πόρων που της αναλογούν, λαμβάνοντας υπόψη το σύνολο

των πόρων του Ταμείου, να μας ενημερώσετε: α) για τις ενέργειες στις οποίες έχετε προβεί προς την Κυβέρνηση όσον αφορά τη διεκδίκηση χρηματοδότησης νέων έργων στην Ήπειρο β) ποια νέα έργα έχετε προτείνει, ποιος ο προϋπολογισμός και η τεχνική ωριμότητα αυτών γ) σε ποιες πολιτικές ενέργειες έχετε προβεί ώστε να δημιουργηθεί ένα αρραγές μέτωπο φορέων της Ηπείρου, που θα διεκδικήσει τη χρηματοδότηση και υλοποίηση σημαντικών αναπτυξιακών έργων.

ΖΟΥΜΠΑΣ ΣΤΕΦΑΝΟΣ
Επικεφαλής Παράταξης
«ΗΠΕΙΡΟΣ ΟΛΟΝ-ΤΟΠΟΣ ΝΑ ΖΕΙΣ»

ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ & ΠΟΛΙΤΙΚΗ

Γ. Στύλιος: «Ένα καλό νέο για την Άρτα! Η Άρτα καθιερώνεται σε κέντρο απονομής δικαιοσύνης για την ευρύτερη περιοχή!»

Ψηφίστηκε, την 1η Μαΐου το νομοσχέδιο για την ενοποίηση του πρώτου βαθμού δικαιοδοσίας και τη χωροταξική αναδιάρθρωση των δικαστηρίων. Μια πρωτοβουλία της Κυβέρνησης του Κυριάκου Μητσοτάκη που αποτελεί τομή για τη χώρα. Το νομοσχέδιο του Υπουργείου Δικαιοσύνης που αναδιαμορφώνει τον δικαστικό χάρτη της Χώρας με στόχο την καλύτερη και ταχύτερη απονομή της δικαιοσύνης.

Μάλιστα στο νέο σχεδιασμό η Άρτα ενισχύεται σημαντικά και καθιερώνεται σε κέντρο απονομής δικαιοσύνης για την ευρύτερη περιοχή. Ειδικότερα οι περιοχές αρμοδιότητας του ειρηνοδικείου Φιλιππιάδας πλέον υπάγονται στη δικαιοδοσία του Πρωτοδικείου Άρτας.

Με το νέο σχεδιασμό εξασφαλίζεται η αμεσότερη και καλύτερη εξυπηρέτηση των κατοίκων των πρώην Καποδιστριακών Δήμων Φιλιππιάδας και Ανώγειου από το Πρωτο-



δικείο Άρτας. Αποτέλεσμα της συνεργασίας του βουλευτή Άρτας ΝΔ, Γιώργου Στύλιου με τον Πρόεδρο και τα μέλη του Δικηγορικού Συλλόγου Άρτας και τους φορείς της περιοχής. Αυτή η θετική για το νομό

εξέλιξη στηρίχτηκε μόνο από τη Νέα Δημοκρατία. Ο νόμος υπερψηφίστηκε μόνο από τους βουλευτές της ΝΔ, αντίθετα ο ΣΥΡΙΖΑ και η κοινοβουλευτική του ομάδα το καταψήφισαν. Μετά την ψήφιση του νο-

μοσχεδίου ο Γιώργος Στύλιος δήλωσε: «Στο νέο Δικαστικό Χάρτη η Άρτα αναβαθμίζεται σε κέντρο απονομής δικαιοσύνης για την ευρύτερη περιοχή. Πρόκειται για μια θετική για την εξυ-

πηρέτηση των πολιτών εξέλιξη! Θέλω να ευχαριστήσω τον Υπουργό Δικαιοσύνης Γιώργο Φλωρίδη για τη πρωτοβουλία αλλά και τους βουλευτές της ΝΔ για την υπερψήφιση του νόμου!».

ΛΑΜΠΡΟΣ ΡΙΖΟΣ: Αλληλεγγύη προς όλους, πάντα φίλος των Τοπικών Εφημερίδων!

Κατά τον πρώην Νομάρχη Άρτας ΛΑΜΠΡΟΣ ΡΙΖΟΣ «Πάσχα σημαίνει αγάπη και προσφορά σε εκείνους που την έχουν ανάγκη και στοργή και φροντίδα στους ανθρώπους που την χρειάζονται...».

Ήταν οι σταθερές αρχές του, αρχές που δεν παραβιάζονταν ακόμα και σε δύσκολες περιόδους για τον λαό μας.

Είχε επιμελώς «αρχαιοθετήσει» δεκάδες συμπολίτες μας, που χρειάζονταν ουσιαστική στήριξη κι όχι μόνο ευχές και διακριτικά, απλόχερα και ταπεινά την πρόσφερε.

Δεν μπορούσε να διανοηθεί ότι τις ημέρες του Πάσχα κάποιος συνάνθρωπός του, δεν θα ένοιωθε και δεν θα απολάμβανε την πασχαλινή ατμόσφαιρα, που διαλύει τα μίσση των ανθρώπων και προσφέρει σε όλους τη συμφιλίωση της αγάπης.

Και οι προσφορές του ήταν πάντα εξ' ιδίων!

Αυτά ως εισαγωγή! Όμως η ευγένεια του χαρακτήρα του και η πνευματική του καλλιέργεια είναι τα γνωρίσματά του.

Μια ευγένεια και έμφυτη καλοσύνη που σπάνια συναντά κανείς σε πρόσωπα που



ασχολούνται ή ασχολήθηκαν ενεργά με την πολιτική. Μια πνευματική καλλιέργεια, με σταθερούς κανόνες ηθικής και με αυθεντικότητα που συγκινεί ακόμα και σε περιπτώσεις που είναι περιττή. Εκείνο όμως που είναι ευρέως γνωστό, είναι οι αδυναμίες του, τις οποίες... «αδυνατού-

σε» να τις τιθασεύσει, αδυνατούσε να τις αποκρύψει. Είναι αρρωστημένα ευαίσθητος στις ανάγκες των συνανθρώπων του, χωρίς διακρίσεις και προϋποθέσεις. Ειδικότερα σε θέματα υγείας εξαντλούσε όλες τις δυνατότητές του σε εκείνους που τις είχαν ανάγκη.

Ως Νομάρχης Άρτας άφησε ανεξίτηλο το προσωπικό του αποτύπωμα, ήταν ιδιαίτερα αγαπητός, ακόμα και από τους πολιτικούς του αντιπάλους, ήταν ακέραιος και άψογος στην άσκηση των καθηκόντων του και κανείς και ποτέ δεν διανοήθηκε να τον κατακρίνει σε κάτι, ή να τον

καταγγείλει κάποιος, έστω και από σκοπιμότητα.

Μια πρωτόγνωρη κοινωνική ασυλία, μοναδική για τα τοπικά δεδομένα.

Τα προαναφερόμενα είναι όλα γνωστά και σε όλους.

Ένα άλλο που δεν γνωρίζουν οι αρτινοί, είναι η αγάπη, ο σεβασμός και η στήριξη του προς της εφημερίδες της Άρτας.

Ήταν και είναι φίλος όσων ασχολούνται με τα τοπικά Μέσα Ενημέρωσης, στην πολύχρονη διαδρομή του στα κοινά, ουδέποτε είχε πρόβλημα μαζί τους, κανένα δημοσιογραφικό κείμενο δεν ήταν αρνητικό για τον ίδιο.

Μια αλληλοεκτίμηση χωρίς προηγούμενο και... μοναδική, την οποία οφείλουμε και να την μνημονεύουμε!

Με την ευκαιρία του Πάσχα, ο ΛΑΜΠΡΟΣ ΡΙΖΟΣ ένοιωσε την ανάγκη να στείλει και φέτος τις προσωπικές του ευχές σε όλους τους αρτινοίς για ένα «ΚΑΛΟ ΠΑΣΧΑ, με υγεία, αγάπη, δύναμη και αντάραξη, προσωπική και οικογενειακή».

(από το paratiritis-artas.gr)

Νέο Προεδρείο στην Ένωση Υπαλλήλων Πυροσβεστικής Περιφέρειας Ηπείρου



Την 25 Απριλίου 2024 και ώρα 10:00 στα γραφεία της Ένωσης Υπαλλήλων Πυροσβεστικού Σώματος Περιφέρειας Ηπείρου Αρχιεπισκόπου Μακαρίου 18 στα Ιωάννινα συνεδρίασε το νέο Διοικητικό Συμβούλιο της Ε.Υ.Π.Σ. Περιφέρειας Ηπείρου με θέμα τη «Συγκρότηση σε Σώμα». Τα εκλεγμένα μέλη από τις αρχαιρεσίες της 15ης και 16ης Απριλίου 2024 ψήφισαν για την εκλογή προεδρείου, το Διοικητικό Συμβούλιο απαρτίζεται ως εξής:

Πρόεδρος: Λάμπρος Παναγιώτης του Βασιλείου
Γενικός Γραμματέας: Νάστας Ιωσήφ του Ιωάννη
Αντιπρόεδρος: Γεωργόπουλος Ευάγγελος του Νικολάου
Ταμίας: Τζάλλας Σωτήριος του Δημητρίου
Αναπληρωτής Γενικός Γραμματέας: Κουτσιαύτης Σωτήριος του Χρήστου
Οργανωτικός Γραμματέας: Τσούπης Δημήτριος Κωνσταντίνου
Υπεύθυνος Δημοσίων Σχέσεων: Κοσμάς Ιωάννης του Κωνσταντίνου
Μέλος: Παπανικολάου Λεωνίδα του Ιωάννη
Μέλος: Κορτσινόγλου Ααρών του Ιωάννη

Τι προβλέπει το ν/σ για τον εκσυγχρονισμό του θεσμού των Διεπαγγελματικών Οργανώσεων

Το σχέδιο Νόμου που αφορά στον εκσυγχρονισμό των διεπαγγελματικών οργανώσεων και την ενίσχυσή τους με επί πλέον κίνητρα, καθώς και ζητήματα που αφορούν στην διαχείριση της ακίνητης περιουσίας του ΥΠΑΑΤ, αλλά και μια σειρά άλλων ρυθμίσεων, παρουσίασε χθες ο Υπουργός Αγροτικής Ανάπτυξης και Τροφίμων, Λευτέρης Αυγενάκης στο Υπουργικό Συμβούλιο που συνήλθε υπό την προεδρία του Πρωθυπουργού, Κυριάκου Μητσοτάκη.



Ο ΥΠΑΑΤ κατά την παρουσίαση του σχεδίου νόμου υπογράμμισε ότι σκοπός του είναι η δημιουργία ενός υποστηρικτικού και αποτελεσματικού νομικού πλαισίου για την προώθηση των δράσεων και την εύρυθμη λειτουργία των υφιστάμενων Διεπαγγελματικών Οργανώσεων της χώρας μας αλλά και την διευκόλυνση των διαδικασιών για την σύσταση νέων.

Υπενθυμίζεται ότι μέχρι σήμερα, στη χώρα μας λειτουργούν οκτώ Διεπαγγελματικές Οργανώσεις, ενώ στόχος του υπουργείου Αγροτικής Ανάπτυξης και Τροφίμων είναι μέχρι το τέλος του έτους να διπλασιασθούν. Ήδη, ενδιαφέρον για τη σύσταση Διεπαγγελματικών Οργανώσεων έχει εκδηλωθεί από

παραγωγούς, μεταποιητές, εμπόρους και εξαγωγείς προϊόντων όπως το ελαιόλαδο, η τομάτα, η Γραβιέρα Κρήτης ΠΟΠ, οι υδατοκαλλιέργειες, οι αλιείες κ.α..

Επισημάνει ακόμη ότι το εν λόγω σχέδιο νόμου είναι ολοκληρωμένο, δεν υπάρχουν ουσιαστικά σημεία για επίλυση, ενώ ήδη έχουν δρομολο-

γηθεί και οι προβλεπόμενες υπουργικές αποφάσεις, όπου υπάρχει σχετική εξουσιοδοτική πρόβλεψη με αποτέλεσμα να μπορεί σύντομα να τεθεί σε δημόσια διαβούλευση.

Ειδικότερα, το σχέδιο νόμου προβλέπει:

Μεταρρύθμιση του νομικού πλαισίου και ειδικότερα, της νομικής μορφής των Διεπαγγελματικών Οργανώσεων. Επιβολή εισφοράς σε μη μέλη υπέρ των Διεπαγγελματικών Οργανώσεων. Σύσταση Εθνικού Συμβουλίου Διεπαγγελματικών Οργανώσεων.

Προσθήκη διατάξεων στο Ν.4061/2012 προς διευκόλυνση της διαχείρισης και προστασίας ακινήτων του Υπουργείου Αγροτικής Ανάπτυξης και Τροφίμων.

Εισάγεται ειδική ρύθμιση για τα ακίνητα τα οποία έχουν παραχωρηθεί βάσει του Αγροτικού Κώδικα.

Εισαγωγή διατάξεων για την ενίσχυση της Αγροτικής Ανάπτυξης με ρυθμιστικές διατάξεις για τις συγχρηματοδοτούμενες πράξεις του προγράμματος Αλιείας και Θάλασσας 2014-2020.

Δικαίωμα χρήσης του όρου «τοπικός οίνος».

Παράταση των μισθωτικών συμβάσεων παραγωγικών εγκαταστάσεων συνεταιρισμών που τελούν υπό εκκαθάριση και,

Παράταση της προθεσμίας διευκόλυνσης πρόσβασης σε χρηματοδότηση των κατά κύριο επάγγελμα αγροτών.

Μια σειρά ρυθμίσεων για τους εποπτευόμενους φορείς του Υπουργείου Αγροτικής Ανάπτυξης και Τροφίμων και την ενίσχυση της λειτουργίας τους.

Με το παρόν, προωθείται η ενίσχυση της αγροτικής ανάπτυξης σε όλο τον πρωτογενή τομέα (αλιεία, γεωργία και κτηνοτροφία) με παράλληλη ρύθμιση θεμάτων που αφορούν στους υπό εκκαθάριση αγροτικούς συνεταιρισμούς.

Επιδιώκεται επί πλέον, η επι-

τάχυνση των διαδικασιών παραχώρησης ακινήτων του Υπουργείου Αγροτικής Ανάπτυξης και Τροφίμων, η μείωση του διοικητικού βάρους της Διεύθυνσης Διαχείρισης

Ακινήτων του Υπουργείου (ΥΠΑΑΤ), και η ευνοϊκή ρύθμιση ανακλήσεων οριστικών παραχωρητηρίων υπό συγκεκριμένους όρους.

Επιπρόσθετα το ν/σ επιδιώκει να εξασφαλίσει τη συνέχιση λειτουργίας των εθνικών προγραμμάτων εργασίας για τη συλλογή δεδομένων στον τομέα της αλιείας και της υδατοκαλλιέργειας, ενώ επικαιροποιεί τις διατάξεις για τα ομότιμα μέλη του Γεωτεχνικού Επιμελητηρίου Ελλάδας και τροποποιεί τις οινολογικές πρακτικές παραγωγής τοπικού οίνου.

Τέλος, περιλαμβάνει ειδική νομοθετική πρόβλεψη για την ενίσχυση των εποπτευόμενων φορέων του Υπουργείου Αγροτικής Ανάπτυξης και Τροφίμων, με πρόσληψη προσωπικού με συμβάσεις ορισμένου χρόνου προς κάλυψη έκτακτων αναγκών των οργανισμών (ΕΛΓΑ).

Στην Άρτα ο Πρωθυπουργός Κυριάκος Μητσοτάκης



Την περιοχή της Άρτας θα επισκεφθεί την Πέμπτη 9 Μαΐου, ο Πρωθυπουργός της χώρας και Πρόεδρος της Νέας Δημοκρατίας κ. Κυριάκος Μητσοτάκης.

Το πρόγραμμα του πρωθυπουργού δεν έχει ακόμη επίσημα ανακοινωθεί, αλλά σύμφωνα με τις πληροφορίες μας, πρόκειται να επισκεφθεί εκτός από τους θεσμικούς παράγοντες της περιοχής, το μικρό θεατράκι της αρχαίας Αμβρακίας στο κέντρο της Άρτας, αλλά και το έτοιμο προς παράδοση νεοκλασικό κτήριο του ιστορικού Πρωτοδικείου της Άρτας, στην οδό Μανέγα.

Να σημειώσουμε ότι την τελευταία φορά που ο Κυριάκος Μητσοτάκης επισκέφθηκε την Άρτα, ήταν ακριβώς πριν από έναν χρόνο και συγκεκριμένα την 8η Μαΐου 2023, οπότε και μίλησε στο ΔΑΚ, ενόψει

των τότε πρώτων εθνικών εκλογών της 25ης Μαΐου.

Στον έναν αυτόν χρόνο, ακολούθησαν δύο εθνικές εκλογές και Αυτοδιοικητικές εκλογές, που σε μεγάλο βαθμό άλλαξαν τον εκλογικό χάρτη της περιοχής.

Από ότι μπορούμε να γνωρίζουμε τον πρωθυπουργό θα συνοδεύουν και υπηρεσιακοί παράγοντες διαφόρων υπουργείων, ή και υφυπουργοί προκειμένου να ενημερώσουν για τα προβλήματα της περιοχής. Αναμένεται δε να βρίσκεται στην Άρτα και ο υφυπουργός Δικαιοσύνης κ. Μπούγας, ο οποίος θα επισκεφθεί το κτήριο του ιστορικού Πρωτοδικείου, αλλά και τον χώρο του Δικηγορικού Συλλόγου Άρτας, προκειμένου να διαπιστώσει την κατάσταση του υφιστάμενου Δικαστικού Κτηρίου της Άρτας.

Επίσκεψη του προέδρου του ΣΥΡΙΖΑ-ΠΣ, Στέφανου Κασσελάκη, στην Άρτα



Την Άρτα θα επισκεφθεί το πρωί της Τετάρτης 8 Μαΐου ο πρόεδρος του ΣΥΡΙΖΑ-ΠΣ, στο πλαίσιο της περιοδείας του στην Ήπειρο. Σύμφωνα με το πρόγραμμα της επίσκεψης, ο Στέφανος Κασσελάκης θα φτάσει στην πόλη της Άρτας στις 10:30 και θα έχει συνάντηση στο Επιμελητήριο Άρτας με παραγωγικούς φορείς

της περιοχής. Στη συνέχεια, ο πρόεδρος του ΣΥΡΙΖΑ-ΠΣ θα βρεθεί στην κεντρική πλατεία, όπου θα κάνει μια σύντομη στάση για καφέ και θα περπατήσει στην κεντρική αγορά της πόλης, όπου θα έχει την ευκαιρία να συναντηθεί με ιδιοκτήτες καταστημάτων και πολίτες και να ανταλλάξει μαζί τους απόψεις για τα κύρια προβλήματα της

καθημερινότητας και τις προτάσεις του ΣΥΡΙΖΑ-ΠΣ για την επίλυσή τους. Ακολούθως, ο Στέφανος Κασσελάκης θα ξεναγηθεί στο εμβληματικό Βυζαντινό Μνημείο της Παναγίας της Παρηγορητίσας και θα έχει συνάντηση με εκπροσώπους του συλλόγου εργαζομένων στην αρχειολογία.

Ενιαίος Ψηφιακός Χάρτης & Εθνικό Μητρώο Υποδομών: Το ΤΕΕ κάνει πράξη τη ψηφιακή μετάβαση



ΕΝΙΑΙΟΣ ΨΗΦΙΑΚΟΣ ΧΑΡΤΗΣ

& ΕΘΝΙΚΟ ΜΗΤΡΩΟ ΥΠΟΔΟΜΩΝ



Όλη η Ελλάδα ένας χάρτης

και όλος ο χάρτης στην οθόνη σου

ΤΕΕ ΤΕΧΝΙΚΟ ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟ ΕΛΛΑΔΑΣ

ONEclickLIS
Land Information System

Ελλάδα 2.0
ΕΘΝΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ ΑΝΑΚΑΜΨΗΣ ΚΑΙ ΑΝΘΕΚΤΙΚΟΤΗΤΑΣ



Με τη χρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης NextGenerationEU

Με ένα έργο - ορόσημο το Τεχνικό Επιμελητήριο Ελλάδας φέρνει την Ελλάδα ένα βήμα πιο κοντά στη ψηφιακή εποχή

Ο δρόμος προς τη βιώσιμη ανάπτυξη της Ελλάδας περνάει μέσα από την υλοποίηση καινοτόμων έργων που εκσυγχρονίζουν την εικόνα της χώρας, βελτιώνουν τις ζωές των πολιτών και κερδίζουν το κρίσιμο στοιχείο του ψηφιακού μετασχηματισμού. Την κατεύθυνση αυτή ακολουθεί με συνέπεια το Τεχνικό Επιμελητήριο Ελλάδος, διαχρονικός τροφодότης της κοινωνικής εξέλιξης και ευημερίας, με καταλυτική δράση που φέρνει στο σήμερα εξελιγμένους κρατικούς μηχανισμούς του αύριο.

Όλη η Ελλάδα σε έναν χάρτη και όλος ο χάρτης στην οθόνη κάθε πολίτη. Ο Ενιαίος Ψηφιακός Χάρτης και το Εθνικό Μητρώο Υποδομών που σχεδιάστηκε και υλοποιείται από το Τεχνικό Επιμελητήριο Ελλάδας, αποτελεί μία από τις μεγαλύτερες μεταρρυθμίσεις της ψηφιακής μετάβασης της Ελλάδας, η οποία πλέον εισέρχεται στη φάση της ολοκλήρωσης

και της δοκιμής.

Στο πλαίσιο της διαμόρφωσης και ανάδειξης ενός νέου ψηφιακού κράτους, το έργο αυτό βασίζεται σε ένα έξυπνο, ενιαίο πληροφοριακό σύστημα (ONEclickLIS) που απλοποιεί το επιχειρηματικό περιβάλλον, καθιστά την πολεοδομική γεωγραφική πληροφορία διάφανη και προσβάσιμη σε όλους ενώ παράλληλα προωθεί έμπρακτα τις επενδύσεις.

Με τον Ενιαίο Ψηφιακό Χάρτη όλα τα γεωχωρικά δεδομένα που απαιτούνται για την διαδικασία αδειοδότησης εντοπίζονται εύκολα και γρήγορα σε 1 μόνο σημείο. Για να μπορεί κάθε πολίτης, μηχανικός ή επενδυτής με ευκολία και ταχύτητα, να λάβει ολοκληρωμένη, έγκυρη και θεσμικά ασφαλή πληροφορία για το τι επιτρέπεται, τι απαγορεύεται, υπό ποιους όρους και ποιες προϋποθέσεις χρήσεων και δόμησης, ώστε να υλοποιηθεί αυτό που τον ενδιαφέρει στην περιοχή που επιθυμεί.

Μια ψηφιακή πλατφόρμα με οφέλη και πλεονεκτήματα για όλους

Όλα αλλάζουν και απλοποιού-

νται θεαματικά με σύμμαχο την τεχνολογία, καθώς μέσω του ενιαίου ολοκληρωμένου πληροφοριακού συστήματος ONEclickLIS του Ενιαίου Ψηφιακού Χάρτη ενοποιείται το σύνολο της ψηφιακής γεωχωρικής πληροφορίας που σχετίζεται με θέματα όπως το καθεστώς ιδιοκτησίας, δόμησης, εκμετάλλευσης ή και προστασίας της ακίνητης περιουσίας. Πλέον, στο ONEclickLIS παρέχονται υπηρεσίες για οικονομικές και επενδυτικές δραστηριότητες σχετικά με τη δόμηση κάθε ακινήτου αλλά και ιδιαίτερα στους τομείς του Τουρισμού, των Παραγωγικών-Επιχειρηματικών Δραστηριοτήτων και της Ανάπτυξης Δημοσίων Ακινήτων και Κατοικίας.

Βασική στόχευση το Ενιαίο Ψηφιακό Χάρτη του ΤΕΕ είναι η αναβάθμιση, βελτίωση και διεύρυνση της εξυπηρέτησης των πολιτών, των δημόσιων και ιδιωτικών φορέων αλλά και των υποψηφίων επενδυτών, με την παροχή κοινής και άμεσης πρόσβασης σε ολοκληρωμένες υπηρεσίες «μίας στάσης». Την ίδια στιγμή, σημαντικό όφελος για το κράτος και την κοινωνία προκύπτει και από τη συνεισφορά

του εν λόγω έργου στην ορθολογικότερη διαχείριση οικονομικών και ανθρώπινων πόρων καθώς αναμένεται να περιορίσει σημαντικά το διοικητικό κόστος κατά 25% έως το 2025. Επιπλέον, δραστική θα είναι η μείωση της γραφειοκρατίας, των καθυστερήσεων στην δρομολόγηση των απαιτούμενων διαδικασιών καθώς και περιστατικών διαφορών.

Θεμέλιο Ανθεκτικότητας το Εθνικό Μητρώο Υποδομών

Το Εθνικό Μητρώο Υποδομών είναι το εργαλείο ή το θεμέλιο πάνω στο οποίο θα κινηθεί η χώρα τα επόμενα χρόνια. Θεμέλιο του σχεδιασμού των μελλοντικών έργων - διότι δεν είναι λογικό να σχεδιάζεις χωρίς να ξέρεις τις πραγματικές συνθήκες των υφιστάμενων έργων. Αλλά και εργαλείο για να υπάρξει επιτέλους ένα ολοκληρωμένο, κοστολογημένο και συνεπές πρόγραμμα συντήρησης και αναβάθμισης των υποδομών που δημιουργήθηκαν τις προηγούμενες δεκαετίες, με στόχο την Ανθεκτικότητα όλων των υποδομών της χώρας. Το Εθνικό Μητρώο Υποδομών

είναι ένα ηλεκτρονικό σύστημα καταγραφής και εντοπισμού στην πραγματική - as is - κατάσταση κάθε δημοσίου και δημοτικού έργου, κάθε υποδομής. Είναι μια ηλεκτρονική ταυτότητα έργου με όλα τα απαραίτητα στοιχεία, αρχεία και δεδομένα - όπως έχει αντίστοιχα σήμερα κάθε νέο κτίριο. Με το Εθνικό Μητρώο Υποδομών θα μπορέσει επιτέλους η Πολιτεία με έναν συνολικό τρόπο:

- να προγραμματίσει σε βάθος χρόνου τα αναγκαία έργα συντήρησης,
- να δημιουργήσει συνθήκες πιο γρήγορης ωρίμανσης διαδικασιών και ποιοθετικές προκηρύξεις έργων - είτε ως δημόσιων είτε ως ΣΔΙΤ
- να ξεκαθαρίσει αρμοδιότητες και να ελέγχει τους υπευθύνους

Ο Ενιαίος Ψηφιακός Χάρτης & το Εθνικό Μητρώο Υποδομών αποτελούν μια αξιολογημένη εθνική μεταρρύθμιση, που την ιδιοκτησία της έχει η Ελλάδα, με την οποία το ΤΕΕ πρωτοστατεί στον ψηφιακό και πράσινο μετασχηματισμό της Πατρίδας.

Αναιμική η χρηματοδότηση σημαντικών δράσεων του ΕΣΠΑ και του Ταμείου Ανάκαμψης. Χωρίς ουσιαστική ενίσχυση οι μικρές και μεσαίες επιχειρήσεις

Ερώτηση προς τον Υπουργό Εθνικής Οικονομίας και Οικονομικών κατέθεσαν βουλευτές του ΣΥΡΙΖΑ-ΠΣ, μεταξύ των οποίων και η βουλευτής Άρτας Όλγα Γεροβασίλη, με θέμα «Αναιμική η χρηματοδότηση σημαντικών δράσεων του ΕΣΠΑ και του Ταμείου Ανάκαμψης. Χωρίς ουσιαστική ενίσχυση οι μικρές και μεσαίες επιχειρήσεις»

Επί σειρά μηνών ο ΣΥΡΙΖΑ-Προοδευτική Συμμαχία αναδεικνύει εντός και εκτός βουλής το προσεκτικά μελετημένο κυβερνητικό σχέδιο για την εκκαθάριση της αγοράς, που λειτουργεί εις βάρος της μικρής και μεσαίας επιχειρηματικότητας. Βασικό «όχημα» υλοποίησης του σχεδίου αποτελεί ο αποκλεισμός των μικρών και μεσαίων επιχειρήσεων από τον τραπεζικό δανεισμό, ο σκληρός πληθωρισμός και η μη λήψη μέτρων αντιμετώπισής του, η ισχνή χρηματοδότηση από τα διαρθρωτικά ταμεία της Ε.Ε. και το Ταμείο Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας (ΤΑΑ).

Η ανάγκη για ενίσχυση της μικρής και μεσαίας επιχειρηματικότητας είναι απόλυτα ορατή από την υψηλή συμμετοχή σε τρεις δράσεις ενίσχυσης, οι οποίες «έτρεξαν» τα τελευταία δυο έτη. Πρόκειται για τις:

1. Δράση ΕΣΠΑ «Ενίσχυση της Ίδρυσης και Λειτουργίας Νέων Μικρομεσαίων Επιχειρήσεων»:



... Τα προβλήματα στο ΟΠΣΚΕ (Ολοκληρωμένο Πληροφοριακό Σύστημα Κρατικών Ενισχύσεων), με τις συνεχόμενες δυσλειτουργίες, ειδικά την περίοδο των καταληκτικών ημερομηνιών, αφήνουν υποψήφιους επενδυτές εκτός προθεσμίας

Η δράση στοχεύει στην ενίσχυση των επενδυτικών σχεδίων υπό ίδρυση και νεοσύστατων επιχειρήσεων ΜμΕ και στη δημιουργία νέων θέσεων απασχόλησης. Υπεβλήθησαν 3.154 αιτήσεις χρηματοδότησης, συνολικού προϋπολογισμού 555,1 εκατ. ευρώ με δημόσια δαπάνη 292,1 εκατ. ευρώ, αλλά τα διαθέσιμα κεφάλαια ανέρχονται μόνο ως τα 190 εκατ. ευρώ.

2. Δράση ΕΣΠΑ «Ενίσχυση της Ίδρυσης και Λειτουργίας Νέων Μικρομεσαίων Τουριστικών Επιχειρήσεων»: Η δράση στοχεύει στη δημιουργία νέων πολύ μικρών,

μικρών και μεσαίων επιχειρήσεων του τουρισμού, που θα συμβάλουν στην αύξηση της δυναμικότητας της ελληνικής τουριστικής βιομηχανίας με ποιοτικές και αξιόπιστες υπηρεσίες και στην αύξηση της απασχόλησης. Υπεβλήθησαν 6.669 αιτήσεις χρηματοδότησης συνολικού προϋπολογισμού 2,3 δισ. ευρώ με δημόσια δαπάνη 1,2 δισ. ευρώ, αλλά τα διαθέσιμα κεφάλαια ανέρχονται μόνο ως τα 160 εκατ. ευρώ, με αποτέλεσμα μόνο 1 στους 7 αιτούντες να λάβει την πολυπόθητη έγκριση.

3. Πρόγραμμα του Εθνικού

Σχεδίου Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας - Ελλάδα 2.0 «Εξυπνη Μεταποίηση»: Οι αιτήσεις χρηματοδότησης ήταν 507 με τον συνολικό επιχορηγούμενο προϋπολογισμό να ανέρχεται σε 707,5 εκατ. ευρώ και η συνολική αιτούμενη επιχορήγηση στα 396,8 εκατ. ευρώ. Όμως, ο διαθέσιμος προϋπολογισμός ανέρχεται μόνο στα 73,2 εκατ. ευρώ, με αποτέλεσμα μόνο 1 στις 5 αιτήσεις να εγκριθεί. Ταυτόχρονα, ενώ η καταληκτική ημερομηνία των αιτήσεων ήταν η 31η/03/2023, τα αποτελέσματα του προγράμματος ανακοινώθηκαν την 1η/4/2024.

Επειδή, πέρα από τους πενι-

χρούς πόρους, οι αιτούντες έχουν να υποστούν τις μεγάλες καθυστερήσεις ειδικά στο ΤΑΑ με αποτέλεσμα να τινάζονται τα επενδυτικά σχέδια στον αέρα λόγω του πληθωρισμού.

Επειδή, τα προβλήματα στο ΟΠΣΚΕ (Ολοκληρωμένο Πληροφοριακό Σύστημα Κρατικών Ενισχύσεων), με τις συνεχόμενες δυσλειτουργίες, ειδικά την περίοδο των καταληκτικών ημερομηνιών, αφήνουν υποψήφιους επενδυτές εκτός προθεσμίας, εντείνουν την ταλαιπωρία και απαξιώνουν τις διαδικασίες της κρατικής ενίσχυσης στο σύνολο της μικρής και μεσαίας επιχειρηματικότητας.

Επειδή, το Ταμείο Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας έχει αυ-

στηρά χρονικά πλαίσια στην ένταξη δράσεων και ο σχεδιασμός και η υλοποίηση νέων προγραμμάτων είναι κρίσιμης σημασίας.

Ερωτάται ο αρμόδιος Υπουργός:

Προτίθεται η κυβέρνηση της Ν.Δ. και το υπουργείο Εθνικής Οικονομίας και Οικονομικών να αυξήσουν τα διαθέσιμα κονδύλια για τις τρεις ανωτέρω δράσεις, ώστε να εξασφαλιστεί η ενίσχυση μεγαλύτερου μέρους των αιτούντων και αν ναι, με ποια ποσά και πότε; Ποιος είναι ο λόγος της μεγάλης καθυστέρησης της αξιολόγησης πέραν του ενός έτους στο πρόγραμμα της Έξυπνης Μεταποίησης;

Οι Ερωτώντες Βουλευτές

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΥΧΗ

Ορφανίδης Ιωάννης

ΥΠΟΨΗΦΙΟΣ ΕΥΡΩΒΟΥΛΕΥΤΗΣ

T.: 6932 810089 - Fb: Jiannis Orfanidis
E-mail: orfanidisjohn@yahoo.gr

ΕΥΡΩΕΚΚΛΟΓΕΣ

9 ΙΟΥΝΙΟΥ

ΑΡΤΑ 29/04/2024
Αρ.Πρωτ.:176

αγκαλιά
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΚΑΠΣ 2021-2027
ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ ΚΑΙ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΑΝΑΠΤΥΞΗ

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ

Ο Σύλλογος Γονέων κηδεμόνων και Φίλων Ατόμων με Αναπηρία Νομού Άρτας "αγκαλιά" στο πλαίσιο ένταξης' στο Ε.Π. «ΗΠΕΙΡΟΣ 2021 - 2027» στα πλαίσια της Προτεραιότητας 4B «Ενίσχυση της κοινωνικής συνοχής και του ανθρώπινου δυναμικού» και σε συνέχεια της αρ. πρωτ. 3874/20-12-2023 Απόφασης Ένταξης της Πράξης «Συνέχιση λειτουργίας ΚΔΗΦ Συλλόγου "αγκαλιά" με Κωδικό ΟΠΣ 6004845 η οποία συγχρηματοδοτείται από το Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο.

ΠΡΟΣΚΑΛΕΙ

Τα Άτομα με Αναπηρία και των δύο φύλων, που στο εξής θα καλούνται ωφελούμενοι, να υποβάλουν αίτηση συνοδευόμενη από τα απαραίτητα δικαιολογητικά για την παροχή υπηρεσιών από το Μικτό Κέντρο Διημέρευσης και Ημερήσιας Φροντίδας Α.με.Α του Συλλόγου μας, από τις **08/05/2024** έως και **13/05/2024** στην έδρα του συλλόγου μας επί της οδού Κατσμητρου 1 και κατά την διάρκεια λειτουργίας του ΚΔΗΦ (7:00-15:00 μμ.)

Πληροφορίες στα τηλέφωνα:
2681303076 Κα Τόλη Ανθή και Κορς Φίλης Γεώργιος
Δείτε ολόκληρη την δημοσίευσή μας στην ιστοσελίδα του συλλόγου <https://agaliaamea.wordpress.com>

Πασχαλινό μήνυμα του Περιφερειάρχη Αλεξ. Καχριμάνη

Ηπειρώτισσες, Ηπειρώτες, Ημέρα Λαμπρή. Ημέρα χαράς η σημερινή. Το Φως της Αναστάσεως φωτίζει τις καρδιές μας.

Το Πάσχα είναι η εορτή των εορτών της Χριστιανοσύνης. Με πολλούς συμβολισμούς και μηνύματα.

Είναι η γιορτή που μας γεμίζει φως και αισιοδοξία.

Μας οπλίζει με δύναμη, μας διδάσκει υπομονή και καρτερία, προσφέρει ελπίδα και σηματοδοτεί διαχρονικά την πορεία από τη δοκιμασία στη λύτρωση, από τα πάθη στην Ανάσταση.

Η σημερινή ημέρα, είναι μια ευκαιρία για ατομικό και συλλογικό αναστοχασμό, για επαναδιάταξη των προτεραιοτήτων μας.

Να ανοίξουμε την καρδιά μας, να σκεφτούμε τι έχουμε κάνει για τους συμπολίτες, για το διπλανό μας και ειδικά για όσους βιώνουν δύσκολες καταστάσεις.

Η πατρίδα μας, η Ήπειρος, πέρασε από πολλές δυσκολίες τα προηγούμενα χρόνια από τις διαδοχικές κρίσεις.

Σιγά-σιγά οι «πληγές» επουλώνονται, αλλά ο δρόμος για είναι ακόμη μακρύς.

Δεν πτοούμαστε, έχουμε πάντα



οδηγό το μήνυμα που εκπέμπει η πασχαλινή περίοδος: Την Εβδομάδα των παθών, διαδέχεται το χαρμόσυνο νέο της Αναστάσεως και της λύτρωσης του ανθρώπινου γένους.

Τις ημέρες αυτές η σκέψη μας στρέφεται και σε εκείνους που ζουν και αντιμετωπίζουν τον προσωπικό τους Γολγοθά.

Τους εύχομαι να έχουν κουράγιο και να παίρνουν δύναμη στον καθημερινό τους αγώνα από το δίδαγμα της Αναστάσεως του Χριστού.

Το Πάσχα ας γίνει και φέτος αφετηρία αισιοδοξίας, ελπίδας για μια καλύτερη κοινωνία, για μια δυναμικότερη Ήπειρο.

Το Φως και η χαρά της Αναστάσεως να λάμψει στις καρδιές όλων, να αποτελέσει μήνυμα ανάκτησης της αισιοδοξίας, της αλληλεγγύης, της ελπίδας.

ΧΡΟΝΙΑ ΠΟΛΛΑ, ΚΑΛΗ ΑΝΑΣΤΑΣΗ, ΚΑΛΟ ΠΑΣΧΑ

Η συνδρομή της Περιφέρειας για την ιστορική γέφυρα Κοράκου

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΚΕΣ ΣΥΜΒΑΣΕΙΣ
Τη σύναψη Προγραμματικών Συμβάσεων της Περιφέρειας Ηπείρου με τους αντίστοιχους φορείς για τρία σημαντικά έργα, ενέκρινε στη σημερινή της συνεδρίαση η Περιφερειακή Επιτροπή.

Αυτά αφορούν:

Ενεργειακή Αναβάθμιση του Πανεπιστημιακού Νοσοκομείου Ιωαννίνων

Υλοποίηση του σχεδίου διαχείρισης του εγγεγραμμένου στον κατάλογο παγκόσμιας Κληρονομιάς της UNESCO Πολιτιστικού Τοπίου του Ζαγορίου» (προϋπολογισμού 300.000 ευρώ)

Μελέτη κατασκευής νέας μονότοξης πεζογέφυρας, αποκατάσταση Κούλιας και κατασκευή πρόσβασης στη θέση του παλιού γεφυριού «του Κοράκου» στην Άρτα», (προϋπολογισμού 209.700 ευρώ).

Η συνδρομή της Περιφέρειας για την ένταξη του Ζαγορίου στον κατάλογο της UNESCO

Η Περιφέρεια Ηπείρου με την Προγραμματική Σύμβαση (με συμβαλλόμενα μέρη το Υπουργείο Πολιτισμού και το Δήμο Ζαγορίου) για το Ζαγόρι, αναλαμβάνει μεταξύ άλλων: Να υλοποιήσει και να χρηματοδοτήσει τις εργασίες επισκευής του δικτύου παραδοσιακών λιθόστρωτων μονοπατιών Ζαγορίου και τοποθέτησης σήμανσης.

Να χρηματοδοτήσει και να υλοποιήσει - σε συνεργασία με το Δήμο Ζαγορίου και το ΥΠΠΟ- δράσεις προβολής και ενημέρωσης της τοπικής κοινωνίας για το πολιτιστικό τοπίο Ζαγορίου.

Να χρηματοδοτήσει και να υλοποιήσει το σχεδιασμό στρατηγικής για

τη βιώσιμη τουριστική ανάπτυξη της περιοχής του Ζαγορίου.

Να συντονίζει και να εποπτεύει το σύνολο των επιμέρους δράσεων που προβλέπονται στην παρούσα Σύμβαση.

Να διαθέσει προσωπικό για την υποστήριξη των εργασιών της Προγραμματικής Σύμβασης.

Η συνδρομή της Περιφέρειας για την ιστορική γέφυρα Κοράκου

Η προγραμματική σύμβαση Περιφέρειας Ηπείρου και Υπουργείου Πολιτισμού αφορά την πρόθεση της Περιφέρειας να κατασκευάσει νέα πεζογέφυρα με την μορφή του ιστορικού γεφυριού σε κοντινή θέση, σε ανάμνηση της ιστορικότητας του και για την χρήση των πεζοπόρων επισκεπτών. Θα διαμορφωθεί η κατάλληλη πρόσβαση και η σύνδεση με τα ορεινά μονοπάτια της περιοχής και θα αποκατασταθεί η «Κούλια» για να χρησιμεύσει ως μικρό μουσείο της ιστορίας του γεφυριού και των προσπαθειών αποκατάστασής του.

Η Περιφέρεια Ηπείρου στο πλαίσιο της Προγραμματικής Σύμβασης αναλαμβάνει:

Να διαθέσει από τις πιστώσεις της ΣΑΕΠ 530 Ηπείρου το ποσό 209.700,00 ευρώ.

Να προβεί στις απαραίτητες ενέργειες, σύμφωνα με την κείμενη νομοθεσία, για την δημοπράτηση του έργου από το Τμήμα Δομών Περιβάλλοντος της Δ/νσης Τεχνικών Έργων Περιφέρειας Ηπείρου, ως Διευθύνουσα Υπηρεσία.

Να υλοποιήσει το έργο σύμφωνα με την εγκεκριμένη από το ΥΠΠΟΑ μελέτη και με τους όρους που αναφέρονται σε αυτήν, υπό την επισημονική εποπτεία της Υπηρεσίας Νεωτέρων Μνημείων & Τεχνικών Έργων Ηπείρου, Βορείου Ιονίου και Δυτικής Μακεδονίας.



Ενεργειακή αναβάθμιση του Παν. Νοσοκομείου Ιωαννίνων

Η Περιφέρεια Ηπείρου, αναλαμβάνει τις υποχρεώσεις του Φορέα Υλοποίησης του Έργου και συγκεκριμένα:

Να απασχολεί και να διαθέτει επισημονικό προσωπικό με τα απαραίτητα και ανάλογα προσόντα, προκειμένου να διασφαλιστεί η αρτιότητα υλοποίησης του Έργου.

Να κοινοποιεί στον Κύριο του Έργου τις αναφορές προόδου για την εξέλιξη του φυσικού και οικονομικού αντικείμενου του Έργου, τις οποίες αποστέλλει στην Ειδική Υπηρεσία Διαχείρισης Ε.Π. Περιφέρειας Ηπείρου.

Να τηρεί ως Δικαιούχος τους όρους χρηματοδότησης της απόφασης ένταξης πράξης σύμφωνα με τα οριζόμενα στο άρθρο 20 του ν. 4314/2014 και την Υπουργική Απόφαση Συστήματος Διαχείρισης 2014 - 2020.

Σύνταξη ή/και επικαιροποίηση διακηρύξεων.

Να διενεργεί τους διαγωνισμούς, την αξιολόγηση των προσφορών και την υπογραφή των σχετικών συμβάσεων, σύμφωνα με τη σχετική νομοθεσία και το κανονιστικό πλαίσιο λειτουργίας του.

Να ελέγχει ποιοτικά και ποσοτικά τα παραδοτέα και να τα παραλαμβάνει βάσει των σχετικών συμβάσεων.

Να παρακολουθεί τις χρηματοροές του Έργου.

Να υποστηρίζει τον Κύριο του Έργου στην πραγματοποίηση των πληρωμών του έργου.

Να μεριμνά για την ενημέρωση του κοινού και την προβολή του Έργου, σε συνεργασία με τον Κύριο του Έργου.

ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΟ ΙΑΤΡΕΙΟ



Ελένη Τζαχρήστα

ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ • ΜΑΙΕΥΤΗΡΑΣ • ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΟΣ

Πτυχιούχος Βελονισμού

Ν. Σκουφά 49, Κομπότι 470 40

Τηλ.: 6987 679888 • 6945 779838

www.tzachrista.gr

fb: Ιατρείο Ελένης Τζαχρήστα

e-mail: elenitzachrista@hotmail.com

ΔΕΧΕΤΑΙ ΜΕ ΠΑΝΤΕΒΟΥ

Άλλα 50 χρόνια από τη μεταπολίτευση 1974-2024.

Με τις ερχόμενες Ευρωεκλογές τον Ιούνιο 2024

Γράφει ο
κ. Έξαρχος Ιωάννης του
Σπυρίδωνος
Ιστοριογράφος - Ιστορικός
Ερευνητής

Πίκρα γεμάτος αντικρύζει ο ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΛΑΟΣ το έτος 2024. Πενήντα χρόνια 1974-2024 αγώνων και θυσιών χωρίς ανάπαυλα. Πικραμένος λαός. Πόσο φαρμάκι, αντάλλαγμα φοβερό για τον ιδρώτα και το τίμιο αίμα που έχυσε και συνεχίζει να χύνει στον καθημερινό ιερό αγώνα της ελευθερίας και του πολιτισμού. Ο βασανισμένος αυτός λαός ατενίζει εκείνο που λέγεται κράτος, εκείνο που λέγεται ηγεσία, με όλη τους την αναλγησία και αδιαφορία.

Το σοβαρότατο οικονομικό πρόβλημα που αντιμετωπίζουν οι ΤΕΣΣΕΡΕΙΣ ΝΟΜΟΙ ΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΚΗΣ ΗΠΕΙΡΟΥ, δεν λύνεται με τη συνεχή ΚΟΡΟΪΔΙΑ, την υποσχολογία και το ψεύδος με το τσουβάλι των πολιτικών. Ούτε με τη συγκέντρωση των υπηρεσιών, των σχολών, της Στρατολογίας που πήρανε από την Ιστορική ΑΡΤΑ και τα αρχαιολογικά ευρήματα και τα Ιερά Κειμήλια που πήρανε παράνομα από τους Νομούς Άρτας, Πρεβέζης, Θεσπρωτίας, Αργινίου και λίγα από την Κέρκυρα, πολλά δε τα παρουσιάζουν στις προθήκες που στήσανε στα μουσεία των Ιωαννίνων ότι είναι άγνωστη προέλευσης π.χ. ΚΑ Αγνωστη προέλευση, για να ενισχύσουν την οικονομία και τον τουρισμό της πόλης των Ιωαννίνων σε βάρος όλων των άλλων πόλεων της Ιστορικής Ηπείρου.

Χρειάζεται να γίνουν έργα ανάπτυξης και ουσίας σε όλους τους Νομούς της Ιστορικής Ηπείρου, χωρίς εξαίρεση.

Όπως έχουμε το πρόσφατο παράδειγμα στην Ιστορική ΑΡΤΑ, που ξηλώσανε τις πλατείες της Αγίας Θεοδώρας, του Αγίου Δημητρίου και του Μονοπωλίου και όχι μόνο ξηλώσανε, ξηλώνουν όλες τις πεζοδρομήσεις στην Ιστορική ΑΡΤΑ που ήταν σε άριστη κατάσταση και χρειάζονταν μόνο λίγες επεμβάσεις σε μικρές φθορές που είχαν παρουσιαστεί μετά από πολλά χρόνια που περάσανε. Το γνωρίζουμε, ποια συμφέροντα κρύβονται από όλες αυτές τις επεμβάσεις τους για τα δικά τους οικονομικά συμφέροντα τα οποία θα τα επωμισθεί και θα τα πληρώσει Ο ΦΤΩΧΟΣ ΛΑΟΣ ΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΚΗΣ ΑΡΤΑΣ.

Αυτά τα συμφέροντα καταστρέψανε την ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΑΡΤΑ με τα τσιμεντένια εκτρώματα της ΑΝΑΡΧΗΣ ΔΟΜΗΣΗΣ και με τις σοβαρότατες ελλείψεις που υπάρχουν στην Ιστορική ΑΡΤΑ και στον Ιστορικό Νομό από την πρώτη ημέρα της ΑΠΕ-



ΛΕΥΘΕΡΩΣΗΣ ΤΗΣ ΑΠΟ ΤΟΝ ΤΟΥΡΚΙΚΟ ΖΥΓΟ την 24η Ιουνίου 1881, 143 χρόνια σε πλήρη εγκατάλειψη. Μετατρέψανε τις πλατείες στην Άρτα σε Τσαντήρ Μαχαλά.

143 χρόνια σε πλήρη εγκατάλειψη.

Και όταν εδώ και ΠΕΝΤΕ ΧΡΟΝΙΑ που μίλησα στον κ. Κυριάκο Μητσοτάκη που τον συνάντησα στην Πλατεία Κιλκίς προ των ΕΥΡΩΕΚΛΟΓΩΝ τον Μάιο του 2019 και του ανέλυσαν την πλήρη εγκατάλειψη σε έργα ουσίας στην Ιστορική Άρτα και στον Ιστορικό Νομό, μου ΑΠΑΝΤΗΣΕ ΩΣ ΕΞΗΣ: ΚΥΡΙΕ ΕΞΑΡΧΕ ΑΝ ΓΙΝΩ ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟΣ ΤΟΝ ΙΟΥΛΙΟ ΤΟΥ 2019 ΣΟΥ ΔΙΝΩ ΤΟΝ ΛΟΓΟ ΤΗΣ ΤΙΜΗΣ ΜΟΥ ΟΤΙ ΘΑ ΔΕΧΟΛΗΘΩ ΜΕ ΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΑΡΤΑ ΚΑΙ ΤΟ ΝΟΜΟ ΤΗΣ.

ΣΑΣ ΚΑΤΑΘΕΤΩ ΚΑΙ ΤΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ ΠΟΥ ΔΕΙΧΝΕΙ ΟΤΑΝ ΜΙΛΟΥΣΑ ΣΤΟΝ κ. Μητσοτάκη. Κάποια λαμόγια επενέβησαν και αγνόησε το λόγο της τιμής του ο κ. Μητσοτάκης.

Κάποιοι πολιτικοί χαμηλών μετριοτήτων εξακολουθούν να μοιράζουν υποσχέσεις και να δημοσιεύουν δελτία τύπου στον τοπικό τύπο εδώ και 50 χρόνια από την πρώτη ημέρα της μεταπολίτευσης, ΘΑ, ΘΑ, ΘΑ, ΘΑ, ΘΑ, ΘΑ, ΘΑ γίνονται έργα και θα συντηρήσουμε το τζαμί του Φευζούλ Πασά... και θα συντηρήσουμε την ΠΑΡΗΓΟΡΗΤΙΣΣΑ που είναι έτοιμη να καταρρεύσει, ΘΑ, ΘΑ, ΘΑ, ΘΑ... Έτσι τους έμαθαν, να κοροϊδεύουν τους ψηφοφόρους της Άρτας και του Νομού.

Οι πλατείες που ξηλώθηκαν και στις πεζοδρομήσεις χρη-

σιμοποιούν ως υλικό πλάκες ΓΚΡΙΖΟΥ ΧΡΩΜΑΤΟΣ και οι οποίες τους χειμερινούς μήνες θα έχουμε μείωση στη θερμοκρασία και στους θερινούς μήνες αύξηση της θερμοκρασίας. Δημιουργούν ένα άσχημο περιβάλλον στην ΑΡΤΑ. Από την πλατεία Μονοπωλίου μέχρι τον Άγιο Γεώργιο κατά μήκος της Οδού Νικ. Σκουφά έχουν τοποθετήσει πολλά πεζούλια σαν να έχουμε πολλούς τεμπελάδες στην πόλη για να αράζουν.

Και αυτοί οι τεράστιοι τσιμεντένιοι όγκοι που έχουν τοποθετήσει στο μήκος αυτό της Οδού Σκουφά, περισσότερο μοιάζουν με πολυβολεία. Ποιος θα τα πληρώσει αυτά, ποιος άλλος ο ΦΤΩΧΟΣ ΑΡΤΙΝΟΣ ΠΟΛΙΤΗΣ.

Η σημερινή Άρτα βρωμάει και ζέβει...μην τολμήσει κάποιος που θέλει να αγοράσει ένα πακέτο τσιγάρα από το περίπτερο στην Λαϊκή αγορά δεν θα μπορέσει να σταθεί ούτε ένα λεπτό από τη δυσσομία των κάδων. Η λαϊκή ακάθαρτη...τουαλέτες κλπ.

Οι δρόμοι, οι πλατείες, τα πεζοδρόμια, τα ρείθρα, οι σχάρες, οι κάδοι, οι τόνοι των σκουπιδιών στις όχθες του ποταμού Αράχθου απέναντι από το ιστορικό κάστρο της Άρτας...εκπέμπουν βρώμα και δυσσομία. Οι ακαθαρσίες από τις γάτες και τα σκυλιά των...έχουν γεμίσει την πόλη της Άρτας...Με άλλα λόγια να περιμένουμε πάλι εξανθηματικό τύφο. Το παλαιό κοιμητήριο γεμάτο από φυτά, χόρτα και σκουπίδια, και σπασμένα μνήματα. Τίποτε δεν προσφέρει ο Δήμος Άρτας και εισπράττει 30 ευρώ

από χιλιάδες μνήματα των νεκρών. Δεν υπάρχει πλυντήριο και απολυμαντήριο για τα οστά των νεκρών, ούτε νεκροστάσιο, ούτε ψυγεία, ούτε φύλαξη επί 24ώρου βάσεως, ότι θέλει κάθε βλαμμένος μπορεί να κλέψει και να κάνει καταστροφές στους τάφους των νεκρών. Το παλιό κοιμητήριο της Ιστορικής Άρτας είναι σε άθλια κατάσταση... Οι τάφοι των ευεργετών, των μητροπολιτών, των δημάρχων, του Χέλμη, του Ζάρρα, του ΚΩΣΤΑ ΚΡΥΣΤΑΛΛΗ και άλλων επιφανών Αρτινών και απλών αθώων ψυχών καταστραμμένα γεμάτα χόρτα και μαυρίλα...

ΚΑΙ ΑΥΤΟΙ ΠΟΥΛΑΝΕ ΔΗΜΑΡΧΗΑΙΚΙ ΣΤΟΥΣ ΠΟΛΙΤΕΣ...ΕΥΓΕ ΤΟΥΣ... ΕΝΑ ΝΕΚΡΟΤΑΦΕΙΟ ΜΠΑΧΑΛΟ ΚΑΙ ΜΙΑ ΠΟΛΗ ΤΣΙΜΕΝΤΕΝΙΟ ΧΩΡΙΟ ΤΟΥ ΑΓΑ ΤΩΝ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ

Τόσο ΑΣΕΒΕΙΣ ΚΑΙ ΑΝΑΛΓΗΤΟΙ είναι που επιτρέψανε τον μυρωμένο τάφο της αδερφής του Μιχαήλ Περάνθη (Μιχαήλ Παπαδόπουλου του ποιητή και συγγραφέα) να είναι σε άθλια κατάσταση με ένα τεράστιο θάμνο από αγριόχορτα.

Να μην πάμε στις λάντζες των καφενείων, εστιατορίων, στους καμινέδες κλπ., αφήστε, δεν υπάρχει πλέον έλεγχος από την υγειονομική υπηρεσία, λόγω ψηφοφορίας... το αποτέλεσμα θα είναι οδυνηρό από τις ασθένειες που θα προκύψουν... Παρακαλώ τους κυρίους του Δήμου Άρτας να πάρουν αυστηρά μέτρα για την καθαριότητα και να αφήσουν τη διαφήμισή τους από το τοπικό κανάλι... Η σημερινή Άρτα είναι ένα

απέραντο πάρκινγκ αυτοκινήτων πάσης φύσεως μάρκας-τύπου και κυκλοφορίας. Έλεγχος δεν γίνεται ούτε θα γίνει ποτέ.

Πρόσφατα παρακολούθησα από το τοπικό κανάλι ART TV που ζήτησε η υπεύθυνη από το τοπικό κανάλι να της απαντήσουν οι κάτοικοι του χωριού Κυψέλης με θέμα σχετικά με την κατασκευή του φράγματος στην Κυψέλη αν συμφωνούν ή όχι. Πληροφορώ τη συμπαθέστατη κυρία, υπεύθυνη του τοπικού καναλιού ART TV, ότι γενικά η Ελλάδα αλλά ιδιαίτερα ο Νομός Άρτας και η Ήπειρος δεν ήταν απαραίτητο το στήσιμο των φραγμάτων του Λούρου και του Πουρναρίου, διότι στα χωριά Λουτρότοπος και Συκιές ξέρουμε εδώ και πολλά χρόνια για την καθαρή ενέργεια που υπάρχει από τη ΓΕΩΘΕΡΜΙΑ στις περιοχές αυτές που θα έδιναν και θα δώσουν ηλεκτρικό ρεύμα δωρεάν, δωρεάν θέρμανση, ζεστό νερό όλη την ημέρα, ανάπτυξη ανθοκομίας και δενδροκομίας.

Όλα αυτά που έστησαν τα φράγματα ιδιαίτερα στην πατρίδα μας Άρτα εξυπηρέτησαν και εξυπηρετούν μεγάλα οικονομικά συμφέροντα. Και ενώ οι κάτοικοι της Κοζάνης δεν πληρώνουν καθόλου ηλεκτρικό ρεύμα, εμείς εδώ το πληρώνουμε πανάκριβα το ηλεκτρικό ρεύμα. Για την οικία της Θεοτόκου (SANTACASA) και η Άρτα. Προηγήθηκε εκτενέστατη έρευνα από τον αξιοσέβαστο πρωτοπρεσβύτερο κ. Δημήτριο Αθανασίου (Χημικό) και δημοσιεύτηκε στην τοπική εφημερίδα Ηχώ Άρτας 9 Ιου-

λίου 2022-σελ. 8. Ο κ. Χάρης Κουδούνας έρχεται δεύτερος...ίσως και τελευταίος.

Την προκάτ κατασκευή ως Μουσείο στο βούρκο στις όχθες του Αραχθού ποταμού το πιστοποιούν ποιοι, οι δήθεν αρχαιολόγοι του ΥΠΠΟ. Αντιθέτως στο Ρέθυμνο κατασκευάζουν νέο μουσείο για να στεγάσουν τον πλούτο της πόλης, όχι όμως μέσα σε βούρκο στις όχθες ποταμού.

Κινήθηκαν με μυστικότητα για τα όρια του Πρωτοδικείου Άρτας καταργώντας τα Ειρηνοδικεία και τα Πταιματοδικεία, ο σκοπός τους αγιάζει τα μέσα, αυξάνοντας τα έξοδα των παραστάσεων και διπλασιάζουν τα κέρδη των δικηγόρων. Αυτοί που κινήθηκαν με μυστικότητα γιατί εδώ και 50 χρόνια έδειξαν ανικανότητα για την κατασκευή ενός ΔΙΚΑΣΤΙΚΟΥ ΜΕΓΑΡΟΥ ΣΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΑΡΤΑ;

Πίκρα γεμάτος αντικρύζει ο ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΛΑΟΣ το έτος 2024. Πενήντα χρόνια 1974-2024 αγώνων και θυσιών χωρίς ανάπαυλα. Πικραμένος λαός. Πόσο φαρμάκι, αντάλλαγμα φοβερό για τον ιδρώτα και το τίμιο αίμα που έχυσε και συνεχίζει να χύνει στον καθημερινό ιερό αγώνα της ελευθερίας και του πολιτισμού. Ο βασανισμένος αυτός λαός ατενίζει εκείνο που λέγεται κράτος, εκείνο που λέγεται ηγεσία, με όλη τους την αναλγησία και αδιαφορία. Σύντομα θα επανέλθω.

ΕΞΑΡΧΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ ΤΟΥ ΣΠΥΡΙΔΩΝΟΣ
ΙΣΤΟΡΙΟΓΡΑΦΟΣ - ΙΣΤΟΡΙΚΟΣ ΕΡΕΥΝΗΤΗΣ
ΑΡΤΑ, 2024

ΠΟΛΥΝΟΜΙΑ, ΓΡΑΦΕΙΟΚΡΑΤΙΑ, ΔΙΑΦΘΟΡΑ, ΑΝΘΗ ΑΠΟ ΤΟΝ ΔΗΜΟΣΙΟ ΚΗΠΟ ΤΟΥ ΚΑΚΟΥ

«Αν όλη η Γη ήταν φτιαγμένη από χρυσάφι, τότε οι άνθρωποι θα σκοτώνονταν για μια χούφτα χώμα»
(Γκάρι Κούπερ στο γουέστερν «Ο κήπος του κακού.»)



Άρθρο του
Αντώνη
Κολιάτσου

Δανειζόμαστε την πιο πάνω τελευταία ατάκα του μεγάλου Αμερικανού ηθοποιού Γκάρι Κούπερ(μακαρίτης πλέον) στην κινηματογραφική ταινία του 1954, «ο κήπος του κακού», επιχειρώντας μια προσομοίωση , του...κακού κήπου της Δημόσιας Διοίκησης. Εδώ η πολυνομία, γραφειοκρατία και διαφθορά, ως άλλα άνθη του κακού, ευδοκιμούν, υπό οποιεσδήποτε... κλιματολογικές συνθήκες. Και σε αντίθεση με το υπονοούμενα της παραπάνω κινηματογραφικής ατάκας, το...άρωμα τους: «σκοτώνει» το δίκιο και την αξιοπρέπεια του πολίτη, βλάπτει σοβαρά τα υγιή συμφέροντά του και βρομίζει.

Αν όμως η διαφθορά κυριαρχεί, σε όλα τα μήκη και πλάτη της ελληνικής κοινωνίας, ασφαλώς «το πλάτεμα και βάθεμά της» ίσως να περιορίζονταν εάν δεν την «σιγοντάριζαν» οι δίδυμες αδελφές της, η πολυνομία και γραφειοκρατία. Από το άλλο μέρος πολλά τα αίτια της γέννησης και μακροήμερης τους και πολύ περισσότερα τα κακά για τον πολίτη που καθημερινά τις βιώνει.

Πάντως είναι κοινός τόπος πως οι Δημόσιες υπηρεσίες διεξέρχονται την καθημερινότητά τους, υπό τον ασφυκτικό κλοιό της πολυνομίας και γραφειοκρατίας. Λειτουργούν χωρίς δομή και πραγματική ιεραρχία. Παραμένουν πνιγμένες στην αναξιοκρατία και στον κομματισμό και δείχνουν αδύναμες να αντιληφθούν τις σύγχρονες τάσεις της οικονομίας και της κοινωνίας. Είναι ανίκανες να απορροφήσουν και διαχειρισθούν τον πακτωλό των κοινοτικών κονδυλίων στήριξης, αναγκάζουν τους πολίτες να στήνονται καθημερινά σε ατελείωτες ουρές για μικρό-υποθέσεις τους, ενώ σε πολλές περιπτώσεις με την πρακτική τους διευκολύνουν τη συναλλαγή των κακοπληρωμένων λειτουργιών τους με κάποιους επιτήδειους πολίτες.

Μια πρώτη αλλά πικρή γεύση



της οδυνηρής αυτής πραγματικότητας, είναι οι συμπεριφορές και πρακτικές των ανθρώπων που στελεχώνουν τον ευρύτερο δημόσιο τομέα, όταν τους ζητείται να διεκπεραιώσουν υποθέσεις πολιτών.

Μιλάμε για κάποιους εν πολλοίς συμπλεγματούς και ανίκανους δημόσιους λειτουργούς που επιμένουν να ερμηνεύουν τους νόμους κατά το, της βαθείας αμάθειάς τους, δοκούν. Και είναι ακριβώς αυτοί, οι οποίοι αρνούμενοι να ζητήσουν ακόμη και τα φώτα των ειδημόνων νομικών τους συμβούλων, παίρνουν αποφάσεις που αδικούν κατάφορα τον πολίτη, του στερούν συνταγματικά κατοχυρωμένα δικαιώματα και προκαλούν ανεπανόρθωτη βλάβη στον ίδιο. Και το χειρότερο, ελλείψει προληπτικού ελέγχου και ουσιαστικής δυνατότητας εξωδικαστικής άρσης της διαπραττόμενης παρανομίας τους, τελικά τον υποχρεώνουν να καταφεύγει στα Διοικητικά Εφετεία ή στο Συμβούλιο της Επικρατείας, προκειμένου να δικαιωθεί.

Όπου όμως, είναι τόσο χρονοβόρα και άλλο τόσο κοστοβόρα η διαδικασία ανεύρεσης και απόδοσης του δικαίου, που στις περισσότερες περιπτώσεις ο αδικούμενος, δεν αναλαμβάνει το «ρίσκο» να το διεκδικήσει και εγκαταλείπει τον αγώνα

γιατί δεν «αντέχει» την... περιπέτεια.

Εν τω μεταξύ, προς δόξα της ανικανότητας, της αδικίας και της ανευθυνότητας του καθ' όλα υπευθύνου κρατικού λειτουργού και δημιουργού του σκανδάλου, η παντοδύναμη γραφειοκρατία και η δαιδαλώδης ελληνική πολυνομία, επιτρέπουν σε αυτόν να απολαμβάνει μία ιδιότυπη ασυλία απέναντι στο νόμο. Αφού, ειδικότερα, με την ΕΔΕ που ακολουθεί, λειτουργούσα κατά το κοινώς λεγόμενο «Γιάννης κερνάει, Γιάννης πίνει», και εντεύθει με την «προστατευτική» κείμενη νομοθεσία, στην ουσία, πολύ δύσκολα ή καθόλου τιμωρείται.

Θα μπορούσαμε να περάσουμε στην καταγραφή συγκεκριμένων περιστατικών κακοδιοίκησης, τόσο σε τοπικό όσο και σε πανελλαδικό επίπεδο. Θα θέλαμε ακόμη να «φωτογραφίσουμε» κάποιους τυραννίσκους επικεφαλής υπηρεσιών, οι οποίοι πλέοντας σε πελάγη αμάθειας, υπηρεσιακής ανεπάρκειας και ανθρωπίνου «κομπλεξισμού», κυριολεκτικά καταδυναστεύουν τον πολίτη. Παρ' όλα αυτά δεν θεωρούμε ότι με την εν λόγω καταγραφή θα προσθέσουμε κάτι παραπάνω στα ήδη γνωστά, προκειμένου να παρουσιάσουμε πληρέστερα το φαινόμενο της

Ελληνικής κακοδιοίκησης. Από το άλλο μέρος κοινός παρονομαστής των επί μέρους φαινομένων της σύγχρονης αυτής κοινωνικής μάστιγας, αναμφίβολα είναι η χαμένη ηθική της κάθε μορφής κρατικής εξουσίας. Της οποίας, ειδικότερα, η αλαζονεία, η ενδημική προχειρότητα και αποσπασματικότητα των πράξεών της, οι παροικιώδεις αγκυλώσεις της πλειονότητας των λειτουργών της, δικαιολογημένα προκαλούν ανάμεικτα αισθήματα οργής και αγανάκτησης στον πολίτη που αναγκάζεται να «αντιπαρατεθεί» μαζί τους.

Για τον λόγο το αληθές των παραπάνω υποστηριζόμενων:

- Δες τε, τον τρόπο με τον οποίο «το κράτος των Αθηνών» αντιμετωπίζει αιτήματα πολιτών, καθ' όλα δίκαια, νόμιμα, λογικά και ενίοτε επείγοντα.

- Παρακολουθείστε, για παράδειγμα, τις δεκάδες περιπτώσεις αιτήσεων για την χορήγηση οικοδομικών αδειών, ασκήσεως επαγγέλματος φυσικών προσώπων, λειτουργίας καταστημάτων, επιχειρήσεων κ.α, που σχεδόν αραχνιάζουν στα γραφεία των αντιστοίχων υπηρεσιών

- Διαπιστώστε την εμφανή αρνητική προδιάθεση των ανεύθυνων υπευθύνων κρατικών στελεχών και την απόλυτη άρνηση που προβάλλουν με δι-

καιολογίες του τύπου «ο αρμόδιος υπάλληλος λείπει», ή «έχει άδεια», ή «δεν πρόλαβε να εξετάσει το αίτημα λόγω φόρτου εργασίας» κ.ά.

- Επιχειρείστε να αναζητήσετε ευθύνες από αξιωματούχους της κάθε μορφής κρατικής εξουσίας, για την υπηρεσιακά αντιδεοντολογική, την λογικά ακατανόητη, ηθικά απαράδεκτη και πρακτικά επικίνδυνη συμπεριφορά τους, απέναντι στον πολίτη και παραδεχτείτε το πόσο δίκαιο έχει να αγανακτεί.

Και τέλος

- Αναρωτηθείτε εάν, με... τέτοιο λαμπρό στρατό και τόσα... βαρίδια, θα μπορέσει αυτή η κρατική μηχανή να λειτουργήσει σωστά και παραγωγικά, ώστε, κατά το μέρος της ευθύνης που της αναλογεί, η χώρα και οι πολίτες της να ξεπεράσουν την βαθιά και πολύπλευρη κρίση και να βγουν στο ξέφωτο της ανάκαμψης και της ευημερίας.

Η ΔΙΑΦΘΟΡΑ ΕΙΝΑΙ ΚΑΙ... ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΚΗ

Στο ερώτημα αν η διαφθορά πηγάζει αποκλειστικά από το Δημόσιο, η απάντηση είναι όχι! Γιατί η διαφθορά είναι διάσπαρτη, διακομματική, οριζόντια, κάθετη, βαθιά και διαχρονική. Θα προσθέταμε ότι είναι και «δημοκρατική», υπό την έννοια ότι διηθείται σε ολό-

κληρο το σώμα της κοινωνίας. Θεωρητικά, όλοι έχουν τη δυνατότητα να βάλουν το δάχτυλο στο μέλι. Και μπορεί οι «παθόντες» κατά καιρούς να έχουν σιχτηρίσει τα «λαδώματα» και τους «λαδωμένους», αλλά όλοι τους περιμένουν την ευκαιρία να πάρουν πίσω αυτά που έδωσαν και μάλιστα με... τόκο.

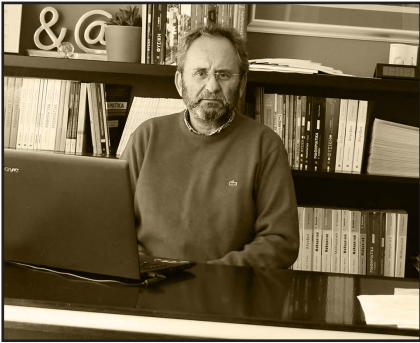
Μια πρόχειρη κοινωνιολογική προσέγγιση του φαινομένου οδηγεί στη διαπίστωση ότι, για παράδειγμα, στο πρόσφατο παρελθόν, κυρίως μετά το 1985 ο «μη προνομιούχος» Έλληνας αποκλεισμένος έως τότε από τον δημόσιο κορβανά και τη νομή της εξουσίας αισθάνθηκε μέρος του συστήματος, με πλήρη δικαιώματα και δυνατότητες. Το άστρο του «κράτους της δεξιάς» βρισκόταν στη δύση του και μαζί του τερματιζόταν η μονόπλευρη νομή της εξουσίας, από την «μειονότητα» που μέχρι τότε την ασκούσε. Ο νέος κόσμος που «γεννήθηκε» έγινε πλειοψηφικός, ορμητικός, γεμάτος ζωτικότητα και επιθυμίες. Οι λεγόμενοι νέο-προοδευτικοί επικράτησαν κοινωνικά, από-ενοχοποιήθηκαν ιδεολογικά και επιβραβεύτηκαν κομματικά, ενώ πολλοί δεν δίστασαν να βουτήξουν στη «μαρμίτα» που είχε σεβρίσει το κίνημα των μικρομεσαίων.

Αργότερα όμως, η «μαρμίτα» αποσύρθηκε διακριτικά από το δημόσιο τραπέζι, το φαγοπότι έχασε τον παν-δημοκρατικό του χαρακτήρα, οι μικρομεσαίοι με ανοιγμένη την όρεξη και πολλαπλάσιες επιθυμίες σύρθηκαν στο κάγκελο του χρηματιστηρίου.

Εκεί καταληστεύτηκαν, φτώχυναν, ξανάπεσαν στον αποκλεισμό, ο οποίος όμως αυτή τη φορά ήταν πιο ανανεωμένος, περισσότερο σκληρός. Οι νέες ανάγκες, η απληστία, η επίμονη έλξη του άκρατου καταναλωτισμού, η λύση της συναλλαγής εμφανίσθηκαν διάχυτες και νομιμοποιημένες. Με αποτέλεσμα η νέα διαφθορά να διαπεράσει όλα τα στρώματα της ελληνικής κοινωνίας.

Ρωτήθηκε προ ετών επώνυμος πολιτικός του... εκσυγχρονιστικού μπλοκ του ΠΑΣΟΚ, αν η διαφθορά είναι side effect της ανάπτυξης. Ευρεθείς, λοιπόν, σε κρίση ειλικρίνειας, δεν δίστασε για να απαντήσει λέγοντας. «Ναι η ανάπτυξη επιφέρει αναπόφευκτα και διαφθορά, αλλά τι να κάνουμε; Να σταματήσουμε την ανάπτυξη»; Αλήθεια τι ωραία που τα λένε κάποιοι και με πόσο περίτεχνο τρόπο τα στρογγυλεύουν για να πεύσουν;

Η συνέχεια στο (Μέρος Β)



Ο Μαθηματικός και Φροντιστής Παναγιώτης Λύτρας γράφει

Περιγραφή μιας δύσκολης ημέρας ...σε όλα της

Θέλω να σας πω μια σύγκριση καθημερινότητας σε πόλη και χωριό. Θέλω να σας περιγράψω πως αμέσως σου ανεβαίνει η πίεση κατακόρυφα και απλώς θεατής να είσαι σε κάποια γεγονότα. Σάββατο.

Ξεκινώ από την πρωινή βόλτα στον Μύτικα της Πρέβεζας με τον Έλβις. Περιγράφω στεγνά χωρίς να βάζω σάλτσα. Στην γειτονιά στο πέραςμα της βόλτα μας γίνεται οικοδομή. Καλά κάνουν και μπράβο τους. Μια ομάδα εργαζόμενων είναι για αυτούς η ευκαιρία. Εκείνο που μου χαλάει την ψυχοδιάθεση είναι οι συνεχόμενες φωνασκίες τους. Ρε παλληκάρια σας ακούω στα 100 μέτρα εγώ εσείς γιατί ουρλιάστε. Θα μου πεις έτσι έμαθαν για να συνεννοούνται μεταξύ τους. Λίγο χαμηλότερα και πάλι θα έχετε επαφή. Την ηρεμία μας την χαλάνε, γίνεται αναφορά γιατί δεν ξέρουμε τι μεταφέρουν στίγια τους αυτοί οι άνθρωποι. Μακάρι να κάνω λάθος. Πάντως η καθημερινή υπερένταση καλό δεν έχει, κακό πολύ πιθανόν.

Ήρθε η ώρα που πρέπει να μαζευτούμε για να επιστρέψουμε. Τακτοποιηθήκαμε στο αυτοκίνητο και ξεκινάμε. Πρώτη στραβή στο φανάρι στο Μύτικα. Ο κυριούλης μην πω παλιοκούβεντα περνά με κόκκινο το φανάρι λες και δεν υπήρχε. Η απόφασή του προφανής να το περάσει γιατί περνούσε και έλεγε τον δρόμο. Α δεν θα τα πάμε καλά λέω σήμερα και το προφήτευσσα. Σάββατο μεσημέρι. Προς τι τέτοιο τρέξιμο ρε άνθρωποι. Με 120 και άνω εκτιμώ τις ταχύτητες των οχημάτων. Πουθενά να μην κόβουν αν και σε πολλά σημεία είναι η ένδειξη ταχύτητας μικρή. Σε πολλά οχήματα ζευγάρια. Εδώ σταματώ την περιγραφή γιατί θέλω να πω ότι σε αντίστοιχη περίπτωση νέος στην Αθήνα δεν ζει και η κοπελιά του είναι χωρίς πόδια. Συνεχίζω την επιστροφή με ωραία τραγουδάκια αλλά και πολύ γαύγισμα του Έλβις μιας και στον δρόμο υπάρχουν πολλά αδέσποτα σκυλιά. Άλλος κοινωνικός πόνος που δεν ξέρω που θα τελειώσει και αν τελειώσει. Τα τραγούδια και το γαύγισμα μας τα έκοψε απότομα η προσπέραση από μια τεράστια BMW

με ξένα νούμερα που δεν μπορώ να πω ότι έτρεχε με λιγότερα από 200 χιλιόμετρα εκείνη την στιγμή. Σοκ γιατί ένοιωσα φόβο και άρχισα να κακοσκεπτομαι. Εμείς συνεχίζουμε την σκέψη και όπως καλά γυρνάμε μας δίνει άλλο ένα σοκ το ίδιο όχημα όταν μετά από λίγο το βρήκαμε να βγαίνει από βενζινάδικο.

Ξεκίνησα συλλογισμό. Πόσο καύσιμο έβαλε στο όχημά του και πόσο να καίει αυτό το θηρίο. Που να πηγαίνει και μακάρι με το καλό να φθάσει αυτό το παλληκάρι γιατί εκεί πρόλαβα να τον δω λιγάκι. Φυσικά καπνός στο πέραςμά του πάλι. Με γέμισε σκέψεις μιας και στην διαδρομή μέχρι την Άρτα δεν συνάντησα 100 πουθενά.

Πριν φθάσουμε στον Λούρο πυκνοί καπνοί για λίγο στον δρόμο. Ελαττώνω πολύ την ταχύτητα και προσπαθώ να δω τι γίνεται. Κάποιοι ασυνείδητοι ενώ φυσάει και καίει χόρτα. Τι να πει κανείς.

Λούρος μια κωμόπολη ζωντανή στο πέραςμα μας. Οι ίδιοι οι κάτοικοι δεν την σέβονται. Αυτοκίνητα να κάνουν την μία παράβαση μετά την άλλη. Φυσικά με ενοχλεί πολύ που τρέχουν στην κατοικημένη περιοχή. Μια διαδρομή σχεδόν χίλια μέτρα και κανείς να μην έχει υπομονή να πάει με 50 χιλιόμετρα. Σιγά με το 30 χιλιόμετρα αν μπει σε εφαρμογή μην το ακολουθήσει κανείς. Εκεί την μέρα αυτή δέχτηκα προσπέραση από τα δεξιά από αγροτικό που ανέβηκε στο περιθώριο του δρόμου και μετά αφού έστριψε δεξιά στο πρώτο στενό πήγε χαρούμενος στο σπίτι του δύο λεπτά νωρίτερα. Άρα υπάρχει λόγος που έχουμε πολλά ατυχήματα. Σε όλη την διαδρομή πολλές προσπεράσεις οχημάτων πέρα από κάθε λογική. Μερικοί μάλιστα φέρνοντας σε επικίνδυνη δυσκολία πολλούς άλλους οδηγούς. Ένας μόνο μούτζωσε σε όλη την διαδρομή. Αυτό είπα μέσα μου είναι καλό βήμα γιατί πιο παλιά ήταν το φαινόμενο της διαδρομής μας. Φθάσαμε στην Άρτα και κάθε φορά λέμε μωρέ Έλβις 45 λεπτά να έρθουμε από τον Μύτικα. Ταξίδι ολόκληρο κάνουμε. Στην Άρτα στα φανάρια τα δύο πριν μπούμε στην πόλη η παρανομία πιάνει κόκκινο. Φθάσαμε.



Απόγευμα στο μπαλκόνι του σπιτιού μου. Η κίνηση χαλαρή μέχρι που ακούμε σειρήνες αστυνομικού οχήματος στην Κατσιμήτρου. Η ταχύτητά του προμήνυε ότι έγινε κάτι κακό. Σε ελάχιστο χρόνο ακούω ασθενοφόρα και Πυροσβεστική. Ένα νέο όχημα της αστυνομίας πιο χαλαρό περνάει και αυτό κάτω από το σπίτι. Οι σειρήνες στο φουλάκι αναστάτωση μεγάλη. Κάτι μου λέει και παίρνουμε το αυτοκίνητο με τον Κώστα και πάμε να δούμε τι έγινε. Αφού κάναμε εκτίμηση λάθος ακολουθήσαμε την διαδρομή προς την Φιλιππιάδα. Γυρνώντας λέμε κάπου αλλού έγινε και βλέποντας όχημα της Πυροσβεστικής να βγαίνει από την διασταύρωση του Νεοχωρίου στρίβουμε προς τα εκεί.

Σε απόσταση ενός χιλιόμετρου βλέπουμε ένα κακό χαμό. Δυο αυτοκίνητα διαλυμένα. Να ο λόγος της τεράστιας κινητοποίησης λέμε. Σιγά σιγά πιάνουμε άκρη και με τα πόδια πλησιάζουμε. Εκεί πέφτω από τα σύννεφα μιας και γνωρίζω ότι το ένα όχημα είναι του Κώστα του ξάδερφού μου και τρελού και αυτού με την αρθρογρα-

φία και τα αθλητικά δρώμενα της πόλης μας. Μόλις τελείωσε με την περιγραφή του αγώνα της Αναγέννησης και πήγαινε να ταΐσει τα σκυλιά του. Είναι και κυνηγός. Χαρακτηριστικό το αγροτικό του όχημα. Μας λένε ότι έχουν μεταφερθεί με βαριά χτυπήματα στο Νοσοκομείο. Ρώσος κάτοικος της περιοχής μας ο άλλος εμπλεκόμενος. Τώρα ξεκίνημα για το νοσοκομείο. Όταν φθάνω εκεί οι πρώτοι

ερωτηθέντες μου περιέγραψαν την κατάσταση σαν άγρια. Βρήκα στον προθάλαμο την κόρη και φίλους και περιμέναμε όλοι μαζί να μας ενημερώσουν. Μας καθησύχασαν οι γιατροί και περιμέναμε τις αποφάσεις τους. Έγινε ότι έπρεπε από τον ορθοπεδικό που εφημέρευε τον αναισθησιολόγο και τελικά αφού όλα πήγαν καλά πήγε σε θάλαμο αποκατάστασης. Για το νοσοκομείο της Άρτας

όλα κύλησαν τέλεια. Οργανωμένα γρήγορα και χωρίς άγχος. Μια τελειότητα και ένας εξάισιος επαγγελματισμός. Αυτό θέλει η πόλη μας. Η σιγουριά της. Την επόμενη ημέρα Κυριακή ξανά επίσκεψη και ενημέρωση από τους γιατρούς και όλα ξεκίνησαν να παίρνουν τον δρόμο τους. Τι ακούσαμε και τι μάθαμε για τον κύριο που προκάλεσε το ατύχημα δεν θα σας το πω. Είναι θέμα της αστυνομίας. Πρέπει όμως να μπει ένα φρένο σε αυτό το φαινόμενο. Σύλληψη αφαίρεση διπλώματος για πάντα και κατάσχεση οχήματος. Δεν φταίει κάποιος που θα βρεθεί στο διάβα του. ΟΧΙ καταλαβαίνετε για το τι λέω. Αν θέλεις σπίτι σου και μετά ύπνο. Τιμόνι και κόβω στους δρόμους να τελειώνει πια. " Ως εκεί " λέμε όλοι μας. Έτσι μάθαμε να ξεπερνάμε τα πάντα. "Ως εκεί "

Πάω να κλείσω και περνάει μπροστά μου ομάδα μηχανών με τις ωραίες τους στολές και τα τέλεια κράνη. Με έκαναν να χαρώ μιας και μου αρέσει και εμένα η μηχανή. Επιστροφή από την ημερήσια βόλτα τους. Βροχή σίγουρα φάγανε...

HAPPY HOUR

14.00 - 18.00

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ



ΟΛΟΙ οι καφέδες 2.00 €

ΒΥΖΑΝΤΙΟ



Συνοδεύονται με βάφλα!

Η εικονογραφία της Πεντηκοστής στη βυζαντινή τέχνη



Της ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑΣ ΖΗΔΡΟΥ
ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΟΥ

Η εικόνα της Πεντηκοστής πρωτοεμφανίζεται στη βυζαντινή τέχνη κατά τον 9ο αι. Καθ' όλη της διάρκεια της πορείας της, στα εικονογραφικά προγράμματα των ναών, διατήρησε έναν τύπο αφαιρετικό και αντιρεαλιστικό, ιδιαίτερος, όμως, επιτυχημένο στην απόδοση της καθόδου του Αγίου Πνεύματος.

Αντίστοιχα, τεχνοτροπικά, ακολούθησε τις συμβάσεις έκαστης περιόδου. Πρόκειται για μία ευαγγελική σκηνή, στην οποία, συνήθως, απεικονίζονται οι 12 Απόστολοι, διατεταγμένοι γύρω από μία αιψιδωτή κατασκευή, στο εσωτερικό της οποίας εμφανίζονται και οι εκπρόσωποι των εθνών ή μία προσωποποίηση του σύμπαντος. Επάνω από τις κεφαλές των Μαθητών, φτερουγίζει το Άγιο Πνεύμα, με τη μορφή περιστέρου, κατευθύνοντας στον καθένα από μία ακτίνα.

Πιο συγκεκριμένα, ο εικονογραφικός τύπος της παράστασης παρουσιάζει αρκετές διαφορές, συγκρίνοντας χαρακτηριστικά παραδείγματα της βυζαντινής και της δυτικής τέχνης. Ωστόσο, το αρχικό πρότυπο φαίνεται ότι υπήρξε κοινό για ολόκληρο τον χριστιανικό κόσμο. Η μικρογραφία της Πεντηκοστής στη Βίβλο του Καρόλου Β' της Γαλλίας ή του Καρόλου Φαλακρού (843 - 877) θεωρείται ως το πλησιέστερο, στο αρχικό πρότυπο, έργο, συντελώντας στην ανασύνθεση του αρχικού τύπου, τουλάχιστον στα βασικά χαρακτηριστικά του. Στη συγκεκριμένη μικρογραφία, οι Απόστολοι απεικονίζονται ημικυκλικά διατεταγμένοι γύρω από έναν πάγκο. Οι εκπρόσωποι των εθνών συνωθούνται στις κατώτερες γωνίες της σύνθεσης. Πλούσια αρχιτεκτονήματα πλαισιώνουν τις μορφές. Πιο λεπτομερικά, πίσω από τους Μαθητές, διατηρούνται τρία τμήματα τοίχων, δύο διαγώνια και ένα οριζόντιο, τα οποία συμπληρώνονται από άλλα τρία, αντίστοιχης το-



ποθέτησης, ευρισκόμενα στο εσωτερικό του ημικυκλίου ανάμεσα στους εκπροσώπους των εθνών. Με την παραπάνω διάταξη, δημιουργείται ένα εξάγωνο, περικλείοντας την παράσταση, υποδηλώνοντας την οικία εντός της οποίας είχαν συναθροιστεί οι Απόστολοι, με βάση τα ιερά κείμενα και δικαιολογώντας τη θέση των εκπροσώπων των εθνών, οι οποίοι δεν μπορούν να προχωρήσουν προς το κέντρο της σύνθεσης, καθώς εμποδίζονται από τους τοίχους, ούτε προς το εσωτερικό, καθώς θα εισέλθουν στην οικία. Επιπλέον, πίσω από τους Μαθητές, διακρίνονται και αρκετά ακόμη αρχιτεκτονήματα.

Οι βυζαντινοί καλλιτέχνες, ξεκινώντας από την ιδιαίτερος αναλυτική και λεπτομερειακή παράσταση του αρχικού προτύπου, το οποίο θα προσομοίαιζε στη σκηνή της Πεντηκοστής στη Βίβλο του Καρόλου Β', την απλοποίησαν και τη σχηματοποίησαν, αφαιρώντας ρεαλισμό και προσθέτοντας εκφραστικότητα και πνευματικότητα. Η πρώτη βυζαντινού τύπου Πεντηκοστή εντοπίζεται σε μικρογραφία, στον κώδικα Par. gr. 510, χρονολογείται στα τέλη του 9ου αι. και αντλεί απευθείας από το αρχικό πρότυπο, ακολουθώντας το πιστά, παραλείποντας μόνο τα τμήματα των τοίχων μεταξύ των εκπροσώπων των εθνών, περιορίζοντας τα αρχιτεκτονήματα του βάθους και τοποθετώντας τους Αποστόλους ημικυκλικά, μετωπικά και βαθμιδωτά. Η συγκεκριμένη μικρογραφία αποτέλεσε τη βάση και την αφετηρία για την εξέλιξη του εικονογραφικού τύπου της Πεντηκοστής στη βυζαντινή τέχνη.

Πιο αναλυτικά, οι Απόστολοι, αρχικά, απεικονίζονταν γύρω από μία αιψιδωτή κατασκευή,

άλλοι μετωπικά και άλλοι ημικυκλικά ή ελαφρώς παραμορφωμένοι από τα αρχιτεκτονήματα, τα ορίζοντα τον χώρο της οικίας, στο εσωτερικό της οποίας βρίσκονταν οι Μαθητές. Οι βυζαντινοί καλλιτέχνες, ξεκινώντας από τον παραπάνω τύπο, αντικαθιστούν την αιψιδωτή κατασκευή με έναν ημικυκλικό πάγκο ή ένα ημικυκλικό υποπόδιο και διατάσσουν τους Αποστόλους μετωπικά και βαθμιδωτά, ώστε, με κάποια αφαιρετικότητα και συμβατικότητα, να στρέφουν προς τον θεατή και ταυτόχρονα να διατηρούν την ημικυκλική διάταξη. Κατά την παλαιολόγεια εποχή, ο ημικυκλικός πάγκος αντικαθίσταται και πάλι από αιψιδωτή κατασκευή, στο πλαίσιο της επιστροφής σε προγενέστερα πρότυπα, αλλά η μετωπικότητα και η βαθμιδωτή προοπτική εξακολουθούν. Στη συνέχεια, οι εκπρόσωποι των εθνών αποδίδονταν ανάμεσα στα τμήματα των τοίχων που προσδιορίζουν την οικία, στις δύο κατώτερες γωνίες της σύνθεσης, με γυρισμένα τα νώτα, καθώς παρακολουθούσαν τα δρώμενα στο εσωτερικό της οικίας. Στη βυζαντινή τέχνη, αφαιρούνται τα ενδιάμεσα τμήματα των τοίχων. Ωστόσο, η αφύσικη και άβολη θέση τους συνεχίζει και προκάλεσε προβλήματα στην ερμηνεία της, καθώς ήταν απαραίτητη η αναγωγή στα αρχικά πρότυπα. Κατά τον 10ο - 11ο αι. και σύμφωνα με την επικρατούσα τάση της αφαιρετικότητας και της απλοποίησης, οι δευτερεύουσες μορφές εξαφανίζονται. Σε ανάμνηση τους, όπως και των αρχιτεκτονημάτων, υπάρχει, σε ορισμένα έργα, η θύρα της οικίας, συχνά με πολλές λεπτομέρειες και κάποιες μορφές, με γυρισμένα τα νώτα προς τον θεατή, έτοιμες να εισέλθουν

σε αυτή. Ωστόσο, η θύρα μπορεί να παραμείνει ακόμη και όταν οι δευτερεύουσες μορφές έχουν παραλειφθεί. Γενικά, η θύρα, στα πρωιμότερα έργα,

εμφανίζεται ανεξάρτητη. Σιγά - σιγά, όμως, ενσωματώνεται στον ημικυκλικό πάγκο των Αποστόλων και δύσκολα διακρίνεται. Τέλος, τα πλούσια

αρχιτεκτονήματα του βάθους του αρχικού προτύπου περιορίζονται και μετά τον 10ο αι. εκλείπουν εντελώς.

**Κυκλοφορεί
σύντομα**

**Πορεία
δημιουργίας
28 χρόνων**

ΚΩΣΤΑΣ ΒΑΓΙΑΣ

**Ο αναμορφωτής
Δήμαρχος Αρταίων**



ΠΡΟΛΟΓΙΖΟΥΝ:

ΒΑΣΙΛΗΣ ΨΑΘΑΣ, Αντιπεριφερειάρχης Άρτας

ΓΙΩΡΓΟΣ ΣΤΥΛΙΟΣ, Βουλευτής - πρώην υφυπουργός

ΟΛΓΑ ΓΕΡΟΒΑΣΙΛΗ, Βουλευτής - πρώην υπουργός

ΧΡΙΣΤΟΦΟΡΟΣ ΣΙΑΦΑΚΑΣ, Δήμαρχος Αρταίων

ΧΡΗΣΤΟΣ ΤΣΙΡΟΓΙΑΝΝΗΣ, πρώην Δήμαρχος Αρταίων

ΜΙΧΑΛΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΥ, Πρόεδρος Δικηγορικού Συλλόγου Άρτας

και άλλοι !

Έρχεται στον χώρο σας χωρίς έξοδα

με ένα τηλεφώνημα ή μηνύμα sms

στο 6981 667688

**TIMH
15 ευρώ**

Από τον πόλεμο της πλατείας... στα αυτόφωρα!

Για πολλά χρόνια, τα κύματα των τάσεων στην τοπική Αυτοδιοίκηση της Άρτας κινούνταν γύρω από τα θέματα της τιμαριοποίησης της κεντρικής πλατείας της πόλης μας. Η Άρτα, αν και αστικό κέντρο, δεν μπόρεσε να ξεπεράσει την νοοτροπία της πλατείας του χωριού, και με τον έναν ή τον άλλο τρόπο, συνδυάστηκε με τα μικροσυμφέροντα των επιχειρηματιών, ιδίως της εστίασης, που συγκρούονται είτε με τον προγραμματισμό της κάθε δημοτικής αρχής για την διαμόρφωση του χώρου της ή τέλος με την όποια διάθεση των πολιτών υπήρξε για κοινόχρηστους χώρους.



Είδαμε την εποχή των πρώτων ετών του 21ου πρώτου αιώνα, δέντρα να κόβονται, τραπεζοκαθίσματα να απλώνονται, δημοτικοί χώροι να καταλαμβάνονται και δημόσιοι χώροι να μειώνονται. Είδαμε σχέδια - θερμοκηπιακού χαρακτήρα, αγορασμένες ομπρέλες, που δεν μπορούν να διαχειριστούν τις εντάσεις από την κλιματική αλλαγή, είδαμε τραπεζοκαθίσματα να λειτουργούν ως χωροκατακτητικό είδος, σε δημοτικούς και ιδιωτικούς χώρους δημοσίας χρήσης κλπ.

Τα τελευταία χρόνια, τα πράγματα άλλαξαν τραγικά: οι επιχειρήσεις της πλατείας έχασαν σε μεγάλο βαθμό το αρχικό τους κύρος, για πολλούς και ευνόητους λόγους... Η κατανάλωση αλκοόλ μειώθηκε, οι θέσεις στάθμευσης είναι ελάχιστες, οι τιμές αυξήθηκαν. Παράλληλα δημιουργήθηκαν άλλες επιχειρήσεις σε άλλα σημεία της πόλης, όπως το τρίγωνο. Στην πλατεία πολλές επιχειρήσεις καφέ έκλεισαν και αντικαταστάθηκαν από ψιλικατζίδικα. Ένδειξη, ότι η οικονομία αυτού του είδους δεν μπορεί να ανταποκριθεί...

Στην κατάσταση, όπως έχει διαμορφωθεί, υπάρχει μια κοινή συμφωνία. Ότι στην μεγάλη κρίση που αντιμετωπίζουν οι επιχειρήσεις, θα γίνονται τα στραβά μάτια από τους πολίτες, έτσι ώστε σε περιόδους μεγάλης κίνησης, όπως π.χ. το Πάσχα, να μπορούν όλοι να διασκεδάσουν, όπως το απαιτούν οι ημέρες.

Παρόλα αυτά, είδαμε ότι την ημέρα του Μ. Σαββάτου, η Αστυνομία, έπειτα από συγκεκριμένη καταγγελία προχώρησε στην σύλληψη και την αυτόφωρη διαδικασία ενός επιχειρηματία, ο οποίος είχε στο κατάστημά του ζωντανή μουσική. Ο νόμος λοιπόν, δεν υπολογίζει ειδικές ημέρες και οικονομική κρίση... Δεν θα επιμείνουμε για την σκοπιμότητα της πράξης της Αστυνομικής Αρχής, γιατί δεν έχει σημασία γι'αυτήν, παρά μόνο η νομιμότητα. Ιδίως επειδή πίσω από τις αρχές είναι άνθρωποι, που δεν χρειάζεται να κινδυνέψει η υπηρεσιακή τους θέση. Μπορούμε όμως να μιλήσουμε σαφώς και για την σκοπιμότητα της τοπικής κοινωνίας, η οποία απέδειξε ότι η Άρτα δεν μπορεί να ακολουθήσει το μοντέλο της τουριστικής

περιοχής. Γιατί ο τουρισμός, θέλει ανεκτικότητα, θέλει υπομονή και το πλαίσιο της μεγάλης εικόνας. Με τα

όρια τους βέβαια... Όχι το απόλυτο γράμμα του νόμου, την άτεγκτη τιμωρία και την καταγγελία.

Επειδή στον τουρισμό ισχύει το αν μια επιχείρηση πάει καλά, θα συμπαρασύρει και τις υπόλοιπες και

Παρόλα αυτά, είδαμε ότι την ημέρα του Μ. Σαββάτου, η Αστυνομία, έπειτα από καταγγελία προχώρησε στην σύλληψη ενός επιχειρηματία

αυτό είναι κάτι για το οποίο έχουμε πολλά παραδείγματα σε όλη την χώρα. Από και πέρα, μέρα με την μέρα, βλέπουμε ότι οι επιχειρήσεις της εστίασης, πρόκειται να αντιμετωπίσουν μια δύσκολη πραγματικότητα και ο Γολγοθάς ξεκινάει μετά τις γιορτές. Δεν είναι μόνο η ληστρική αύξηση των τιμών στα είδη κατανάλωσης, δεν είναι μόνο η μείωση των εισοδημάτων, λόγω της αύξησης της φορολογίας, αλλά και μια τάση αλλαγής καταναλωτικής αντίληψης, που θέλει την επιλογή εναλλακτικών τρόπων διασκέδασης από αυτούς, τους οποίους τα τελευταία πενήντα χρόνια συνηθίσαμε.

ΓΙΑΝΝΗΣ ΚΑΪΝΤΑΣΗΣ

Ένα σκίτσο, μια ιστορία... Ο Καλλικράτης για το Δήμο Νικολάου Σκουφά

Πριν από δεκατέσσερα χρόνια, πληροφορηθήκαμε για τον σχεδιασμό του Προγράμματος Καλλικράτη για την περιοχή της Άρτας. Μας το υπενθύμισε μια ανάρτηση στο Facebook μιας γελοιογραφίας που ο Γιάννης Καϊντάσης (ΚαϊΝ) είχε αναρτήσει...

Μέχρι τότε πιστεύαμε ότι ο παλιός Δήμος Πέτα, θα συνενωνόταν με τον διενδυμένο Δήμο Αρταίων, καθώς το Πέτα και η Άρτα είχαν πραγματικά καταστεί μια διοικητική, οικονομική και κοινωνική ενότητα.

Όμως ο προγραμματισμός έχοντας σαφή κομματικά κριτήρια, προχώρησε με μόνο στόχο, ο Δήμος Αρταίων να μην κινδυνεύσει με ...απειλές κατά της κυριαρχίας του κραταιού ΠΑΣΟΚ. Ιδίως ο Δήμος Πέτα, ο οποίος είχε τότε δήμαρχο τον Λάκη Μουσαβερέ, είχε χαρακτηριστεί "αριστερός



Δήμος", με αποτέλεσμα να κινδυνεύει να αλλοιωθεί το εκλογικό αποτέλεσμα υπέρ της τότε ισχυράς δημοτικής παράταξης της Όλγας Γεροβασίλη και χάσει η δημοτική αρχή του Παναγιώτη Οικονομίδη... Έτσι οι τότε βουλευτές του ΠΑΣΟΚ (ήταν ο Παύλος Στασινός και ο Δημήτρης Τσιρώνης) προώθησαν το μόρφωμα του Δήμου Νικολάου Σκουφά, το οποίο θα περιλάμβανε τους Δήμους Αράχθου, Κομποτίου και Πέτα!!! Και μάλιστα θα είχε το όνομα του Σκουφά και δημαρχείο στο Πέτα,

προκειμένου να καλύψει όλες τις πλευρές...

Βέβαια η πολιτική πραγματικότητα εξελίχθηκε διαφορετικά το επόμενο διάστημα, καθώς υποψήφιος Δήμαρχος με το ΠΑΣΟΚ επιλέχθηκε ο Γιάννης Παπαλέξης, βάζοντας στο περιθώριο τον Πάνο Οικονομίδη, ο οποίος μαζί με όλη την δημοτική του ομάδα δεν ασχολήθηκε στις εκλογές, τον Δήμο Νικολάου Σκουφά, κατέλαβε ο νεοδημοκράτης Στάθης Γιαννούλης τότε δήμαρχος Κομποτίου, μέχρι και το 2019.

Στην γελοιογραφία, μια από τις τελευταίες που είχα κάνει, ο Καλλικράτης παρουσιάζει τον Δήμο Νικολάου Σκουφά, σαν την καλύβα του Καραγκιόζη, λόγω των πολλών αντιθέσεων που κλήθηκε να καλύψει.

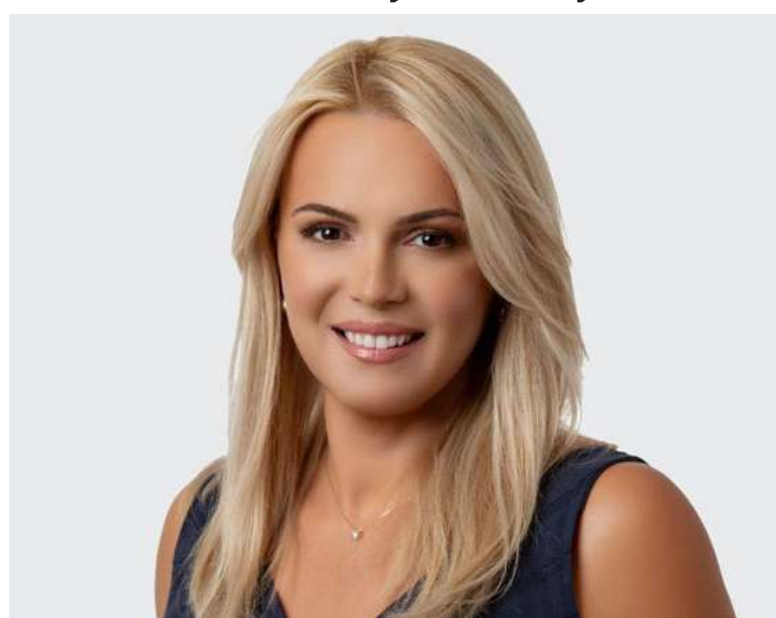
Το πρόγραμμα Καλλικράτης εφαρμόστηκε με τις νέες δημοτικές αρχές, από τον Ιανουάριο του 2011.

ΜΑΙΡΗ ΛΙΓΟΥΡΑ: Δεν έμεινε μόνο στις ευχές...

Η μοναδική αντιδήμαρχος του Δήμου Αρταίων, η οποία μας πήρε τηλέφωνο για να μας ευχηθεί ήταν η Μαίρη Λιγούρα και μάλλον της ταιριάζει πολύ η θέση της ως Αντιδήμαρχος Τουρισμού, Εξωστρέφειας & Επιχειρηματικότητας και Εντεταλμένη Σύμβουλος σε θέματα Πολιτισμού.

Μας ευχήθηκε -ζήτησε να μεταφέρουμε τις ευχές της και στους αγνώστες μας, αλλά επίσης ζήτησε να πληροφορηθεί την προσωπική μας εικόνα για την πορεία του Δήμου, αν έχουμε κάποιες παρατηρήσεις ή κάποια ιδέα ή κριτική για την έως τώρα πορεία...

Και πραγματικά χαιρόμαστε, γιατί η εξωστρέφεια έτσι πρέπει να είναι,



με ειλικρινή και προσωπική επικοινωνία, με αμεσότητα και διάθεση να ακούσεις τον άλλο.

Από την άλλη, η Μαίρη μας εκπλήσσει ευχάριστα, γιατί είναι από τα νέα πρόσωπα, που βλέπουν τον χώρο του Δήμου, ως ένα μέσο για να προσφέρουν και να δημιουργήσουν και όχι για να προβληθούν. Η Μαίρη φαίνεται ότι δεν είναι ιδιαίτερα της προβολής και από μια ματιά στα Μέσα Κοινωνικής Δικτύωσης, θα διαπιστώσει κανείς ότι απέχει τελείως. Επιμένει στην ουσιαστική προσπάθεια και επαφή και αυτό είναι που θα της δώσει τα εύσημα στο τέλος... Χρόνια Πολλά και από εμάς στην αγαπητή φίλη και Αντιδήμαρχο!

ΣΧΟΛΙΑ ΑΘΛΗΤΙΚΑ ΕΙΔΗΣΕΙΣ

Aias Artas BC
BASKETBALL
ACADEMY

ΓΙΑ ΠΑΙΔΙΑ ΗΛΙΚΙΑΣ 5 - 16 ΕΤΩΝ

ΠΡΟΠΟΝΗΣΕΙΣ ΣΤΟ 3^ο ΓΥΜΝΑΣΙΟ - ΛΥΚΕΙΟ
(ΔΙΠΛΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΓ. ΘΕΟΔΩΡΑ)

ΔΩΡΕΑΝ ΕΓΓΡΑΦΗ
ΜΗΝΙΑΙΑ ΣΥΝΔΡΟΜΗ
20 €

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ / ΕΓΓΡΑΦΕΣ:
697 777 6249
698 350 9433
26810 26455
AIASARTASBC@GMAIL.COM

Facebook: ΓΕΤΑ ΗΠΕΙΡΟΣ ΑΙΑΣ ΑΡΤΑΣ Instagram: @AIASARTAS

ΑΠΟΨΗ:
www.apopsi-press.gr

**Η ΑΠΟΨΗ έχει το δικό της
κανάλι στο youtube στην
διεύθυνση
https://www.youtube.
com/@apopsi-artas**

ΜΟΝΟΠΟΛΙΟ
CAFÉ-BAR

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ
130τμ & υπογειο 100τμ
στο κέντρο της Άρτας
Τηλ.Επικ. **6936975764**

ΠΩΛΕΙΤΑΙ κατάστημα 200 τμ
με ημιυπόγειο 200 τμ με δικαίωμα
οικοδομής άλλα 200 τμ για 1ο όροφο
μέσα σε οικόπεδα 600 τμ. Βρίσκεται
στην επαρχιακή οδό Άρτας- Σαλαώρας
2ο χλμ στους Κωστακιούς. Τηλ.Επικ.
6936975764

Με εκπομπή του Τάκη Έξαρχου το πρόγραμμα του Μ. Σαββάτου στο Δημοτικό Ραδιόφωνο...



Ήχοι από τις παλιές πασχαλινές εκπομπές κλασικής μουσικής του αείμνηστου Τάκη Έξαρχου παρουσιάστηκαν στο πρόγραμμα του Δημοτικού Ραδιοφώνου 919 από ώρα 10 πμ έως και τις 11 πμ. το Μ. Σάββατο! Όπως συνηθίζεται κατά την πρώτη (ή μικρή) Ανάσταση θρησκευτι-

κή ή κλασική μουσική στολίζει τα ερτζιανά της χώρας μας και το Δημοτικό Ραδιόφωνο, το συνδυάζει με την εκπομπή ενός από τους ελάχιστους μύστες που πέρασαν από την Άρτα. Να σημειωθεί ότι οι εκπομπές του Τάκη Έξαρχου, υπάρχουν στο site του δημοτικού ραδιοφώνου και στην διεύθυνση 919.gr!

Άρτα, 01 Μαΐου 2024
Αρ. Πρωτ.: 988

ΧΡΗΜ/ΣΗ: ΝΠΔΔ 2024
ΕΡΓΟ: Συνδρομή στην κατασκευή τεχνικών έργων (επένδυση πρανών, διαβάσεις κλπ) στραγγιστικού - αρδευτικού δικτύου Π.Ε. Άρτας για το έτος 2024

Ταχ. Δ/ση : Ταχμ. Παπακάστα 6
471 32, Άρτα
Πληροφορίες: Μαρία Βασιλειάδη
Τηλέφωνο : 26813 63341
E-mail : dte@peartas.gov.gr

ΠΡΟΣ: Τις Εφημερίδες:
(παρ. 3 αρ. 377 και παρ. 12 άρθρου 379 του Ν 4412/2016)
1. ΗΧΩ ΤΗΣ ΑΡΤΑΣ - Άρτα
2. ΜΑΧΗΤΗΣ - Άρτα
3. ΑΠΟΨΗ - Άρτα

**ΠΡΟΚΗΡΥΞΗ ΑΝΟΙΚΤΗΣ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑΣ
ΜΕΣΩ ΤΟΥ ΕΘΝΙΚΟΥ ΣΥΣΤΗΜΑΤΟΣ
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΩΝ ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΣΥΜΒΑΣΕΩΝ
(Ε.Σ.Η.ΔΗ.Σ.)**

1. Η Διεύθυνση Τεχνικών Έργων Περιφερειακής Ενότητας Άρτας Περιφέρειας Ηπείρου, προκηρύσσει διαγωνισμό «ανοικτής διαδικασίας» σύμφωνα με το άρθρο 27 του Ν.4412/2016 για την ανάθεση του έργου «**Συνδρομή στην κατασκευή τεχνικών έργων (επένδυση πρανών, διαβάσεις κλπ) στραγγιστικού - αρδευτικού δικτύου Π.Ε. Άρτας για το έτος 2024**». Το έργο συντίθεται από την κατηγορία **ΥΔΡΑΥΛΙΚΑ**, με προϋπολογισμό **112.903,23 €** χωρίς ΦΠΑ.

2. Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να παραλάβουν τα συμβατικά τεύχη του Διαγωνισμού, συμπεριλαμβανομένου του Τυποποιημένου Εντύπου Υπεύθυνης Δήλωσης (ΤΕΥΔ), στο χώρο «ηλεκτρονικού διαγωνισμού» της πύλης www.promitheus.gov.gr (με αριθμό ΕΣΗΔΗΣ 207346/2024), καθώς και από της ιστοσελίδα της Περιφερειακής Ενότητας Άρτας www.peartas.gov.gr στο σύνδεσμο «**Η Εφημερίδα της Υπηρεσίας/Διακηρύξεις**».

3. Πληροφορίες παρέχονται από την έδρα της υπηρεσίας, Δ/ση Τεχνικών Έργων Π.Ε. Άρτας, οδός Ταγματάρχη Χ. Παπακάστα 6, στην Άρτα, τηλέφωνο 2681363307 και E-mail: dte@peartas.gov.gr.

4. Ως ημερομηνία και ώρα λήξης της προθεσμίας υποβολής προσφορών ορίζεται η **20 Μαΐου 2024** ημέρα **Δευτέρα** και ώρα **10:00 πμ**.

5. Ως ημερομηνία και ώρα **ηλεκτρονικής αποσφράγισης των προσφορών** ορίζεται η **21 Μαΐου 2024** ημέρα **Τρίτη** και ώρα **10:00 πμ**.

6. Ο διαγωνισμός θα διεξαχθεί με κριτήριο ανάθεσης την πλέον συμφέρουσα από οικονομική άποψη προσφορά με βάση την τιμή και με το σύστημα **επί μέρους ποσοστά έκπτωσης** του άρθρου 95 παρ. 2.(α) του Ν 4412/2016.

7. Στο διαγωνισμό δικαιούνται να συμμετάσχουν φυσικά ή νομικά πρόσωπα ή ενώσεις αυτών που δραστηριοποιούνται σε έργα κατηγορίας **ΥΔΡΑΥΛΙΚΑ** εγγεγραμμένοι στο ΜΕΕΠ στην **A2 τάξη και άνω καθώς και Κ/Ε A1 τάξης** και που είναι εγκατεστημένα σε:
α) σε κράτος - μέλος της Ένωσης,
β) σε κράτος - μέλος του Ευρωπαϊκού Οικονομικού Χώρου (Ε.Ο.Χ.),
γ) σε τρίτες χώρες που έχουν υπογράψει και κυρώσει τη ΣΔΣ, στο βαθμό που η υπό ανάθεση δημόσια σύμβαση καλύπτεται από τα Παραρτήματα 1, 2, 4 και 5 και τις γενικές σημειώσεις του σχετικού με την Ένωση Προσαρτήματος Ι της ως άνω Συμφωνίας, καθώς και
δ) σε τρίτες χώρες που δεν εμπιπτούν στην περίπτωση γ' της παρούσας παραγράφου και έχουν συνάψει διμερείς ή πολυμερείς συμφωνίες με την Ένωση σε θέματα διαδικασιών ανάθεσης δημοσίων συμβάσεων.

8. Για τη συμμετοχή στο διαγωνισμό απαιτείται η κατάθεση εγγυητικής επιστολής ύψους **2.258,06 ΕΥΡΩ**

και ισχύος τουλάχιστον **10** μήνες και **30** ημερών, μετά την ημέρα διεξαγωγής του διαγωνισμού και η οποία θα απευθύνεται στον φορέα κατασκευής του έργου, την Περιφερειακή Ενότητα Άρτας. Ο χρόνος ισχύος των προσφορών είναι **10** μήνες και θα συντάσσονται στην Ελληνική Γλώσσα. Στην περίπτωση ένωσης οικονομικών φορέων, η εγγύηση συμμετοχής περιλαμβάνει και τον όρο ότι η εγγύηση καλύπτει τις υποχρεώσεις όλων των οικονομικών φορέων που συμμετέχουν στην ένωση.

9. Η συνολική προθεσμία εκτέλεσης του έργου ορίζεται σε **δέκα (10)** μήνες από την ημέρα υπογραφής της σύμβασης.

10. Κωδικός CPV: 45247111-1 (Κατασκευαστικές εργασίες για αρδευτικά κανάλια) και Κωδικός NUTS: EL541 (Ηπείρος - Άρτα, Πρέβεζα).

11. Το έργο χρηματοδοτείται από Πιστώσεις του προγράμματος της Περιφερειακής Ενότητας Άρτας Έργων Χρηματοδοτούμενων από Έσοδα του ΝΠΔΔ έτους 2024.

12. Το αποτέλεσμα της δημοπρασίας θα εγκριθεί από την Περιφερειακή Επιτροπή Περιφέρειας Ηπείρου.

Εσωτερική Διανομή:
1.Φ. Έργου
2.Αν. Προϊσταμένη ΤΣΕ

Ο Αντιπεριφερειάρχης Άρτας
Βασίλειος Ψαθάς



ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ- ΜΕΓΑΛΕΣ ΕΥΚΑΙΡΙΕΣ- ΠΩΛΗΣΕΙΣ- ΑΓΟΡΕΣ-ΕΡΓΑΣΙΑ

Η Ξενοδοχειακή μονάδα **HORIZON BEACH RESORT** στη Σταλίδα Χερσονήσου στη Κρήτη επιθυμεί να στελεχώσει με προσωπικό τα τμήματα του f&b Κουζίνα, Εστιατόριο, Bar, Snack Bar.

Παροχές
Οικονομικό πακέτο βάσει προσόντων
Διαμονή
Διατροφή

Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να επικοινωνήσουν και να μιλήσουν άμεσα με εκπρόσωπο της επιχείρησης στην ΑΡΤΑ.

ΤΗΛ 6946151454
Κος ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ
ΤΑΤΣΙΩΝΑΣ

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ άμεσα Άτομα για εργασία σε ελληνικό εστιατόριο στην πόλη Reilingen (Ρεϊλινγκεν) στην Γερμανία. Για Σέρβικ κ κουζίνα για το Σέρβικ.

Πληροφορίες στα τηλέφωνα:
+49 176 45692845 & +491786297615

Σπύρος Τζίμας

Πτυχιούχος κλασικής φιλολογίας
Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων

Παραδίδονται μαθήματα
Γυμνασίου - Λυκείου

Τηλ. 697 0933 861
email: spirostzimas@gmail.com

Απολογισμός Οδικής Ασφάλειας για τον Απρίλιο 2024 στην Ήπειρο

Με στόχο τη διαρκή ενημέρωση και ευαισθητοποίηση των πολιτών στα ζητήματα οδικής ασφάλειας, δημοσιοποιούνται συγκεντρωτικά-συγκριτικά στοιχεία που αφορούν τροχαία ατυχήματα και παραβάσεις για τον Απρίλιο του 2024, σε σχέση με την αντίστοιχη περσινή περίοδο.

α. Τροχαία Ατυχήματα
Στην εδαφική αρμοδιότητα της Ηπείρου, σημειώθηκαν -11- τροχαία ατυχήματα (έναντι -15- το 2023). Ειδικότερα, σημειώθηκαν:
-1- θανατηφόρο τροχαίο (έναντι κανενός το 2023)
-1- τροχαίο ατύχημα με σοβαρό τραυματισμό ατόμου (έναντι -2- το 2023)
-9- τροχαία ατυχήματα με ελαφρύ τραυματισμό ατόμου (έναντι -13- το 2023)
Από τα τροχαία ατυχήματα που συνέβησαν σε αστικές



και αγροτικές περιοχές των νομών, καταγράφηκαν συνολικά -17- παθόντες (έναντι -24- το 2023). Ειδικότερα, καταγράφηκαν:
-1- νεκρός (έναντι κανενός το 2023)
-2- σοβαρά τραυματίες (ένα-

ντι -2- το 2023)
-14- ελαφρά τραυματίες (έναντι -22- το 2023)
Τα κυριότερα αίτια των τροχαίων ατυχημάτων - δυστυχημάτων, όπως προέκυψε από την αστυνομική τροχονομική έρευνα, ήταν:

υπερβολική ταχύτητα
μη ρύθμιση της ταχύτητας ανάλογα με τις επικρατούσες συνθήκες
λοιπά αίτια αναφερόμενα στους οδηγούς
β. Δράσεις Τροχονομικής αστυνόμευσης

Για την πρόληψη των τροχαίων ατυχημάτων, πραγματοποιήθηκαν συστηματικοί έλεγχοι στο οδικό δίκτυο της Ηπείρου, οι οποίοι είχαν ως αποτέλεσμα να βεβαιωθούν συνολικά (9.047) παραβάσεις, από τις οποίες ξεχωρίζουν οι

επικίνδυνες, καθώς οδηγούν ευθέως στο τροχαίο ατύχημα ή επηρεάζουν καθοριστικά το αποτέλεσμα του.
Συγκεκριμένα, βεβαιώθηκαν :
1.958 για υπερβολική ταχύτητα
655 για μη χρήση της ζώνης ασφαλείας κατά την οδήγηση
452 για μη χρήση κράνους κατά την οδήγηση
440 για κίνηση στο αντίθετο ρεύμα κυκλοφορίας/αντικανονικό προσπέρασμα/αντικανονικό ελιγμό
357 για χρήση κινητού τηλεφώνου κατά την οδήγηση
115 για παραβίαση ερυθρού σηματοδότη
108 για οδήγηση υπό την επίδραση οινοπνεύματος
22 για φθαρμένα ελαστικά
Σημειώνεται επίσης ότι τον προηγούμενο μήνα βεβαιώθηκαν (183) παραβάσεις για στέρηση άδειας ικανότητας οδήγησης, (61) παραβάσεις που αφορούν ανασφάλιστα οχήματα και (896) παραβάσεις επαγγελματικών οχημάτων.

ΕΠΙΣΚΕΨΗ ΣΤΗΝ ΟΓΚΟΛΟΓΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ ΤΟΥ ΠΓΝΙ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΕΠΙΣΤΗΘΙΟΥΣ ΦΙΛΟΥΣ



Την Ογκολογική Κλινική του Πανεπιστημιακού Νοσοκομείου Ιωαννίνων επισκέφτηκαν την **Μ. Τρίτη 30/4/2024**, η πρόεδρος του συλλόγου Καρκινοπαθών, Εθελοντών και Φίλων Άρτας "Επιστήθιοι Φίλοι" κ.Αγγελική Τσιρογιάννη και η αντιπρόεδρος κ. Αφροδίτη Κράββαρη.

Συζητήθηκαν με την προϊσταμένη της κλινικής κ. Ελευθερία Τζαμάκου οι ανάγκες

των ασθενών που αφορούν στην καθημερινότητά τους στο νοσοκομείο και το πως μπορεί ο σύλλογος να τους ΣΤΗΡΙΞΕΙ και δρομολογήθηκαν, από πλευράς συλλόγου, σχετικές ενέργειες για το άμεσο μέλλον.

Ταυτόχρονα, με αγκαλιές και από καρδιάς ευχές για σύντομη ανάρρωση και ΚΑΛΗ ΑΝΑΣΤΑΣΗ, μοιράστηκαν σε όλους τους ασθενείς της κλινικής, της Μονάδας Ημερήσιας Νοσηλείας -Χημειοθερα-

πειών και στις νοσηλεύτριες, χειροποίητες πασχαλινές λαμπάδες καθώς και γλυκά στους συνοδούς. Οι λαμπάδες φτιάχτηκαν με πολλή αγάπη από το τμήμα δημιουργικής απασχόλησης του συλλόγου.

Ο Σύλλογος Καρκινοπαθών, Εθελοντών και Φίλων Άρτας "Επιστήθιοι Φίλοι" είναι και θα είναι δίπλα στον ογκολογικό ασθενή, με τις δυνάμεις που κάθε φορά διαθέτει και πάντα **ΜΕ ΣΕΒΑΣΜΟ!**

Άρτα
Από την Ήπειρο της Γεύσης!

Όταν η γεύση συναντά την ποιότητα και την παράδοση σ' ένα θρεπτικό και νόστιμο κοτόπουλο, το αποτέλεσμα δεν μπορεί παρά να πάρει άρτια!

Γεύση ✓
Ποιότητα ✓
Παράδοση ✓

άρτια! ✓

www.kotopoulaartas.gr